







بيروت: فشل محاود

لاغتيال بشير الجمي

٠٠ كلغ (ت١٠ن يق) فجرت لاسلكيًا قرب سيارته

فقنلت ٨ بينهم ابنته وسائقة ومرافقاه وحرحت ٦٠

جانبها .
وقدام مسلحد والميليشيدات بنطويسين وقدام مسلحد والميليشيدات بنطويسين وسط الركام المناس .
ومثل بيان كدابي أن الحادث اسعر عن سقوط ۸ قتلي و ۲۰ جريجا على الافل ، وقال ناطق باسم الحزب أن الاشخدامي الاربعة في سيارة الشيخ بشير بمن هيهم المنب مبا عبلوا على القور وأن سختين الميارة الاولى ، وسوفي شخصان في الميارة الاولى ، وسوفي شخصان في المسيدة في و وقت لاحق ، ووصف انباء بان ۱۹ شخصا ماموا في الانمجدار بابها حاطئة ،

وهَدُهُ هَي المحاولة النالية لاعبيال فرد من عائلة الجميـل في الاشهـر النمانيـة

وكان النسخ بيير الجميل قد اصيب في حزيران الماضي بجروح طفيف عندسا العجرت عنبلة مسيطر عليها من على بعد قرب سيارته وحوانها الى حطام محنون

خُلَالُ مِرْوَرُهَا عَلَى الطريق بيــن بيــروت

وجاءت بلك المحاوله بعد بلانه اسابيسع

و بالمن السيد الجميل الاخر امين وهو عضو في مجلس النواب من محاوله اغنيال مماملة خلال مسروره في سيارت على طريسق جبسلي الى شمسال شسرو

بيروت و دعا الشيخ بيير الجميل رئيس الكتائب و دعا الشيخ بيير الجميل رئيس الكتائب في نصريح الذي به عقب الحادث جميع اللبنانيين اللي مكافحه الاجرام غبل فوات الاوان ، والعمل ليس فقط على اخراج السلاح الغريب من البلاد ، وإنما المنافذ المادة الماد

ايصاً لأخراج الحقد من النفوس" على

وذكر بصدر رسمي أن الدكنـور سليم الحص رئيس الوزراء أصـدر تعليمـات لاجهزة الامن المختصه باجراء التحقيـق

ولم نسبطع مصادر الامن اللبنانية من ان

مجزم بما أدا كان الجميل الابين هيو المقصود ، أو ما أذا كان من المفترس أن

يكون مستقلا السيارة لحظه وقلوع

والاسراع في كشف ملابسات الحادث

AL RAI AL AAM - SUNDAY 24 FEB. 1980 - 19th YEAR NO 5855

(* * المحتود الله عليه من المد الموافق على شياط (فيراير) ١٩٨٠ - السنة ١١١٩مد ٥٨٥٥

الردع العربيه الى موازرة موى الاسن الداخلي في المنطقة حيث عصدت الي

ازالة العواجز المسلحة وناميـن حريـة وسلامه المـرور في المعلقـة • في حيـن

أسنيرت حالية الهسدو، والحسنر في الاسواق النجاريه ومنطقه الميناء ، وفي الجنوب حلفت طائرات اسرائيليسة

عُدُّة مراتُ بعد طهرِ امسَ موقِ القَطَّاعِ الغربي ونعرصت لنيـران القاومــات الارضيه لدى تحليقها فــوق المخبصات

عُدا : استشارات الوفاق

ولم يمنع النونر الامنيّ الذي سأد سطري العاصمة امس المسؤولين من الاهتسام

رسكالة

(البقية على ص ٢٣)

القريبه س صيدا

وزير الخارجية الفرنسية يعلن تأييده لتعديل قرار مجلس الامن

كالمستة الرائي البسام

حول المبادره الاوروبية الجديدة

الخصائبون للتركيب بآلاق مدميت نشكيه كاملة سترفرة الآبى بمعارضنا الله الله كالكرمصانع السجاد فحالعالم

حين اطلق الجنرال ديغسول صرختسه المدويسة غسداة الاعتداء الاسرائيـلي عـلى مطـار بيـروت في الثامـن والعشرين من ديسمبر عام ٦٨ ، بدأت انظمار العسرب تتجه الى عملاق فرنسا الذي كان اول من هـز العصـا بوجه اسرائيل ومن ثم امام النفوذ الصهيسوني داخسل

منذ ذلك الوقت كانت مسيرة التغيير ، التي بدأت عمليا عقب اتفاقية «ايغيان» والتي جاءت ، تتويجا لانتصار التورة الجزائرية ، وكمبادرة فذة من فرنسا نفسها ،

ومسيرة التغيير لم تقتصر داخسل الحسدود الفرنسيسة فقط، بل شملت معظم اوروبا الغربيبة نظـرا لقـوة الفاعلية الفرنسية داخل السسوق المشتركسة ومسن ثم للحضور الفرنسي في العالم كله وللدور الكييسر السذي يبثله قرار الاليزيه

﴿ واليوم يطرح وزير الخارجية الفرنسية مبادرة جديدة ، هي في الواقع تعبير عن التفكير الفرنسي ازاء مشكلـة الشرق الاوسط التني مازالت تراوح مكانها بين مد وجزر منذ اكثر من بلاثين سنة

والمادرة الجديدة حتى وان طرحت من خلال مفهوم وتحرك اوروبين ، غانها وضعت في اعتبارها كل جوانب الازمة ، وألَّاهم ، جوهرها الكامن بحقوق الشعب الفلسطيني ، خصوصا في ما يتعلق بتقرير مصيره ،

ونحن لم ننس بعد ان فرنسا كانت ايضا اول من رفسض اتفاقيات كامب ديفيد في اوروبا ، لان هذه الاتفاقية ، يُّ السيئة الذكر ، عالجت فرعا من الازمة ، وتناولت جانبا من القضية ، وتجاهلت جوهر الموضوع السذى وحسده 🐉 الكفيل بايجاد السلام لهذه المنطقة التي تضطرب دوما بسبب الاطماع الصهيونية والاعتداءات الاسرائيلية المستمرة ، وابسط دليل على ذلك ان اسرائيل مازالت ترفض التفسير الفرنسي لقرار مجلس الامن متمسكة بالنص الانكليزي الذي اسقط ال «التعريف من عبارة الانسحاب من الـ«اراضي» المحتلة ، ولذلك فان تـل إلى الله الله الله الله الله القرار الذي يتعامل 🐾 مع الفلسطينيين كلاجئين وليس كشعب له حقوق .

وَهِيومِما لا شك فيه أن الدول العربية ، التي أكدت مرارا ﴿ حرصها على السلام القائم على العدل ورفضها مبدأ الحرب لجرد الحرب ، ستجد في المسادرة الاوروبية وهي التي تتبناها فرنسا الحد الادني لمطالبها ، وهي ازاء و ذلك لن تكون سلبية الموقف ، واغلب الظن انها عستعطى ما لديها من اجل انجاح هذه المبادرة ، من والتأييد على الصعيدين العربي والدولي في

إما على الجانب الاخر ، فلن تتنظر اسرائيل طويلا حتى يُترفض هذه المبادرة ومن ثم لن تسكت حتى تستتفر كل قواها وامكاناتها في اوروبا واميركا من اجل اجهاضها و خنقها قبل أن تولد ، لأن مثل هذه المبادرة بصياغتها الواضحة تتعارض مع الاهداف الاسرائيلية المرحلية ومن ثم مع ستراتيجيتها البعيدة المدى •

قَالَدَي برفض الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني ، ويعارض الانسحاب من كافة الاراضي التي احتلت في في حزيران ، ويزرع هذه الارض بالمستوطنات ويصر يعلسي تهويد المدينة القدسة ، ويهدد لبنان حينا و الاردن حينا اخر ، لا يمكن له ان يقبل من يَّمِينَ جَمَاحِهُ وَيَضَعَ حَدَا لِتَطْلَعَاتِهُ . أَنْ إِنْ أُورُونِا مطالبَةَ بِالْمَضِي قَدْمَا في مبادرتها

السُّرَاع فِي بُلُورتها لأن سلام الشّرق الاوسط هو سلام «الرأى العام»

يسرنا الاعلان عن بدء التسجيل ليرلسية برمجية نتمبيوتر لغة دد الكوبول "تظريا وعمليًا تبدأ الدراسة في ١٩٨٠/١/١ آخموعدللتسجيل

فريدمن المعلومات: ت: ٣١٩٣٣ /السالمية/مقاطع شارع سالم. المبارك مع بشبارع عمان / خلف معرّصت

وضرورة مشاركة ممثلي الشعب الفلسطيني بالمؤتمر المقترح باريس - خاص (بالهاتف) لمحت فرنسا امس الى احتمال طرح مبادرة اوروبية بهدف حل تضية

الشرق الأوسط

وقال وزير الخارجية الفرنسي ان بلاده ستدعب الى مؤتمر دولي تُحضرهُ كَافَةَ الاطْرَافُ المُعنيةُ بمن في ذلك معثلو الشعب الفلسَطيني لتحقيق السلام العادل في المنطقة واكد جان فرنسوا بونسيّه تأييد بلاده لتعديل ترار مجلس الامن رقم ٢٤٢ ومن ثم تعديل خطوط الهدنة التي كانت تائمة قبل الخامس

من حزیران عام ۱۹۲۷ ۰ واندار الورير العرنسي في حديث ادلى به لوعد الحلامي رسمي من الاردن ، سينسر اليوم في الصحت الاردنية وفي «الراي العام» الحي موضت بسلاده من تعديل خطوط الهدنة وعال وريسر الحارجيسة المرسسي : ان مرسنا عهمت بوصوح ان قسرار مجلس الامن السدولي رعم ٢٤٢ يفسرنس عسلى بطورات الاحداث في منطقت التسرق الاوسط وعال أن هناك احتمالا بأن ندعو أسرابيل ضروره الانسحاب من الارامي التي أحلتها عام ٦٧ ، وهندا لا يسمي الاحتمال في حالات معينه وبعند انصاف جميع الاطراف ان توافق جميع الاطراف المعينة على اجراء تعديلات طفيقة على عربسا لعند موسم دولي من حلال مبادرة اوروبيه لبحب عضيه السرى الاوسسط ، وأن هذا الاحتمال ببدو أما في المرحلية الراهنه سابطا لاوانة ويطل واحدا مس بين احتمالات عديده •

ضرورة تعديل القرار ٢٤٢ اهداف

صروره معديل القرار ٢٤٦ وقال وزير حارجيه عرنسا : اما مود ان مدكر اعتماء مجلس الاس الدولي كاشه بامه اصبح من الصروري ان عاجلا او اجلا استكمال قرار مجلس الاس الدولي رقم ٢٤٦ بقرار جديد يوكد بوصوح حصوق الشعب القلسطيني التي ساساها القرار عام ١٧٧ ، واصباف يصول : ان الساسج الاولى لقرار جديد من هذا الموع سعدد مواعد حل شامل للسراع ، وان جميع الادارة العالم المسل للسراع ، وان جميع زيارة ديستان واصاف الورير العرسي بقول بان عرسا نطالب بصروره عند محادسات ننامليه شعرك فيها سابر الاطراف المعبيه بصن ي دلك مملو السعب الفلسطيني ، وان مرسا وحدها او من حيال الجموت الأوروبية مسعدة لدعع عمليته السلام الى الأمام وانها لن نقوم بأي اجراء الا بالانفاق مع الجهاب المعنية ، ومن هسا جاءب رحله الرئيس الفرنسي عالمري جبسكار ديسسان الى عندد من دول الاطراف المعنية ، يمن فيها مصلو السعب التلسطيني سدعي أوضع صيعه لنسوب سلهيه مُنَّ حلال مُخَادَنَاتُ جَامِعه شامِلُه سحرك حسنتِ اسلسوب عمسل وصعسه الجهاب المعبه ، الحليج العربي والاردن بحبل معها هدا

احتمال اجتماع ديستان

وعرفات في العقبة

ذُكْرَتُ مصادر دبلوماسية عربية هنا

انه من غير المستبعد ان يجتمع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان خلال زيارت المقبلسة الى الاردن

بالسيد ياسر عرفات رئيس منظمة

وقالت هذه المُمآدر ان الاتصالات

تجري بهذا الخصوص لعقد الاجتماع

بين الرجلين خـ لال زيارة الرئيس ديستان الخاصة الى العقبة والـتي

جنون العظمة:

مصور خاص و ۱۰ الاف صورة للسادات !

القاهرة - ي ب - نشرت صحيفة

" اخبار اليوم أن القاهرية الاسبوعية

امس ما اسمته بتحقيق مفصل عين يوم كامل من ايام الحياة الخاصة

للرئيس الصري أنور السادات ،

استكملته بصور لفرفسة نوسسه

وحمامه ، وقالت ان الصور رهي من

بين اكثر من (١٠٠٠٠) صورة التقطها احد مموريها ، وهو غاروق

الراهيم ، الذي يلازم السادات منط شهر تشرين الثاني ۱۹۷۸ • وتظهر صور «غرفة النوم » السادات وهو

مستلق في السريس يقسرا صحيفية ، وجالس عسلى سجسادة يقسرا «القرآن» 1، وواقف في الصياة!

ومستلق على الارض للاستراحة بعد

تمارينه الرياضية اليومية و وتظهر

الصور الاخرى السادات في حمامــه وهو يحلق ذفنه ، وينظـف اسنانــه

كَمَا تَطَّهَرُ بِقَبِّ الصور السادات

خَارِج وَّأَحَدُ قَصوره يتريض ويقـوم بتورينات على دراجة ذات مقعدين ، وأحد احفاده يجلس خلفه ،

حالة الطقس

منكابر الغبوم تدريجيسا مسع فرصسه

لسامط الأمطار والرياح جنوبيت شرقية خفيفه الى معدلة السرعة -حالة البحر خفيف الى معدل يعلنو

احيانا م درجات الحرارة المنوقعية

اليوم: في الكويت ١٩ درجه ، في الاحمدي ١٧ درجه ، في الاحمدي ١٧ درجه ، في اللكا ١٨

درجه ، الرطوبة النسبية في الكويب /٨٥ . في الأحمدي ٩٥٪ ، في فيلكا /٩٥٪ ،

ويغسل وجهه •

تستغرق مدة يومين ٠

باريس - « الرأى العام »

ف ما تنفي وجود أحددى فزنسم في تونس

وتؤكد حرصها على دعم التعاون مع العرب

باريس — من عدنان نصراوين صرح معدر مطلع في وراره العارجية العرسية لسالراي العام بان الحكومة

العرسيه طعت بارنياح كبير مرار دوله

الكويب للرحيب بالريب العرب العرب المرب العرب المرب المادية في جيبكار ديسان في رياريه المادية في

مطّلع سهر مارس - آدار المنسِل ، رعم الإصواب التي جاءت بطالب بالغاء هذه

والني لا بمكن ان تهسز بآيسه بأنيسرات

كمآ تعمل الزياره على نفويه العلاصات

الكوينية الفرنسيية وسنصبع الربيسس

الفرىسي دبسيان في الصوره بشان الدور

الذي ينظره العرب من عرسا للحقيس الذي ينظره العرب من عرسا للحقيس السويه الساملسة العادلية للسراع في

وكان المصدر العرنسي يعلق على صرار الحكومة الكوينية الراقعي لموعد ليبيسا المعارصة لرياره الرئيسي دينسسان الى الكفيت .

العلاقات الفرنسية العربية

وهال : ان باريسي ترعب في استمرار علاماتها الطبيد مع ليبيا وبعيث الدول العربية الاحرى التي ترتبط بها بعلاقية

صداّفه نقليدينه وآن باريس سنفي بالماسبه اي دحل عدكري فرنسي انطلاها من الاراصي النوسيه ، وبؤكد ايما أنه لا يوجد جندي عربسي واحد في صعوف الفوات النوسيه ،

تزويد تونس بطائرتين

وعال المصدر : إن دور غرنسا اعتصر على نزويد يونس بطايرنيين لنفيل الجنود مهرنسا

وعرنسا هي مصدر يبع اسلحة ليس فقط لنونس بل للعديد من السدول العربيسة

لم نقطع علاقتنا مع الجماهيرية

وعال ان فرنسا لم تقطع علاماتها

الدبلوماسيه مسع الجماهيريسه العربيسة

اللبيية وهي حريف على بدل جهودها لنحاشي الوصول الى مثل هـذا الامر ه

وباريس اسندعت سفيرها في طرابلس كاحنجاج على الاعتداء على السفسارة

العرنسيَّة هناك ، ولكن البعنات النفافيُّ

والافساديه والمسلية لأنزال سواجدة

ي ليبيا لنسير اعمال ورعاية ممالح

الرعايا الفرنسين المواجدين بشكل كبير

زيارة بار للسعودية

م جهة بانيه نفت وزارة الخارجينة

القرسيه ما اوردنه صحيقه لوعيغارو

امِس مِن ان السعودية طَلبتَ تَأْجِيـلُ

الريارة الرسمية التي كان من الفرر ان

يبداًها اليوم. رَبِيون بار رَبِس الــوَزُراء الفرنسي الى السعوديه وذلك بناء على طلب خاص سن الجماهيريــه العربيــه

اللبية كما قالت الصحيقة الفرسية:

ولكن المحدر الفرنسي اكد انه تم تأجيل ريارة رئيس الوزراء الفرسي باتفاق تام

مع السؤولين السعوديين بسبب اصاب في الملك خالد يوعكه صحيه وليست هناك

السرق الاوسط ه

حطوط الهذبه ألبي كانت عابمه عسية الرابع من شهر حزيران عام ٦٧ ه

يعودنا لنفويم المسادرات السي تنخسد يعودن تطويع المبادرات النبي تلاحك والمعاوضات اللي يجري للحقيق عليات اساسيه هي للحقيق تسويله ساملله ه وعليه عاماً بعمقد في غرنسا بأن الحمل الشامل لازمه المشرق الاوسط لن يتحقق ما دامت عقيد الشعب العلسطيني بدون حا عاداً ه

وعال أن من حق السعيب الفلسطيسي الذي يطمح مله مل السعوب الاحترى الى وطنه من حقة ي أطار المحادسات الساملة أن يعرر مصيرة بنعسية طبعياً للعرارات الدولية الصادرة عن محاصل الامم المحدد بهذا السان

وزير الأعلام السعودي

يَنَفَى نبأ ﴿الفيغارُو﴾ ۗ

من جهبه تأسيه سفى وريس الاعلام السعودي الدكسور محمد يماني سا صحفيا عرسيا بان زياره كان من المور

ان يعوم بها رسس السورراء العرسسي

ريموں بار الى الرياس عدا الاسبوع عد

ماجلت بسبب فنعوظ من لبينا • ونسبت وكاله الانباء السعودينة الينة

عُولَهُ : أن السبب الحقيدي لناجيـل الربارة كان الوعكة الصحية التي المن

بالعامل السمودي الملك حالبد موخسرا

وليس مَا سرنَه صَحيفه «لوعيغـارو»

الفرنسية حول صعوط مارستها طرايلس

لناجيل الريارة في اعماب لدهور علاماتها مع باريس الر الهامات وجهلها للسلطات المرسية بعزو نوس عسكريا ه



● جان فرئسـوا بونسيــه

وردا على سؤال حول عويم بيلاده لانفاعيه الكمب ديفيدا لان فرسيا لم محدد موعفا بهانيا منها ه مال: اسا محمط لانفينا بتحليلا الحاص والذي

القتلى مايا ابنة الجبيل البالغة من العمر ١٨ شهرا وسائعه الياس لعجد ومرافقاه نعمه وطوني وحيد ، لكن الجميل نفسه نجا لانه لم يَكن في انسيارة -وقالت مصادر غوى الامن الداخلي انه في الساعه الحادية عشرة من قبــل ظهــر امس ، ولدى مرور سيارة الجميل الابــن المن ، ولدى مرور سياره الجبيل الابن بالعرب من مبنى وزارة الخارجية في الاسرفيه ، انفجرت عبوة ناسفة كانت موضوعه في سيارة خاصه منوفقة بالقرب من مبنى وزارة الخارجية ونبين فيها بعد امها فجرت لاسلكيا في اللحظه المني مرب فيها سيارة بشير الجبيل ، وذكر مراسل "روينر" جيريمي كليفت من مكان الحادت ان الانفاذ الانتقال الدن و حادة معان الحادة الانتقال الدن

(کمب دیفید))

على مسافة تبعد اكبر من ١٠٠ منسر ، واحنرفت سبسع سيسارات ركسساب

وَآصَيب حـوالي ٢٠ بجـراّح في انفجـارّ عبوة ناسفة فجرت لاسلكيا لدى مـرور

سيارة الشيخ بشير الجميل قاند ميلينيات «الجبهة اللبنانية»، وبين

اعداد الترتيبات لزيارة وزير الدولة البريطاني

برؤساء تحرير الصحف (ص - 0) نحو رفض شامل

ولم يوجه حزب الكناسب الانهسام الى جَهِهُ مَعَينه وأَنْ كَانِ الهُم الآيدي السراا بندبير الانفجار الذي اودي بحياة ابنة

ي بعدياً . وقال راديو الكتائب ان الحبراء عسدروا وزن المنفجره بـ ٢٠ كلغ من ماده «ت . أنّ - بي» في حين نفي مصدر مسؤول بوزارة الداخلية اللبناني شامعات عن حوادث خطف في منطقة الاسرفية عقب

الحادث . واستكبر وزراه الداحليب والخارجيب والعدل الحادث وباسدوا جميع الاطراف محمل مسووليانهم حرصا على أمن لبنان وسلامته ومستقبله .

حادث ببيروت الغربية س باحیه اخری شهدت منطقہ البسطه

النحنا عبل ظهر امس ايضا حادنا أسيسا احر عندما افدم بعص المسلحيس عسلى احرجاز عصريات يتعيان الى نظيم عسكري محلي معا حلى بوبرا في الاجواد طهرت على اسره حواجير مسلحية في المنطقة بابعة للتنظيم المذكور ، وي معلقه البربير أقدم مسلحون عسلى أُدلَّا في المار على عنصر عسكري في الجيس اللبياني عاصابوه بجروح بالغه وعبل ان اللبناني عاصابوه بجرون بحد رجن ب سبب الحادث يعود الى حطث رهيب

عسكري من عبل سطيم مسلح ، ممسا حلق حاله النوبر التي لم سنمر سنوي

تعداجها مس اصدعامهما ، وهي عسلي

استعداد لسويع مصادر اسلحنها حسى

سعيد من كل جهد إل هدا الجال .

اصابة تبتو

بلغيراد - ا ف ب - ذكير اطبياء يعاني من مضاعفات اخرى منذ بضعة ايام تتمثل في اصابته بالتهاب رتوي • وكان الاطَّباء قد أكدوا مساء الجُمُّعة

في هذا العدد

(ص – ۳) اتجاد لفرض اسعار

تصاعدية للكهرباء والوقود (ص - ٧) تفاصيل اجتماع صباح الاحمد

> لقانون آلعيب (ص – ۱۷) معركة العالم الثالث ؟ الخميني يستبعد اطلاق الرهائن تبل نيسان

المقاومة تستدعي القادرين على حمل السلاح (ص ۲۳)

بالتهاب رئوي

ألماريشال تيتو الذي تدهورت حالته الصحية الى حسد كبسر خسلال الاسبوعي الماضيين أن الماريشسال أَن ٱلْرئيسُ اليوغسلاقيُ الذي يبلغُ من العمر AV عاما يعالج بكلية صناعية ،

سمو الامير لصدامحسين يحملهاعك صيكاح الأحد علمت « الرأي العمام » أنّ الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الموزراء

وزير الخارجية سيساقسر يبوم عُبد الانتين الى بغداد حاملا رسالة مين صاحب السمو الامير للرئيس العراقم صدام حسين تتعلق بالعلاقات الوديأ بين البلديس والتطبورات العربيث ألراهنة وتتسيسق المواقسف ازاء القضايا التي تهم الأمة العربية • وسيغادر الشيخ صباح الاحمد بغداد بعد ذلك الى تونيس ليرئيس وفيد الكويت الى اجتباعيات مجلسس الجامعة العربية اللذي سيبحسث الخلاف الليبي – التونسي ، واكسد مصدر رسمي لـ «الرأي العام » ان الكويت نتمسني حسل الخسلاف بسين الشقيقتين بالطرق الودية بعيدا عن آية نزاعات من شانها تازيم الموقف الراهن ، وقال الصدر أن الاتصالات التي جرت بين الدول الشقيقة حول هذآ الموضوع اكدت على ضرورة

العاد المنطقة عن اية صراعات جانبية يستفيد منها العدوء وسيرافق الوزير السيعدان سلبسان ماجد الشاهين مدير مكتب الوزيسر وخالد الجار آته رئيس قسم الجامعة العربية في الوزارة كما ينضم للوفد السيد مجرن الحمد سفير الكوبت في

الامير سلطان يطمئن صياح الاحمد على صحة العاهل السعودي

تلقى الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزيس الخارجسة مكالمة هاتقية من سمو الامير سلطسان بسن عبد العزيز يطمئنه فيها على صحبة جلالة العاهل السعودي ويؤكد لــه انه في حالة جيدة ، وقد أبلغ النبيخ مباح الاحمد الامسير سلطسان عسن تمنيات الكويت اميراً وحكومة وشعبا بموقور الصحة والعافية للعاهل السعودي •

الذهب

... T. TY00

كانت اسعار الذهب مقومة بالدينار الكويتي لدى اقفال الاسواق المحلية مساء امس كالتالي: ذهب كيلو ٩٩٩ ذهب كيلو ٩٩٥ • ٧٥٠ ر • ١٥٥٥ 70.JT.

عبد العزيز ولي المهدد وناتب ربيسي مجلس السورراء في المملكة العربيسة السعودية أنّ الانجاد السومياني أهداعا بعيدة المدى في السطفة وهو ما كشفت

الدعايه . واكد ولي العهد السعودي ان بلاده ضد

عُنَّهُ احداث افغَّانستان •

وهال أن الذي يعسا من دوافع الفرو السومياني لامغانستان هـ و ما يمسا بشكل مباسر سواء من الناحية الاسلاميه أو البنرولية أو من ناحيه محاطس هدا الغزو على السلام العالمي ،

احداث افعاستان فال الامير فهد " أن موقف الولايات المنحدة بهذا الحصوص واصح وليس من شانسا ان نشسكك اسرابيجيد كاسرانيجيه النصدي للنفوذ السوفياني يمكن أن نكون مجرد دعايه

الاجتماع الدي عقديه الدول الاسلاميه في اسلام آباد مؤخرا كسان صروريا لأن العفزة السوفياسية الاحسيرة ادت الي احظلاًل بلد اسلامي وبعرص دول اسلاميه اخرى للخطر ، وقال انه كان لا بد لهذه الدول من الاجتماع لندارس الامر وانخاذ اجرأءات مشنركه لواجهه الخطر الماثل والدي لم يعد خاميا . وحول موفق الولايات المعدة بجاه

اسخابيه أو ان محضع لاعسارات هــده

. سرو سى السلام العالمي ، واشار الأمير فهد في حديث لصحيف » " لوميجارو » المرتسيه شرسه امسى صحيفة «الرياص» السعوديية الى ان الاجتماع المي

الشيوعية لان دينها الاسلامي يرفضها وعال : اننا لا برى في السيوقية حيرا ما ي اي من مجالات العمل البسرية ، ولكن

الملكه لا شدحل في تسؤون عيرها ولا تحاول عرص خيارات على احد . واصاف أن رد الملكة تسلى محساولات اساعه عدم الاستقرار طلختی في العمل الدووب على اشاعه الاستقرار سياسيا واجتماعيا واقتصاديا ومقاومه المبادىء الدحلية الهدامة .

واوصح الاصر فهد في معرص حديث عن معدي بلاده للسيوعيه ان السيوعيه لا مجد لها منعذا في المنطقه من حلال الفهر والطلم والعدوان • وقسال أن الظبلم البدي معبرس لب العلسطينيون من جانسب اسرائيسل المدعومة من عبل الولايات المحدد والغرب عموما لم يجعل أمامهم من سبيل سوى طلب المساعدة من حيث ما أمكسن

لهم الحصول عليها . واصاف عائلا : اننا ادا اردنا ان ساعـد على احنواء النيوعيه وألندود الدحيسل في المنطقة ، معلينا أن محسل المتكلَّمة العلسطينيه حلا عادلا وشاملا حبى لا يجد احد نفسه مضطرا الى طلب العون من جهات تحشى منها المأتير على مبادئنا . طريق واحد

لحل القضية الفلسطينية وشدد الأمير فهد على الفول مجددا انه لاً يوجد الآطريق وآحد لحَمَل الفنية الفلسطينية هو اعمادة كامل الحقوق الوطنيه الشروعة للشعب الفلسطيني بِهَا فِي ذَلِكَ حَقَّهُ فِي نَقَرِيسِرِ الْمُصَارِرِ وَفَيْ الْعَيْشَ الامِن سَانَ كُلِّ الْسَعُوبِ ، دَاحَلُ

وَاكد في هذا الصدد ان النجزئة لا مجدي وان الألبعاف من حول هذا النّحق الواضحُ

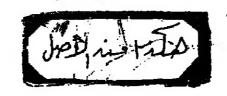
الاميرفهد: ليسب هناك سوك يعقد المسائل ولا يحل سها سينا . واكد الامير فهد في حديثة أن المطكة العربية السعودية بعند على نفسها في الدعاع عن شعبها ومسالحها ولا برسد غوات عن احد للمسدي لاي عدوان ، ولكنها مسري الاسلحة الحديثة النبي

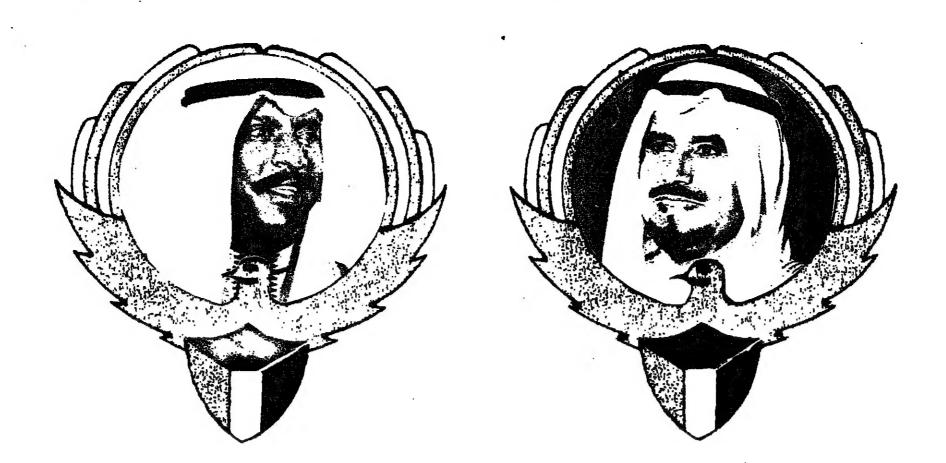
كما أكد أن عوه أي بلد عبرين لمالت الامه والنصايا العربية ، لكنه عال اسه ادا كان المصود بهده العوه بهديد الجيران او ايه دوله عربيه احرى سان ذهب عشر تولات (البقية على ص ٢٣)

د برنجة تجاريث COBOL FORTRAN STATE STATE OF STATE SYSTEM ANALYSES & DESIGN بر تخلید وزیمدم النظم

ع ساعات وراسة مكنفة ع أسا تنية متخصص منت و أحدث المناجح الرئاسية • الدئاسة عماسة وينظريك * الديات العملية باستخدام احدث اجمئة الكمسيرت، بالتشاديث سيم

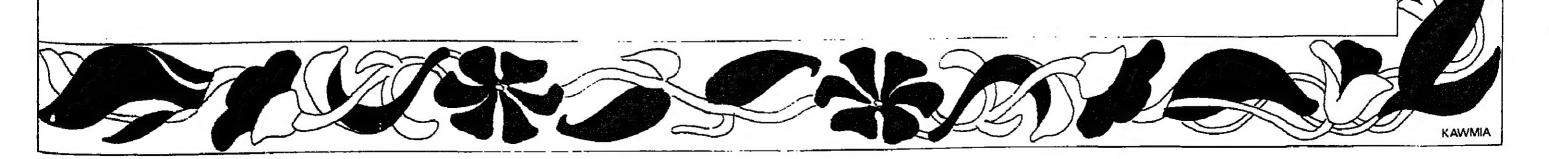
الهركز العربي للحاسب الالكتروي درمرا دىدىصال/مهرى برفقا في بيرونت مع عبرالد لعثما منه منت ١٩٥٠ ٣١٥٥ م. ٤ - ٩ مساء





مبروك لكوبيتنا الحبيبة امبرًا وحكومة وشعب عبيدها الوطيني التاسع عست

سشركة عقارات الكويت شجك البينك العقاري الكويت شجك مثركة مسشاريع الكويت شجك المحموعة الكويت للتعمير والعقارات شجك شركة مسئاريع الكويت للتعمير والعقارات شجك شركة مسئاريع الكويت للمقاولات والباني شجك مشركة مشاريع الكويت للمقاولات والباني شجك مشركة اللويت الكويت المقاولات والباني شجك مشركة اللويت المقاولات والباني مشركة اللويت المقاولات والباني المقاولات والباني مشركة اللويت المقاولات والبانية شجك مشركة اللويت المقاولات والباني المقاولات والباني المؤلمة ال



صباح الأحمد يجتمع مع سفيري السويد وسلطنة عمان

اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة رئيس الوزراء ووزير الخارجية يوم

السيد يوسف الحارثي •

امس مع سفير السويد لدى الكويت السيد جودان بوندي ، كما استقبل سفير سلطنة عمسان لبدى الكويست

الخارجية ان المقابلتين كانتا للتوديع بمناسبة انتهاء مهمة السفيريس في

ومن جهة اخرى فقد اجتمع سفيرا بريطانيا وماليزيا لدى الكويت امس

كما اجتمع السيد احمد عبدالواحد نائب مدير ادارة المسراسم بسوزارة الخارجية مع السفير البريطاني جون كامبردج وبحث معه ترتيبات زيارة

مع مسؤول في وزارة الخارجية وبحثا

ترتيبات زيارة مسؤولين من بلديهما

واستقبل السيد عبدالواحد في وقت شركة شمال المخسابيج التجاربية وكلاء قوارب واكرافت وطمسون عن وصمول الدفعة الأولى من الكويت والفاتيكان



مودبل ١٩٨٠ باجمام مختلفة وباشكال جذابة

سيقوم بها للكويست وزيسر الدول البريطاني للشيؤون الخارجي والكومنولث دوغلاس هيرد . وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية ان زيارة الوزير البريطاني ستبدأ يوم العاشر من مارس المقبل وتستمر اربعة ايام ضمسن جولسة في عدد من دول الخليج العربية قادما

عبدالواحد بحث كذلك مع سفسر ماليزيا السيد احمد بن امبياً ترتبيات زيارة سيقوم بها وزير مالية بسلاده نتكو رضا اله حمزة للكويت بدعسوة من وزير المالية السيد عبدالرحمسن سالم العتيقي ، وستتم الزيارة ما بين السابع والعاشير مين ميارس

لاحق سفسير الفاتيكسان في بفسداد المحال لدى الكويت السيد انتونيسو وقال المتحدث ان المقابلية كانيت ودية جرى خلالها بحث العلاقات بين

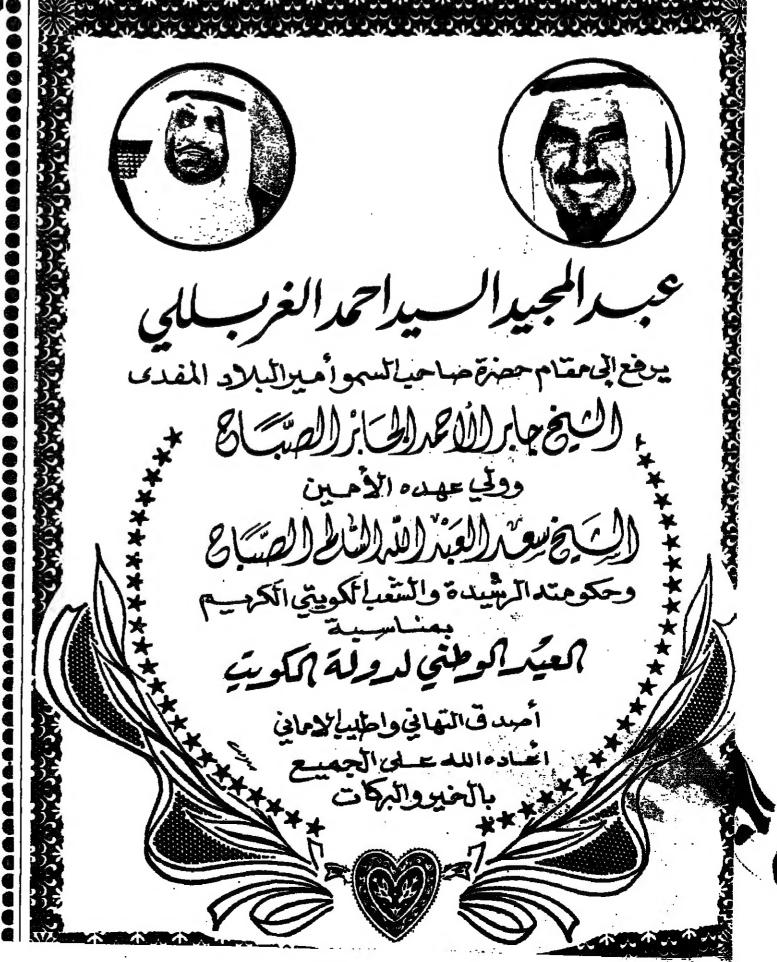
- عربية سيجري تقديمهم للمحاكمة بعد ان اعفوا من مناصبهم مؤخرا • الوزراء كانوا يتولون مناصب حساسية في
- السابق لمدة طويلة 🔵 منسؤول أرجأ زيارته الى الكويت التي كان مان المقرر أن تتم هذا الاسبوع بسبب تطور الاحداث في
- يقال ان وراء زيارة شخصية خليجية للكويت علاقة باعمال لجنة تتقيح الدستسور السستي تم تشكيلها مؤخسرا وانسه سيحاول الاطلاع عن كثب على بعض الموضوعات التي ستطرحهــا في اجتماعاتها الحالية •

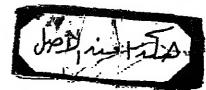
بالذكرى التاسعة عشرللعيدالوطني

مصطفى كرم واخوانه واولاده

والمرواء والمنازي والمستحطأ المارا

مصنع الايفنج الحديث مصنع الألمنيوم للأولي المنزلية مصنع عبدان البياستيكية (لمصاص) مصنع الإسفنخ المكبوسس لمؤسسة آبراهيم محمد الجربوي مين خضرة صاحب الشمواميرالبلاد الشيخ جَابُرالاحمَد الجَابرالصبَاح وسُمَّو وَلِي العَهْد رَحْيِسُ مِحَلَلْ الوزراء الشيخ سَعُدالعبُدالله السَالم الصباح والحكومة الرشتيدة والشعب الكويتي الكريم أمى آيات النهافي بمناسكة العبير الوطني المحيد أعتاده الله عتلى كويتنا الحبيبة بالع









رسالة مفتوحة الى اللجنة العليا

ص ٠ ب ٦٩٥

دعوة الى وزارة الصحة للبحث في اسباب هروب الحوامل للمستشفيات الخاصة

في زاوية اليوم من «مشاكل الناس » رسالة مفتوحة الى اللجنة العليا للجنسية من مواطن حول مشكلة تصحيح اسم شقيقته في ملف زوجها ٥٠ وهنالك شكوى برسم وزارة المحة حول هروب الحوامل عن الوضع في مستشفى الولادة الى المستشفيات الخاصة بسبب الاهمال وسوء الرعاية .. وشكوى ثالثة عن انتقار المناطق الداخلية في الضواحي النموذجية والاستثمارية للخدمات وغيماب الصيائمة عسن

السولادة في مستشفى السولادة

والتجائهن السي المستشفيسات

الخصوصية النبستي تمتسلىء

بالمراجعات ، بحيث ان السيدة باتت

تفضل المستشفى الخاص ونفقاته التي

تزيد في كثير من الاحيان عن مائتي آو

ثلاثمائية دينيار عين المستشييفي

الحكومي المجاني ٥٠ نظرا لما يلقينه

من رعايسة واهتمام لا تتوفسر في

ويدعو المواطن المسؤولين في وزارة

الصحة الى ضرورة اعادة النظـر في

اوضاع العمل في مستشفى السولادة

وضبط الامور فيه وتشديد الرقابة

على المرضات والاجسراءات حرصا

على طبيعة الخدمات والرعاية التي

ويقسول: ان نظرة واحدة عملى

احصائية السولادات الستي تسستم في

المسؤولين انطباعا عن اسباب هــذا

المستشفيات الخاصسة تعسط

الاقبال ١٠ ولا بأس ان تستفتي

الوزارة النساء الليواتي وليدن في

السَّتَّشَفيات الخاصـة عـن اسبــاب

عزوفهن عن مستشفيات الولادة لان

الطرق والخدمات

في المناطق الداخلية

● السيد هشام عبد الله اتصل

الملاحظ ان كل مناطق الكويت تعاني

من مشكلسة الطسرق والصيانسة

والقطوعات ٠٠ حستى المسواحي

فمنطقة كيفان مثلا تعانى من طرقها

المتماوجة او المحفرة او التي زالت

ومنطقة الروضة ايضا تعساني مسن

وحتى ضاحية عبد الله السالم تعانى

بعض طرقها الداخلية من هذه

اما اذا انتقلنا الى مناطبق السكن

الاستثماري فالمشكلة تتضخم وتتسع

ابعادها ، لان الحفر تُمبلا طرقها ،

وبعضها لا يزال رمليا وبلا ارصف .

ولا خدمات على الاطلاق ، اضف اليها

ولا ندري ان كانت وزارة الاشغال

قد اوقفت العمل بمشاريع الصيانـة

والانشاء ، وتفرغت فقط لشاريع

الطرق السريعية والجسور ، لأنثيا

نلمس اهسالا كبسيرا في الطسرق

الداخلية منذ ان طرحت مشاريع

كذلك الحال بالنسبة للبلدية ، فهي

لا تلاحق مشاكل المجماري وفيضان مياهها القذرة ، وتقصر اعمالها على

رفع اكياس النفايات دون تتظيف

المواقع ، وتهتم برفع الرمال عن

الشوارع الرئيسية ، دون الالتفات

أن موضوع الخدمات والصيانة يجب

ان يثار على مستوى عال وبالنتسيق

بن الاشغال والبلدية وباقي وزارات

الخدمات لانه لا يجوز لها اهسال

نأمل أن تجد هذه الشكوى مكانسا

مصالح الناس بهذا الشكل ٠٠

الى المناطق الداخلية .

الطرق السريعة ٠٠

مشكلة فيضان مياه المجاري . .

طبقة الاسفلت الناعمة عنها ...

« بمشاكل الناس » يقول:

النموذجية .

نفس المشكلة .

عندهن الخبر اليقين .

يفترض تقديمها للحامل ..

مستشفى الولادة •

مشكلة برسم اللجنة العليا للجنسية

مشاكل النساس

• السيد عياد ثعيان البغيلي بعث الينا بالكتاب المفتوح التالي المرفوع الى اللجنة العليا للجنسية :

الاسم الخطأ لا يستند في المليف الى

وقد حولت صورة عن الحبكم الي اللجنة العليا للجنسية التي طلبت بدورها توضيحا من ادارة الجنسية والجوازات التي طلبت منا ان نسجل لها اعترافا خطيا باننا نحسن الذيسن مقبول ولا معقول ، لاننا بهــذا انمــا نسجل على انفسنا شيئا لا دخل لنسا فيه لا من قريب ولا من بعيد ، بل ان الخطأ لابد ناتج عن ادارة الجنسية والجوازات ، لانه لا يمكن تسجيل أسم في أي ملف دون اثباتات ۽ سواء کانت بشهادة میلاد او شهادات او ما شابه ذلك وهي اثباتات غير موجودة

تزال معلقة رهن الروتين واجراءاته التي تخالف اي منطق او عدل . .

ارتكبنا الخطأ؟ ٥٠٠

الحوامل 00 ومستشفى

السيد محمد العازمي بعث الينا يشكو من سوء الاوضاع في مستشفى

الرعاية اللازمة بالشكل اللائق لهن .

وجود مستشفيات اخسري مساعسدة الى عزوف الكثيرات من الحوامل عن

شقیقتی هنوی ثعیبان البغیبلی ، تزوجت في العام 1928 بموجب عقد زواج ، وانجبت سبعة اطفال ، لديها شهادات ميلاد أها ولاولادها ٠٠ وعندما حصل زوجها على الجنسية كتب اسمها في ملت التزوج خطأ « هوى جابر حمدان العمازمي » في حين ان عقسد السزواج وشهسادة الميلادية تتضمن اسمها الصحيـح .. وحدث ان طلبنا لهما جمواز سفر فرفضوا ، وطالبوا بعقد المزواج وتثبيت من المختسار والميلاديسة وشهادة شهود ، وقد زودناهم بكل ذلك ، بما فيها تصديق وزارة العدل على عقد الرواج ، بالاضافية الى حكم قضائي مسن المحكمة بسالاسم الصحيح موجه الى ادارة الجنسية والجوازات بتصحيح الاسم ، علما ان

اي اثبات او وثيقة ما ٠٠

اننى اناشد اللجنة العليا ان تطلب ملف الزوج عبد الرحمن زياد ملفي العازمي من ادارة الجنسية والاطلاع عليه كاملا ، والتأكد من كل ملابسات هذه المشكلة التي طال امدها ، ولا

وهل يعقل أن تحكم المحكمة المختصة بالاحوال الشخصية بتصحيح الاسم ، فلا ينفذ ، وان تطلب اللجنة العليا ايضاحا فلا يرسل لها ، ويطلب منا اقرار خطى بأننا نحسن الذيسن

نرجو وضع حل للمشكلة يضع الامور

الولادة

الولادة ومن الاهمال الذي تعاني منه معظم النساء اللواتي يدخلنه ، ومن سوء معاملة المرضات واستهتار

الكثيرات منهن بالحواسل وبتوفسير

ويضيف ان هذه الاوضاع ، ثائجة عن الازدحام الشديد في المستشفى وعدم

تحمل جزءا من الاعباء ٥٠ مصا ادى

للجنسية حول مشكلة تصحيح اسم

لاذا تقصر وزارة الاشغال في صيانة وانشاء الطرق الداخلية بالمناطق السكنية ؟

الوطني ، ٣٠ر٥ القرآن الكريم ، ٠٠ر٦ نشرة الاخبار الاولى ، ١٥ر٦ المرأة والتربية الاسلامية ، ٢٥ر٦ قـراءة البرنامـج ، ١٨د٦ الحب والربيع ، ٢٥ر٦ همسة على الطريسق ، ١٥٠٠ نسم علينسا الهوي ، ۶۵ر۲ يوم جديد ، ۵۷ر٦ یا ورد محلا جمالك ، ٥٠٠٧ موجز الانباء ، ٥٠ر٧ اغنيتان ، ١٥ر٧ صحافتنا اليوم ، ٢٠ر٧ نصف ساعة مع الغناء والموسيسقى ، ٠٠٠٨ اغنيتان ، ٢٠٨ اخترنا لك ، ٢٤٦٨ مصطفى احمد وام كلثوم ومحمد عبده ، في شلاث اغنيات ، ١٠٠ عالـم الأسـرة ، ١٠٥٠ العيون السود ، ١٠٥٠٠ سكتش البحر ، ١٩ر١٠ مسلســل حط الطبير ٥٠ طبار الطبيع ة ٣٠ر١٠ موجسز الانبساء ، ١٠٥٥م البرنامج اليومي دعوة مفتوحة ، ١٠ر٢٦ اذان الظهــر ، ١٠٠٧ حديث الايمان بالملائكة واثره في الحياة ، ١٢ر١٢ مسلسل العملاق الطيب ، ١٢٦٢٣ قــــراءة البرنامج ، ١٠٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ٣٠را اسأل الاذاعـة ،

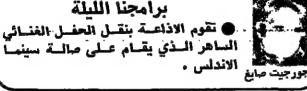
٢٦ره الشارة الموسيقية فالسلام

٥٥ر١ بلدي انت ، ٥٠ر٢ برنامج خاص بمناسبة العيد الوطني ، ٣٠ر٢ مجموعة اغنيات ، ١٥٨٨ شعراء منن الكويست ، ١١ر٣ القرآن الكــــريم ، ١٧ر٢ اذان العصر ، ٢٠ر٣ مامسا انيسسة والصغار ، ٥٠٠ موجز الانباء ،

الكريم ، ٢ كره اذان المغرب ،

غالى الذهسب ، ٢٨ر٧ حسوار الكلمات ، ٥١ر٧ قصيدة السندباد وصوت عبربي ، ١٠٠٠ نشرة الاخبار الرابعية ، ٢٠ر٨ اخبار الرياضة ، ٢٥ر٨ جابسر

٥٤ر١٠ يا ارضنا يا امنا ، ١٠١٠



البرنامج الاول ٨٠ر٢ برامجنا اليسوم ، ١٢ر٢

منوعات وطنيسة ، ١٧ر٣ اذان العصر ، ٢٢٦ المسرحيـــــ المحلية ، نسورة ، ١٠ر٥ فقسرة وطنية ، وطني الكويت ، ١٤٧٥ اذان المغسرب ، ١٥٨٥ يرنامسج الاطفال ، افتح یا سمسم ، ۲۹ر۲ اوبريت المسيرة الواحدة ، ٢٤ر٦ برنامج في خدمة الجمهور ، ١ - ٧٧ اذان العشاء ، ٢١ر٧ ديوانيـة شعراء النبطء ١١ر٨ السلسل العربي ، زواج على طابع بريد ، ٠٠ر٩ نشرة الاخسار العربية ، ٣٠ر ٩ الانتقال الى سينما الاندلس

لنقل الحفل الاول بمناسبة العيد

الوطني ، 1000 موجز الانباء ، ثم

الختام بالسلام الوطني .

سينما الفردوس

فينود خاتبا في الفيهم الهندي

سينما غرناطة

جوليانو جيما - سيفين فاليت

انور وأنسي في فيلم المعامرات - المسرح الفني --

سينما الملسخات

ديليب كومبار – سيرابائيو في

سيتما الاحمدي سن السيت ٢٣ والاح

اوتسام كومسار – سولكشانسا في

روجر مور — تــوني كبرتــس فيلم المسخامرات — مؤامــرة و

سنما الجهرة

الفيلم الهندي -- المخادع -سينمآ الفحيحيل

من الاحد ١٩٨٠/٢/٢٤

ن الاحد ١٩٨٠/٢/٢٤

اسبوعا ثانيا اميتاب باشان

١٩٨٠/٢/٢٣ من السبت

من السبت ۱۹۸۰/۲/۲۲

من السبت ۲۲/۲/۱۹۸۰

الفيلم الهندي — بيرق -

198./4/48

- القدر العظيم -

■ نست الليلة على البرنامج الاول ، مع نقل كامل للحفل الغنائي الساهس السذي يشارك به محمد عبده وسعدون جابر وصالح الحريبي وجورجيت صايغ . صالح الحريبي

سينما الاندلس من السبت ١٩٨٠/٢/٢٣ من السبب ۱۰۰۱/۱۰ الاندلسس ملحوظة :- سينمنا الاندلسس محجوزة يسومي السبست ٢/٢٣ والاحد ١٨٠/٢/١٤ لصالح المركز ألعربي للاعلام لاقامة حقلات على مسرحها بمناسبة العيد الوطئي وكذلك يبوم ٨٠/٢/٢٥ لمالت مؤسسة المنسار للخدمسات

> سينما السالمة من السبت ٢٣/٢/٨٨٠١ بيتر فولك - جون كارافيتي جيسي اولسون في فيلم - اللحن الاسود -

سينما الحمراء من البيت ٢٩/٢/ ١٩٨٠/ اسبوعا ثانيا وينجاح كبير دريد لحام - نهاد قلعي والمثلة الفَرنسية - موردل في فيـلم - عَندماً تغيب الزوَّجات سّـ

سينما السيارات من السبت ٢٢/٢٢. ١٩٨٠ اسوعا ثانيا وينجاح كبير بـود سبنسر - ريموند هارستروني في القيلم الكوميـــدي المــــر - الجرافة -

رسامون وخمطاطون

مؤه لون باكنبرة والكفاءة والشهادات اللازمة يوجي الانقبالت/ ١٢٦٠ ٣٦ ٧- ٤ عساءً ٤ - ٧

٥٠ر٤ من الغن الشعبي ، ١٥ر٤ اخبار جهينة ، ٣٠ر٤ غزيل فله ، ٢٥ر٤ نافذة على التاريخ ، ٥٣ر٤ احلى الاسامي ، ٥٠٠٥ سباعيـة كويت المستقبل ، ٢٢ره القسران

٥٥٢ ابتهال ، ١٠٠٠ موجيز الانباء ، ٥٠ر٦ لوحية شعبيية ، ١١٧ حديث ، ١٢٧ مجموعية اغنيات ، ١٠ر٧ اذان العشاء، ٥٠٠٧ جريدة المساء، ١٦٤٧

الشعب ، أورا ديوانية شعسراء النبط، ٢٠ر٩ مجموعية اغنيات حتى المعاشيرة ، ١٠٥٠٠ موجيز الانباء ، ٧٠ر١٠ مسلسل العملاق الطيب ، ٧٧ر١٠ شعي بالانوار ، ١٠ر١٠ الطبيعية والصناعية ،

ابتسم انت في الكويست ، ١٢٥٠٠ موجز الانباء ، ٥٠ر١٢ بطاقات كويتية ، ١٠٠٠ موجــز الانبــاء ، ١٠١٥ القسران الكسريم ، ١١١٠ الختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني ٥٠٠٧ لقاء اطفالنا الاعسزاء مع حلقة جديدة من السلسل

الكارتوني ابناء جــت ، ٢٥٢٧ المسلسل الثقساق الاجنسبي، عجائب الحياة الطبيعية وتحكي عن مراحل بمو البط وتعوده على الحياة في الماء ، ..ر ٨ الاخسار

الانجليزية ، ١٠ر٨ حلقة جديدة من المسلسل الاجتبى ، الناجون ، ٠٠ر٩ اوبريست محسلي ، واله زمن ، ١٠٤٠ برنامج من الكويت

مع التحية ، ١٠ر١٠ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي ، لورنا دون ، ١١٥٠٠ الختيام بالسيلام

سهرتتا الليلة

مسؤولون كويتيون

صباح الأحمد: مسرحية الدول الكبرى لمتكتمل الحياة السلانية ستعود بروج جدىيدة داي لعتاءعريب لوحدة الصعف

وين الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان السرحية التي تضعها الدول الكبرى ما زالت ولم تكتمل الادوار وان المخرج نشط في تحريك الادوار بين الدول الكبرى لكي تلعب دورها المُنتوم ، والا ما معنى جعجعة المذمرات الاميركية في المياه المحاذية للدول العربية ، واستمرار بقاء الاتحاد السوفياتي يسرح ويمرح في

> ، واضاف في لقائه مع رؤساء تحريس فالصحف اليومية بحضور الاستاذ وكيل وزارة الاعلام وكيل وزارة الاعلام أوالناطق الرسمي بلسسان وزارة الخارجية السيد احمد البسارك

الكويتية - الليبية الى هذا الحد ،

مع العلم ان سياسة الكويت واضحة وهي عدم تدخلها في الشوون

انه يأسف لما وصلت اليه العلاقسات

الداخلية لاية دولة عربية ومن هذا بسما للهالرحمن الرعيم

الشركات والصحف المصريسة ومنسع - عامعة الكوت دخولها الكويت لتعاملها مع العدو ادارة الشئون الادارية اجاب الوزير ، أن هذه القسرارات تابعة لمكتب مقاطعة اسرائيل وهي الجهة الستي تعسطي رأيهسا بهسنداً الموضوع ، والحكومة مستعدة لتتفيذ

> تعلن جامعــة الكويــت عـن حاجــة مركــز الحاسـب الاليكتروني بها ٠٠ الى شغل وظائف (مبرمج اقدم) الشاغرة بها ٥٠ ويشترط ان تكون لدى كل ممن يتقدمون لشغل اي منها مدة خبرة لا تقسل عسن تسلات . سنوات في برمجة تطبيقية متقدمة استعمل خلالها لغة . الحاسب الكوبول على حاسب البكتـروني كبـــر. • • وتعطى الافضلية لمن لهم معرفة سابقة بانظمة تسجيل الطلبة وانظمة الرواتب والمكتبة .. فضلا عن معرفة

عن وظائف شاغرة

- تقدم الطلبات المستوفاة مباشرة ٠٠ باليد او بالبريد آلسجيل الى: مركسز الحاسب الاليكتروني/جامعة الكويت . . ص مب ٣٤٢٥١ - الكويت . . وذلك قبـل

- يراغي إن يتضمن الطلب معلومات وافية عن المتقدم ٠٠ وان تلصق في الزاوية اليسرى العلوية منه صورة فوتوغرافية حديثة له ٠٠ وان يكون مشفوعا بصور غير قابلة للاسترداد عن المؤهلات الدراسية ومستندات

- يتم الاتصال بمن يقع الاختيار على طلباتهم فقط دون سواهم 00 وذلك عن طريق عناوينهم او ارقام هواتفهم ٠٠ لاجراء المقابلات الشخصية معهم ٠

وليس بها اي لبس . واضاف الوزير يقول ان المسؤول

الهندي وهو نائب وزيسر الخارجية

الذي وصل الى البيلاد امس جياء

مقاطعة الشركات المصرية

ورد على سؤال حول مقاطعة

ليطلعنا عملى الصورة الجديسدة في السابق لان هذه الحياة تعودنها للاحداث الراهنة . واوضح الوزير ان الكويت تؤيد اي لقاء عربي بشأن جمع العرب وتوحيد صفوفهم ، واننا سنحضر اجتماع وزراء خارجية الدول العربية الطاريء لبحث الخلاف الليبي -

واضاف نحن لا نعترض على مناقشة سلييات العمل البرلماني عندنا ولكن ان تكون الكتابات تبس الاشخاص

السفير غازي الريسس يشيد بالعلاقيات الكويتيسة –

الوطيدة بين دول الخليج التي تسعى لايجاد شخصيـه واحـدة سـواء في الْجَالِ العربيِّ أو الْدُولِي ، وقسال السيسد الريسس في تصريسح

اشاد سفير الكويت لسدى البحريسن

الحالى ان الدول الخليجية حققت نجاحاً من خلال التضامن والتنسيق

واكد ان دور الكويت على الصعيدين

عليها منذ القدم ولكن عودتها سنكون بروح جديدة وتفهم المصالح الوطنية ، وآنتقد الشيخ جابر الاحمد الذين ينقدون اعضاء لجنة تنقيح الدستور ، وقال الاننا مع اي نقد هادف وبناء ولكن يجب أن لا يطال

ما يأتينا من مكتب المقاطعية مين

فهذا ما نرفضه ويخالف تقاليدنا واعرافنا المرعية ، ودعا الوزير الى

عدم التجريح والانفلات بدعوى حرية الصحافة . .

العربي والدولي لا يختلف عسن دور

الدول العربية الاخرى بحكم انها

عضو في الجامعــة العربيــة وان

التعاون والاتفاق في الرأي قائم بين

جميع الدول العربية التي تحاول ان

تتسق في اجتماعاتها للخروج بموقف موحد في المحافل الدولية .

واشار الى ان «الوضع الراهن يحتم

أن تشارك الجماهير في ابداء الراي

عن طريق مجلس نيسابي يمشل روح الكويت وروح المنطقة .

السيد غازي الريس بعلاقات التعاون

لصحيفة الاضواء البحرينية نشرت امس بمناسبة العيد الوطني الناسع عشر للكويت الذي يصادف ٢٥ فبراير

والتشاور فيما بينهما في جميم المجالات المتياسية والاقتصاديمة والسياسية •

مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة

الصباح ووزير الدفاع الشيخ بسيالم الصباح ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالعزيز محمود . ولى العهد يجتمع

مقابلات

صاحب السمو

استقبل صاحب السمو امسير البسلاد

صباح امس ولي العهد ورئيسي

وحول عودة الحياة البرلمانية قسال مع رئيس لجنة المشيخ صباح الاحمد أن الحيساة البرلمانية ستعود الى ما كانت عليه تتقيح الدستور استقبـل سمـو ولي العهـد رئيـس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برئاسة مجلس الوزراء صباح أمس وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيسز حسيسن

ووزيد المالية السيد عبدالرحين سالم العتيقي ووزيسر الدولية للشوون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعيج الصباح ورئيس لجنة تنقيح الدستور السيد عبدال رزاق الخاليد واستقبل سموه كذلك سفير سلطنة عمان احمد يوسف الحارثي للتوديع

بمناسبة انتهاء مهمته وممثلي الاسرة الطيبة الفلسطينية للسائم عملي

كما استقبل سموه السادة خالـد وصالح بورسسلي وعبسدالة يعقسوب الوزان وعبدانه مطر واحمد محمد

ولي العهد يهنىء امير قطر وولى عهده

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة الصباح ببرقية تهنئة الي اخيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر الشقيقة بمناسبة ذكـرى توليه <u>مقالي</u>د الحكم .

وفد طبي يسافر الى دمشق اصدر وزير الصحة العامة الدكتسور عبد الرحمن العوضى قرارا يقتضى بايفاد كسل مسن الدكتسور حسسن العوضي رئيس قسسم الجراحسة في المستشفى الاميري والدكتور سداد صبري رئيس وحدة الجراحة في مستشفى الصباح ، وذلك في مهمــةً

رسمية الى الجمهوريسة العربيسة واشاد السفير بالعلاقسات الكويتيسة السورية لحضور اجتماعات المجلس البحرينية ووصفها بانها علاقات العلمى للجراحسة التابسع للمجلس «تمثل المسيرة الاخويسة والتعماون العربي للاختصاصات الطبيسة الستي الصادق والروابسط الناريخيسة تعقد في دمشق في الفترة ما بين ٢٩ 198./7/ 391.

الشارخ يجتمع بالقائم بالاعسال التركي

استقبالات جابر العلي

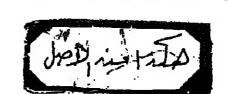
استقبل نائب رئيس مجلس السوزراء ووزير الاعلام الشيخ جابسر العلي الصباح في مكتبه صباح امس السيدين جاسم المطوع رئيس تحرير جريدة الوطن واحمد الجار الله رثيس تحرير جريدة السياسة .

 استقبل السيد عبدالعزيز الشارخ من كبار موظفي الادارة السياسيــةُ بوزارة الخارجية امس مع القائم باعمال السفارة التركية حيث تتاول الحديث العلاقسات الودسسة بسين البلدين والتطمسورات العربيسة

يزورون السعودية قالت مصادر مطلعة ان عددا من المسؤولين سيقومون بزيسارة الى السعودية بعد عطلة العيد الوطني في اطار التنسيق القائم بين الكويت والسعودية ، واشارت هذه المادر الى ان التعاون بين البلديـن قـائم على اسس متينة وقوية •







فعاليتنا بنجاخك

امير البحرين يشيد

بالتعاون الاقتصادي بين

الكويت والبحرين

استقبل امير البحرين الشيخ عيسى بن سلطان ال خليفة اسس رئيس

واعضاء مجلسس ادارة الشركسة

الكويتية البحرينيسة لمناعسة

البتروكيماويات وذلك بمناسب انعقاد اجتماع مجلس ادارة الشركة

وقد اطلع الشيخ عيسى على برنامج الشركة وانشطتها المستقبلية واشاد

بما تقوم به في مجال توطيد وتعزيز

المشاريع الاقتصادية والمناعية

امس في البحرين .

E & Z. Miles Willy Color &

أصدرت الشركة العربية لتهاول الاوراق المالية تقريرها الأسبوعي حول أوضاع السندات الدوليسة المقومة بالدينار الكويستي والسدولار

الامبركي والمارك الالماني وجاء غيه : سندات الدينار -- اسعار القوائد على الاجال القميرة والمحددة ارتفعت بحدة

تعتربير السندات الدولي

خلال الاسبوع في السوق الماليسة الكويتية ثم عادت وتراجعت الى مستوياتها السابقة ، اسعار السندات الدولية الكويتية

صركت تبكادل فتوبيت <u>في سوف</u>ت سندات الدي

تراجعت نقطتين ونصف خسلال الاسبوع وسط حركة تبادل قويسة . بداية الاسبوع كانت جيدة حيث اقبل بعض المستثمرين عملي شراء

> الاسبوع ظهرت حركة بيع من عـدد من المؤسسات التي قابت بتعفية موجوداتها من السندات باسعار

> > - عائدات السندات الكويتية وصلت الى مستويات تاريخية • سندات الدولار

السندات ذات العوائسد العاليسة

التخوف من التضخم •

بالدولار تراجعت ايضا بمعدل نقطتين الى ثلاث نقاط خسلال الاسبسوع مسع

بهذا التراجع ، وقد تأثرت السوق المتوفرة في السوق ولكن مع نهايــة سلبيا بعدة عوامل منها ارتفاع سعر

الاسعار على الانخفاض .

حركة تداول نشطة ، السندات ذات الاستحقاق الطويل كانت الاكثر تأثرا

الخصم بمقدار ال والزيادة في معدلات الاقتـراض بالاضافــة الى

سندات المارك سوق السندات الالمانية مازالت تحت تأثير العوامل السلبية التي حملت

المشتركة بين البلدين . سوق السندات الدولية القومة ضركة الكونيتية للإثناء الكونيت الكوني "دعرة لحضوراجتماعي الجمعية العامة العادبية وغيرالعادبية ا

يسرمجلس إدارة الشركة الكويتية للأستثمار (ش٠م٠ ٥) دعوة حضرات المساهمين الكرام لحضوراجتماعي الجمعبية العامة العادت وغيرالعادية المقررعقدهما في الساعة الخامسة مساءيوم الأربعاء الموافق ١٩٨٠/٢/٢٧، بمقرالشركة الكائن في سوق المناخ الطابق الخامس ، شايع مبارك الكبير، وذلك للنظر في الأمورا لمدرجة على چىدوني الأعمال .

يرجى من حضرات السادة المساهمين الكرام مراجعة معراشركة بيستس بطاقة الحضورقبل الموعدا لمحدد بأربع وعشرين ساعت على الأقل، وذلك وفقاً لأحِكام الميادة (٣٤) من النظام الأرساسي المشركة .

رثيين مجلس الإدارة والعضوا لمنتدب



رنيس وأعضاء متجلس إدارة وموطفوا شركة الالبان الدانم كية الكويتية المحدودة برفعون الىحضرة صاحب السمواميرالبلاد والح ولي العهد رئيس مجسلس لوزراء بذسعد العكراس السالمالصكاح والحكومة الرضيدة والشعب الكويتي الكريم اجتمل التهت ينوالتركات بمناكب بت العير الوطني التأكيم أعاده الله على الجميع بالحنير واليمس والبركار

المشروع لسن يؤثسر عسلي الشرائسح

المقتدرة من السكان التي تملك

القدرة على دفع تعوييض مناسب

واوضح المسدر أن هذا المشروع

المقترح لترشيد استهلاك الطاقية في

الكويت ينسجم تماما مع رغبة سمسو

امير البلاد في عسدم زيسادة اسعسار

الطاقة حتى تمسى دخول المواطنين

المحدودة ، كما انه ينسجم كذلك مع

الواقع الذي يقول بانسه لابــد مــن

وسيلة لكبح جماح الاستهلاك المتنامي

والذي وصفه وزيرا النفط والمالية

بأنه وصل مرحلة الهدر والتبذير

لثروة البلاد الرئيسية والستي تعتبس

وأضاف المصدر بأن الاسعار العالمية

للنفط والغاز تفرض علينا استغيلال

ثرونتا النفطية افضل استغلال معكن

وان لا تكون هـذه الثـروة لمعـرد

الاستهلاك بل لابد ان تتشكيل منهيا

وتائر نمو المجتمع على جميع الاصعدة

الثقافية والعلمية والاجتماعية ، وفي

جميع قطاعات الاقتصاد الوطسني

استثمارية كانست ام تجاريسة ام

صناعية اج زراعية .

ركيزة تتمية الحاضر والمستقيل .

لاسعار الطاقة

شركة ابوالحسن

اعمال صيرفية واستثمار

الكويت - تلفون :

£1717.

174

AGE

. ۱۵ د ۱

77,700.

۷۹۸٫۰۰

ه۲ر ۲۹۹

۱۲۵مره۱۱ ۱٦۱

177

57-

TTA

۸۰ر۷۲ YTA

۵۱ر ۲۷ ۲۰۸

517

101 AJOTO

٠٥٠ ر٨٢ ۲٤٫٤٠٠ ۸۰۵ ۲۱٫۲۵

شركة مجموعة الشارقة ٠٠,٤٠٠ شركة الخليج المقارية شركة الخليج الزراعية ۱۰۱۰و شركة اسمنت الخليج ٠٠\$ر٢ شركة راس الخيمة للدواجن شركة المناعات الخليجية ۰۰ کر ۰ شركة الجزيرة للمقاولات ۱۰۰۸۲۰ شركة الانماء العربي الدولية ٠٠٤٠٠ شركة اسمنت الشآرقة ٠,٧٩٠ شركة اللؤلؤة الاستثمارية ۱۵۸۵۰ يتك الخليج الاول الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع شركة التامي المتحدة رأس الخيمة شركة اتحاد الخليج للتأمين البحرين شركة المشاريع الطبية شركة الاستثمارات الخليجية • 100 و مُركّز الخليج اللّالي شركة الاستثمارات الخليجية (تأسيس) ٠٥٤٠٠

اوضح مصدر مطلع لــ «الـرأي العام » ان اللجنة الوزارية اليتي شكلها مجلس الوزراء مؤخرا لدراسة ترشيد استهلاك الطاقة في البلاد ميا زالت تندرس بعناية عنددا منن الاقتراحات الماغية في مسورة مشروعات وذكر المصذر ان الاقتراح الاكثر ملاعمتة لإوضاع المواطنسين يتضمن ترشيد استهلاك الطاقة عن طريق وضع شرائح تصاعدية لاسعار الكهرباء والوقسود بحيست تحافسظ اسعار الوقود والكهرباء على نفسس معدلاتها بالنسبة لاصحباب الدخيل المحدود وعنسد حسدود الاستهسلاك العادي وستحسب شريحة الاستهلاك العادي بما يتناسب مع معدل

الدخل المحدود ودون المساس بذلك المعدل ، وعند تلك الشريحة ستبقى اسعار الكهرباء والوقود على حالها « وهي الاسعار التي تدعمها الدولة حاليا بشكل جيد » اما في الشرائـح الاخرى في المجتمع وهي التي انسعم الله عليها بالخير الوفسير افسرادا ام شركات فإنها ستخضع لاسعسار تصاعدية بمعنى انسه كلمسا زاد الاستهلاك كلما زادت الاسعسار ، وينطوي مشروع الاسعار التصاعدية للطاقة على موازنة موضوعية تأخذ بعين الاعتبار عدم زيادة اية اعباء

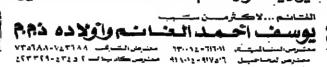
جديدة عسلى كأهسل ذوي الدخسل المحدود والذيبن يشكلون نسية ٠ ٢٨٠ . كبيرة في الدولة وعدم المساس الرفاهية الذي وصلته الأسسر ذات بمستوى رفاهية تلك الفئة كما ان

يتكتر الندبين لايرضون بالفتليل

هناك اناس لايترضتون ستوى بالأفضك ... إذاكنت من هذه النخبة فأن ستيارة سناتور قد تكون السيارة التي سبحث عنها . سناتور مستعت خسيبه التفاتح عهدا جديد الفالتقنيته والرفاهيت الميزة. فهي تخفف مضغط القيادة الذي يزداد تعتيداً كل يوم وتجعل النقل بهامتعة حتى ف اصعب الظروف.

ان محرك شناتور دوالست استطوانات سعد ٢٨٠٠ سي سي يتعاون ميع إعماى مستوبات السلام واضافات

الرفاهيته مثل القرش الفاخر، سكان هواء، موافذ أوتوماتيكيت اقفل كهربائي ومكميزات كثيرة اخرى تجعلها الستيارة غسيرالأعسياديست للاستخاص شاهد هااليوم يضمعارض الغانم ... اذاكنت من القلت التي لانترضى بالقليل





PPP 7700 ATYO ذهب كيلو 0712 000 - 990 ذهب عشر تولات 774 70. اي أن الذهب سجل تراجعا قدره ١٦٥ دينارا للكيلو و ١٩ دينارا للذهب عشر تولات مقارنة بأسعاره ظهر يوم الخُميس الماضيّ ، وواصل الدولار الامسركي ارتفاعــه ويلغ سعره ١٠٤٥٠ فلسـاً وكــان .. عسره ١٠٤٥، منسأ وكسان سعره ظهر يبوم الخبيس المناضي ٢٧٢/٢٧ فلما ،

الماضي ١١٠ عسد -وسجل البن الياباني ارتفاعا طفيف! جدا وبلغ سعره ١١١٩ دينار للالف بن وكان سعر الالف منه يوم الخميس الماضي ١١١٥ دينار .

سوق الذهب والعملات في الكويت

عاود الذهب تراجعه لـدى اقفال السوق المحلية في الكويت امس . وبلغت اسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالنالي:

وسجل الجنيه الاسترايسني تراجعا طفيفا جسدا وبلسغ سعسرة ٥٧ر٦٢٣ فلساً وكان سعره ظهر يوم الخميس الماضي ٦٢٤ فلسا .

ھىدى 119 190

حراعي غراعي لبناس بلجيكي اسباسي

محلياً: ارتفاعات حادة في اسعار الفوائد المصرفية عالميا: تصريحات كوينية وايرانية ترفع اسعار الذهب

ورد في التقرير المالي الصادر عن البنك التجاري الكويتي عن اوضاع الاسواق المالية المحلية والعالمية في الاسبوع الماضي تحليلا لسوق الدينار الكويتي واسعار الفائدة عليه وتحليلا للوضع في سوق الذهب وفي أسواق العملات العالمية ومما جاء في التقرير عليه وتحليلا للوصع في سوق الدهب وفي اسواق العملات العالمية ومما جاء في المعرير ان حجم المقروض الانتمانية اليومية المعروضة في السوق المحلية قد تضاءل مما ادى الى حدوث نقس في سيوله القطاع المصرفي • كما هبطت اسمار الفوائد المصرفية على القروص اليومية من معدلاتها السابقة التي تراوحت بين ٢ / ١ ٧ و ٨ بالمائة الى ٢ / ١ ٥ و ٦ بالمائة بعد الانباء التي تناقلتها مصادر السوق حول تدفق اموال جديدة الى السوق متمثلة بدفعات صرف الرواتب لموظفي الحكومة الا ان الاسعار لم تستقر

واستوعب الطلب كافّة الاموال الانتمانية المتوفرة مما سبب ارتفاعا حادا في اسعسار الفوائد المصرفية فسجلت معدّلات قياسية بلغّت ٨ / ٥ ١١ و ٤ / ٢٢ بالمائة للقروس المستحقة بعد اسبوع وشهر من تاريخ الاقراض على الترتيب ، وطرا ارتفاع مماثل على معدلات الفوائد للفترات الاخرى ، ولا يزال السوق في حالة ترقب نظرا للتوقعات السائدة بعدم تدفق اموال جديدة الى السوق مما يفسر ظاهرة تُحويل مبالغ جوهرية الى عملات اخرى رغبة في الحصول على اسعار الفوائد المرتفعة

وتبذل الجهات السؤولة جهودا فعالة في محاولة لتوفير التسهيلات للقطاع المصرفي وخاصة للبنوك التجارية الامر الذي يدعو الى التفاؤل بان تستقر الاوضاع في السوق على النحو الراهن في المستقبل القريب بفضل الدعم المستمر السدي يلقساه السسوق المصرفي من قبل الجهات المسؤولة " اسعار الفوائد على الدينار الكويتي عند الاقفال : .

%11 T/A %11 1/T 7.11 لدة شهرين لدة ٢شهور %11 0/A %11 T/E %11 1/A %11 1/E %11 1/T T/\$ لدة اشهور

سوق الذهب : فترة السكون التي شهدها سوق الذهب في بداية هنذا الاسبوع كانت استمسرارا للاوضاع الهادئة الَّتي سادت السوق خلال الاسبوع السابق ، وسأعد على ذلك موسم العطلات في كل من الولايات المتحدة وهونغ كونغ أ

السابق الذي تراوح بين ٦٧٢/٦٧٢ دولار الا ان اسعار الذهب ارتفعت الى ٢٥ر٥٦٥ دولار اثناء حركه تداول خفيفة نسبيا قبل ان نتشط حركاً ادت بالتّالي الى تُرَّاجع اسعار المعدنّ المين الى معدلاته الافتتاحية . واشار المتعاملون بسوق الذهب الى ان التقرير الصادر حول قسرب اطــلاق

الرهائن الاميركيين المحتجزين في طهران لا يزال يزعزع الثقة بسوق الذهب في الوقت الذي ساد فيه السوق هدوء ملموس بسبب اقفال مراكز تداول الذهب في كل من الولايات المتحدة وهونغ كونغ ونتيجة لهذه العوامل مجتمعة غقد تدنت اسعار الذهب الى ٢٠٩/٦٠٤ دولار للاونصة

الذهبية الواحدة ، الا أن الطلب الشرائي على المعدن التَّمين نشط بشكيل حاد ومفاجَّى، عندما استقرت اسعار الذهب عَلَى سَنوى ٦٠٠ دولار مما مكن الذهب من استرجاع النقاط التي خسرها في وقتُ سابقٌ بفضلُ الحماسُ الذِّي اتسمَّ به الطُّلُـــُ الشرائي للذهب من قبل منطقة الشرق الاوسط مما ادى الى ارتفاع اسعار المعـدن النَّمِينَ مَّن جديد الى ١٥٧ و ٦٣٢ دولار في سوق نيويورك المآلي أي بحوالي ٣٠ دولار عن سُعر اقفال الذهب في بورصة لندن يوم الاربعاء من الاسبوع الماضي ،

وقد استفاد الذهب بشكل ملموس من الاعلان الصادر عن حكُّومة الكَّويت القساضي بتخفيض معدل انتاج النفط في الكويت بحوالي ٢٥٪ وذلك اعتبارا من الأول من ابريل القادم بالاضافة الى تصريحات أية الله الخميني التي حثت على ضرورة اعادة الشاه السابق الى ايران والتي على ما يبدو كانت حلا مبكرا للازمة القائمة بسين اميركسا وايران ، وبالتَّالي فقد أرتفعت اسعار الذهب الى معدلات تراوحت بسين ١٥٥/٦٥٠

0۲۸ر ٦

211113 . ٥ر ۲۷۲ 771,0. استرليني الماني יסנו זו. عرىسي 175,40 سويسري ياباني ايطالي 1111. 177,4. TTY. . . VTLITO 711,10 مصري بحويل דנ דע דע 977,00 اردىي عماس جىوبي 2,17. بحرسي بعودي بسوري اماراب عطري سمالي باکساسي 107,00 VLTJO. . סנ דדד 0٠ر ٨١ בסזנ דוסם Y. 1. . סזנרדעם 117,0. ٠٩٠٦. 7. ,10 12736. TV,V. ٠٠٧ر٢٧.

TE IT.

70.

۲۰۰۰رلا ۱۲۲۰،

مصرى بحوبل

سورز

ابراس حبوبي سيرلانگا

المموعة الالسة

الكرينية ش،م،ك،

11-333 - 77-333

عبدالعزيز وعلي اليوسف المزبئني للصيرفة الدولية ماتف : ۲۲۲۲۸ 187873 تلفون 171013 ETATAL

٠٠ د ۲۷۲ دولار استرلیني مارك ٠٠ر٥١٢ ٠٥ر٥٥١ سويسري مرنك فرنسي ٠٠. ٦٧ حولندي بلجيكي ايطالي امارات 121,.. 4Ve TT%)--۷۲۶۰۰ ۲۲۲ بحريني سعودي عطري اسباني عرامي اردني ٠٥ د ٨١ ۰ در ۷۶ ۱۲۰رډ متبري بحويل TYO ۰۰۶ر۸ ٠٥١ر٦ ۰۰۷٫۷۲ 72,500 ھىدي 71,70. 1,10.

المجموعة النجارية المحده أعمال الصرفة تلوي: ۱۳۱۰) تليفون " ٥١١٥ ٢٠

777.77. 177.94. 107.94. 17.40 17.40 17.40 177.0 1,77.0 4,07.0 دولار السرليس الماني المان الماني المان الماني الماني الماني المان المان الماني الماني المان الم الما ٠ - ر ٧٨٥ VL.

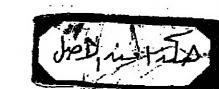
00.AJ... 07.070. 07.0700

T1,0... TV,V... T1,00 TT1,T. تبركة الجسار والراجحي لاعمال الصرافة والتحارة للصحرافة تلفون ۲۷۲۷۰ -ون STOTEV - SPETTE £151-A على وتحبدا للطيف لصرياف

777,A. 176,... 179 107,... סיעעדו سویسری
ایطالی
فرنسی
ایطالی
فرنسی
لبنانی
لبنانی
اردنی تقدی
اردنی تقویل
مطری
قطری
مطابی
المارات
مطابی
مطابی ۲۲۷،۰۰ ۱۳۷۰،۰۰ ۲۳۷،۰۰ 1A,.. ۸٫۲۰۰ ۱٫٤٤۰ ۸۱۰۰ ۲۲۲۰ ۲۲ 474 474 474 474 474 474 AJT1. AL-۲۰۰۱ در ۱۲ ۱۵۰ ر۲۷ ۲۵ ۱۵۰ ر۲۶ YT 30. ۱۱٫۰۰۰ ۲۱٫۰۰۰ T1,5... 1,70. 1,4.. 71,0. 19... 170 71 ۷۰۰ ۷۹. 131.. 77.4

حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ٢٠/٢/ ١٩٨٠ Service of the servic The state of the s The Milk to the pay to provide the sales الكمية عدد سعر الاهفال السابق عدد سعر الاقفال السابق الفرق اسم الشركة الاعلى الادنى الاقفال المتداولة الصفقات الاقفال الماريخ إلاعلى الادنى الاقفال المتداولة الصفقات الافغال التاريخ ייזנד דו/ד بنك الكويت الوطني 7/71 1.30.0 الإسماك الكويتية المتحدة 1-/11 بنَّكَ الخليج ۰۰۰ره 7/17 7. مخازن وصناعة التبريد الينك التجاري الكويتي 7/17 ۰۰۰ر۲ ד/די ודעדי ד דסדיד ודענסי ۱۹۶۰ صناعة وتجارة السيارات 1/19 إلبنك الاهلى الكويني ١٨٢٥ T/17 TY20. الكويتية لبناء واصلاح السفن 1-/77 بِنِكَ الكويت والشرق الاوسط 7/11 17 الكويتية المتحدة للدواجن 1/14 ۲٫۲۰۰ لبيك العقاري الكويتي J.0.+ יססנדו וז/ד יידעדו יספעדו יידעדו יידעדו ז صناعات الادوات الصحية 1/15 ٠٥٥ر٧ Y/1A غك برقان الخليج للكييلات 1/17 7,90. ييت التمويل الكويني ----1/11 ۲۲٥ر۸ 4-337 7740 صناعات الميلامين الكويتية 1/19 1 340 . للكوينية للاستثمار 7/19 10.0 اطارات الكويت 17/71 12/70. الاستمارات الحارجية الملاحة العربية المتحدة 7/11 ٠٠٨٠٠ 17/ 7 ٠٥١٠ ٢ للذولية الكويتية للاستثمار 7/41 £ 1217. 0 المواصلات الكويتية 1/17 الكويت للتأمين ٠٠٠ ١٥٥٠٠ ٢/٢٠ نقل وتجارة المواشي Y/1A 1,0%-الخليج للتامين 1/12 7-20--النقل البري Y/YT ألاهلية للتأمين 1-/4 14 السينما الكويتية وربه للنامين T/1A 7,7.. T/T. 1-1Y0. الفنادق الكويتية ألمناعات الوطئية יסונפו זו/ז ٠٠٠ ١٢ ٦ / ٢ الكويتية للاغذية طاحن الدميق الكويتية ٠٠ \$ر ١ المنتجات الزراعية ٠٥١ر١٤ ١٢/١٢ ساعة الانابيب المعدنية V/ 0 1V بقارات الكويت نت الكويت +07 ·c 1/11 יידניו יידניו יסדניו מסדדו זו סדדניו ۰۰غر۲۹ ۱۲/۲۵ العقارات المتحدة

الوطنية العقاريه



تقرير عن اعمال

مجلس حي السالمية

صدر مجلس حي منطقة السالية

تقريرا عن نشاطات ومنجسزات المجلس خلال العام الماضي من

اجتماعية وصحية وترفيهية وعامة فهن النشاطات الاجتماعية افتتاح مركز التدريب والانتاج في اول العام الماضي وتوزيع مثات الهدايسا والجوائز التشجيعية على الطلبة المتفوقين وابناء دار التريية ودار الضيافة وطلبة مركز تحفيظ القرأن الكريم للشباب والقتيات وابناء الاسر المحتاجة في المنطقسة ، ومسن

النشاطات الاجتماعية كذلك دراسات التقويسة والدراسسات الصيفيسة وتدريب الشباب وجمع التبرعات وتبنى فكرة انشاء مركسز اجتساعي

شامل لختلف الخدمات الاجتماعية

وبالنسبة الى النشاطات الصحية

فبنها المشاركة في افتتاح الميادات

المتخصصة والمختبر في مستوصية

السالمية والتبرع لوزارة الصحة ببيت

جاهز ليكون مقسرا لعيسادة الانسف

والاذن والحنجسرة في مستوصف

السالمية ريثما تكتمل الخدمات

اما النشاطات الترفيهية فتحدث

التقرير عن مساهمات المجلس في

تزويد حديقة السالمية العامة ببراد

ماء واراجيح اطفال وصيانة بعسض

الالعاب في موسم الترويح السياحي . وعرض التقرير للنشاطات العامة من

عقسد اجتماعات وتقسديم اللائحسة

الداخلية والنظام الاساسي لعدد من

بالسالمية - المراجعة

قلفون ٦١٢٧٥٩

الثالثة والرابعة

السالمية - تقساطيع

شارع السرازي بشارع

عــكمان ـ تـلغون ٦١٢٧٥٩

الصحية في المنطقة ،

والترفيهية امام سينما السالمية •

الرجيب يستقبل

السفير الهولندي

 استقبل السيد حبد الرجيب مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية في مكتبه امس السفير الهولندي وتتاول

الحديث العلاقيات بين البلديين

احتفل احمد محمد احمد

عيسى بزفافه على الانسة صباح

عبدالرزاق وسط لفيف مسن

العائلات القريبة والصديقسة

بالرفاء والبنين ٠

🌰 بشار سعید

غريب الطالب في

متوسطة الحريسري

نجح في الامتحانات

واستحق جائسزة

قيمة من والده

ووسائل تطويرها ٠

THEY CALLED HIN

BULLDOZER

Starring:

Bed Spincer

Raimon Harmstref

Nando Raone

القيسم الثياني مسن المهرجان الموسيقي المسرحي



ناظرة المدرسة توزع الهدايا

بقال تغمرها الفرحة

مالعير لالوطب ني للبلاث

اعتامت مدرسة ثانوية الوفرة

المشتركة للبنات حفلا بهده

ويتنتهز المدرسة هذه المناسسية

لسموا مسيرالبلاد

وسمو ولحيث عهده وسعب الكويت العظيم السمى آيات المتهافيب

واليتبريكات

أبجليلة فنترفع

اقيم على مسرح معهد التربية للمعلمات ، القسم الثاني للمهرجان الموسيقي المسرحي الاول للمسدارس الخاصة ، وقد رعى الحفسل وكيسل وزارة التربية الاستاذ يعقسوب الغنيم ، كما حضره السسادة احمسد المزروعي خالسند الحربستان ، وعبدالعزيز المفسرج، واحمسد العدواني ، ومحمد الحميدي ، وعدد كبير من اولياء امسور الطلبسة

المشاركين في هذا المهرجان . وقد كان في استقبال الضيوف الاستاذ عبدالة اللقمان مديسر ادارة

التعليم الخاص الذي رحب بالجميع وشكرهم لتشريفهم هذا الحفل . وقد استهل الحفل بآيات من الذكر الحكيم ، ثم كلمة السيد عبدالله اللقمان ، ثم نشيد فتاة الكويت لدرسة الجيل الجديد ، ونشيد يا كويت يا بلدنا لدرسة فجر المباح ،

ثم توالت الفقرات الحلوة الشائقة ، وانتهى الحفل بنشيد بسيرق العسلم شدت به الطالبة لينا احمد العدواني بمشاركة طالبات المدرسة وتقبول كلمات النشيد:

التعومين

الخليسج ویسن مساروح ديرتـي الكويست

بارك الله في جابرنا وسعدنا

مُعَلَّى مِنْ يَرْعُبُ فِي شَغْلَ هَذَه الوظيفة ومستسوف لشروطها ارسال طَلْبَةَ الْي السِيد / وكيل وزَّارة الواصلات - صَّ أب (١٦) الصفاة - الكويت مرفق به صورا مصدقة - لا ترد -عُن الْمُؤهلات العلمية والعملية وبيان عن الحالة الاجتماعية ؛

وكيل الوزارة م . عبد الرحمن خالد الغنيم

انع المواصلات

٣ — ان يُجيِّد اللغة الانجليزية آجادة تامة ولديه خبرة في مجال

بيرق العسز عالسي في بلدنا

اعلان تعلن وزارة المواصلات عن حاجتها الى موظفين للعمل لديها بوظيفة مخابر لأسلكي وفقًا للشروط التالية : -بوسيمه محمور وتستمي ومعا للسروف النالية : -ا - أن يكون المتقدم لشغل هذه الوظيفة حاصلا على الشهادة الاهلية في التلغراف اللاسلكي من الدرجة الثانية عـلى الاقــل مسبوقة بشهادة الدراسة الثانوية العامة ،



بسإلاإلرهن الرحيي





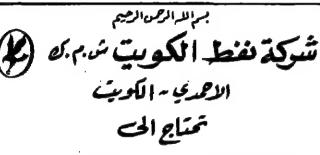
بشرى لاطف النا الاعتزاء

SPECTREMAN

اطارش وطدا لحلقات متسلسلة كل يوم اثنين

عبدالحكيم اقسام حفلة عامسسرة لمناسبة عزيزة عليه





مرشد للصحة

طلع/ مایکل رویسل ..

الوظيفة لرجل عربي ، يفضل أن يكونُ كويتيا ، بين ٣٠ ٣٥ سنة من العمر ، ويشترط ان يكون قد اتم الدراسة الثانوية بنجاح ولديه دبلوم في الارشاد الصحى او ما يعادله من معهد معترف به وله خبرة بعد التخرج لا تقل عن ثلاث سنوات في الارشاد المسحى ، يفضل أن يكون في محيط صناعي ، ويشترط في المتقسدم اجادة اللغة الانكليزية كتابة وحديثًا ، ويستحسن أن تكون لديه اجازة قيادة سارية المفعول •

يكون شاغل هذه الوظيفة مسؤولا عن تتفيذ وتطويس برامج الارشاد الصحي في قسم خدمات الطب الوقائي

لن يقل الراتب في البداية عن (٢٨١٤) دينارا كويتيا في السنة مع علاوة غلاء معيشة قدرها (٦٧٥) دينارا كُويتيا في السنة للاعزب و (٧٩٥) دينــارا كويتيــا في السنة للمتزوج ، وغير ذلك من الفوائد التي تشمل ٤٣ يوماً اجازة سنوية مدفوعة الراتب مع تذاكر سفر كـل سنة الى الموطن المسجل ، والعناية الطبية المجانية ، كذلك تمنح علاوة سكن خارجي في حالمة عدم توفسر السكن ، بالاضافة الى علاوة بدل التعليم للاطفال ،

يطلب من الراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحضور شخصيا الى قسم التوظيف في مقر الشركة بالاحمدي ، او بناية الاستثمارات الكويتية ، المركز التجاري ، منطقة رقم ٩ الطابق الرابع خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان مصطحبين معهم نسخا عبن شهادات الدراسة والخبرة للحصول على نموذج طلب العمل •



إن الخبئ رات التكنولوجية ترلتوشيب غن عن التعسريف ... فتوش يباع مملاق صناعة الاجهزة الكهرقانيسة والالكارونية يف السابان. ومن نستاج خبر ابت توشكيب العسريقة في

> مجسال السكبرييك نعسكم انجسهزة التكييفك المنفصة ل فهي تحشوي العديد من المواصبغات السهندسية الدقيمتة لتجعسلها الأولجب إنها الحسّل الأمشل للمَحلات التجارية،

المكاتب، الشقق السكنية والباني القائمة

عمارة سوق الكويت - الدورالسادس - تلقون ٥٦٧٦ ١٤٠٤٠ ١٤٠٤٠ تلكس ١٩٠٩ - صرب ١٤٤٩ صبفاة / الكويت

لهرجان الرابع لأفلام الأطلفال من الثلاثاء ٢٦ فبرايس ١٩٨٠ وحتى الجمعة ٢٩ ف الدير ١٩٨٠ الاربعاء٧٧، ١٠٨ الفليم المنالح THE WILD SWAN THE GIANT OF 20 GENTUR تحميس ۱۹۷۸ ،۱۰۸ 30,000 MILES UNDER SEA

حمنلة واحسدة بومسيا الساعة هدايا فيمة ستوزع على اللطفال يوميًّا بالسحب على تذاكر الدينوك مقدمة من شركات

> سيتزن _ناشنال _ا ثعالمية للالكاتونات الانتصاد النجارية رجيبسون التجارية المحدودة الاندلس التجاريه - عبد الحميد على المسطان يوسف احمد الفانعروا ولاده محلوبات المصيداوي



الصيدليات

الكويت :

وكسيل الداخليت ترعوب حفسل تضربسي ووق العلاقيات العامك

المجالات واشاد بهذه الدورة واوضح المحاضرون وعدد من ضباط الكلية وضباط المعهد ، وقسد وزع اللسواء الفرض من انعقادها لتأهيل العديد الثويني شهادات التخرج عسلى من الضباط على كيفية مخاطبة الضباط الدارسين والقى فيهم كلمة حثهم فيهسا عسلى البسذل والعطساء الجماهير والتقريب بيسن رجسل والتفاني في أداء الواجب في جميع الشرطة والمواطن ..

برعاية وكيل وزارة الداخلية اللواء عبداللطيف الثويني اقيم صباح امس بمنى كلية الشرطة حفيل تغريب دورة العلاقات العامة التي ينظمها معهد تدريب الضباط التابع لكلية الشرطة وتعد هذه الدورة الثالثية عشرة لمعهد تدريب الضباط والاولى في مجال العلاقات العامة وقد استهل الحفسل بكلمة القاهسا المسلازم عبدالعزيز الراشد ضابط الشؤون الادارية بالمعهد رحب فيها بالحضور واعطى فكرة سريعة موجبزة عبن الدورة التي ضمت سبعة عشر ضابطا من مختلف أدارات وزارة الداخلية . هذا وقد حضر الحفل مدير عام كلية الشرطة المقدم عبداله حمزة الرومي ومدير معهد تدريب الضباط الرائد أحمد عبداللطيث الرجيب ومديس ادارة العلاقات العامة المقدم فهد راشد الطاحوس والسادة الاساتسذة

استقبل معافظ العاصمة الشيخ سالم صباح الناصر التعباح بمكتبة صباح امس السفير الاميركي لدى دولة الكويت هذا وقمد حضر القابلة العقيد عبدالعزيدز اسفاعيل جمعية مديسير أمسان المحافظة والسيد عاشور الصباغ امين سر المحافظة وقد تبودلت بين الطرفين الاحاديث الودية •



مهرجان شعبي بالقهوة الشعبية بالسالية

وجمهور كبير من المواطنين . وقد قدم نادي السالمية الريساضي عروضا رياضية جيدة من فريـق الجهباز والكاراتيه والمبيارزة والجودو وتخلسل المهرجان اغسان شعبية من فرقة عودة المهنا وفرقة

حي منطقة السالمية والشيخ فيصل سعود المباح والسيند عبدالرحمن المزروعي وكيسل السوزارة المساعد لشؤون الشباب والعقيد عبدالعزين الدوب مديراوامن محافظة حبولي والمقدم عبدالرحمن القملاس قائد منطقة السالمية ومختاري منطقة السالمية والرميثية وكبار المدعويان

فالسبة اختفالات الكويت بالعيد لوطني التاسع عشر اقيم مهرجان تعبي كبير بالقهسوة الشعبيسة زالسالية ٠٠ وذلك تحبت رعايسة لشيخ عبداله الجابر الصباح مستشار ماحب السمو امير البيلاد ويحضور زير الدفاع الشيخ سبالم الصباح الشيخ تاصر سعود الصباح رثيس

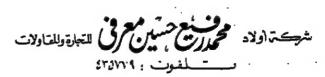
انغانداولفسون

صالة العرض الجديدة

واستمعوا إلى احدث اجهزة الهاي فاي من









ادارة السجون كلمة شكر فيها مدير الادارة العامة للامن العام لحضوره هذا الحفل الكريم وبعد ذلك رحب بالضيوف الكرام وقال: يجدر بنا ان نتوقف مهنئين انفسنا ومهنئين كوينتا

نزلاء السجون يشاركون المواطنين فرحة العيد

العام العميد محمد احمد الحمد على مشاركة وزارة الداخليسة لنسزلاء السجون فرحسة البسلاد وفرحسة الجماهير بالعيد الوطني للكويست فقد اقامت ادارة السجون حفيلا ترفيهيا لنزلاء السجون لادخال جـو من الفرح والسعادة على قلوبهم يهذه المناسبة حيث حسرس المسؤولون بوزارة الداخلية على اشراكهم في اغراح الكويت وقد حضر الحفل كل من العميد محمسد احمسد الحمد مدير الادارة العامية للامين العام ومراقب تعليم الكبار السيد عبدالعزيز الغسانم ومديسر ادارة السجون ورئيس السجن المركسزي وضباط السجون كما حضير الحفيل مدير ادارة العلاقات العامة المقدم فهد راشد الطاحوس ، وشيارك في الحفل ايضا السيد احمد احمد الحمد من قسم البحوث الاجتماعية بمجلس الوزراء مشاركة للنزلاء في فرحتهم وشارك ايضا عدد من المثلين والمخرجين وعدد مسن الوعساظ

المنتدبين من وزارة الاوقاف . وقد استهل الحفل بالسلام الوطنى عزفته مجموعة من نزلاء السجن ثم اعقبه تلاوة لأى من الذكر الحكيم قدمها احد نزلاء السجن المركزي ، ثم القي الرائد احمد باقسر مديسر

من المرافق التي تنسهم في اصلاح النزلاء كما ان السجن معني بدراسة الحبيب بالذكرى التاسعة عشرة حالات النزلاء انطلاقها من المبدأ للعيد الوطني ٥٠ واضاف قائلًا لقد حرصت وزارة الداخلية بتوجيهات القائل أن السلوك الاجتماعي قابل للتغيير ، واضاف الرائد باقسر انسا وزير الداخليسة والمسؤولسين في الوزارة على الحفاظ على جوهـر نحتفل هنا بعيد الكويت وهي ترفل رسالتها المتعلقية بالسجون مسن باثواب العزة والسؤدد في ظل رائد منطلق العمل عملى اعمادة النزيل عضوا صالحا في المجتمع ولقد اسهمت

الوزارة اسهاما مباشرا في سبيـل

السجن المركزي يحتوي على العديد

تحسن الخدمات المتعلقة س

KUWAITI ENGINEER'S OFFICE

Requires for immediate employment qualified applicants for the undermentioned position:

Mechanical Draftsman — HVAC

Must have Diploma in Technical Draftsmanship.

Minimum of 5 years experience in the production of HVAC working drawings with Engineering firms. Basic knowledge of Electro Mechanical Systems is required.

All applicants should be proficient in English. Closing date for receipt of applications is Februar 27th, 1980.

Application Forms are available at the Reception Desk of the Head Office at Sour Street, Yacoub Al-Humaizi Building, Third Floor, Telephone: 423030, 423039, 427186, 433897.

Or send resume with complete personal data and one photograph to: The Office Manager.

Kuwaiti Engineer's Office. P.O. Box 3679, Safat, Kuwait.

SCYFTS رئرلة الكويت : SIFETE حولي والنقرة : الهناء YFA - 75 دينا السالية: TITIT. الفحيحيل والاحمدى: الاحمدي 77.47 الوحدة

اعلى مد: في الساعبة ٢٩ ر٦ صداحا وفي الساعية ادئى جزر: في الماعدة خيطان: VITEIT ٢٠ ١٢ صفاحا بني الساعة

الظهر:

العصر:

المغرب:

العشاء

1 1 4 6 5 7 1 8 5 7 1 1 1 01 5 5 6 1 3 00 8 1 6 10 ال ب ت ب ت ال ع ع ق ه ي ي 1 1 7 5 0 7 9 1 2 2 0 0 0 000110121212120 5 5 0 0 0 7 2 1 2 2 V ١١ ل ص و ف عدا ت ي و و ك 17100000 \$ 1 5 1 5 0 P 5 D 0 1 1000 8000 2000 11

من القارىء: سيف صالح الاقتصادي - السياسي - الولادت - التحساة -

الامركية - الاتحاد - المنساني - احتسال -محامية - عسكرية سنبعا - مناطق - لهما - الكان - يسعى - للهبعثة - على - الدول - العنعمرة -أو – يا – بلدي – درب – سلم – تقال – ام ،

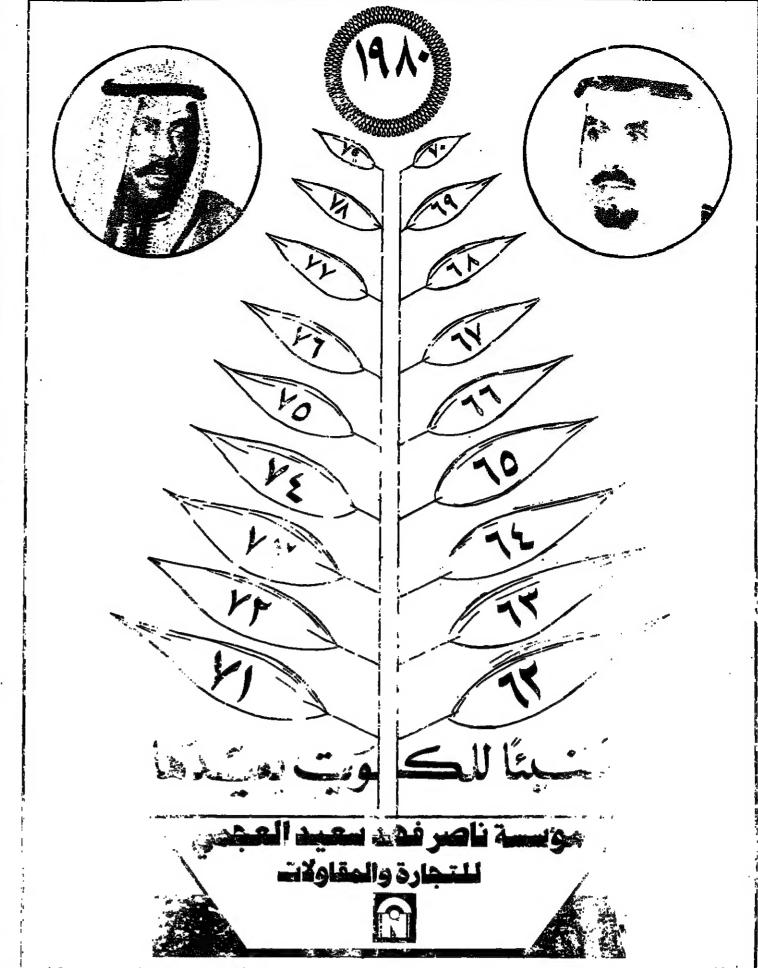
كلمة السر: آلة للحرب

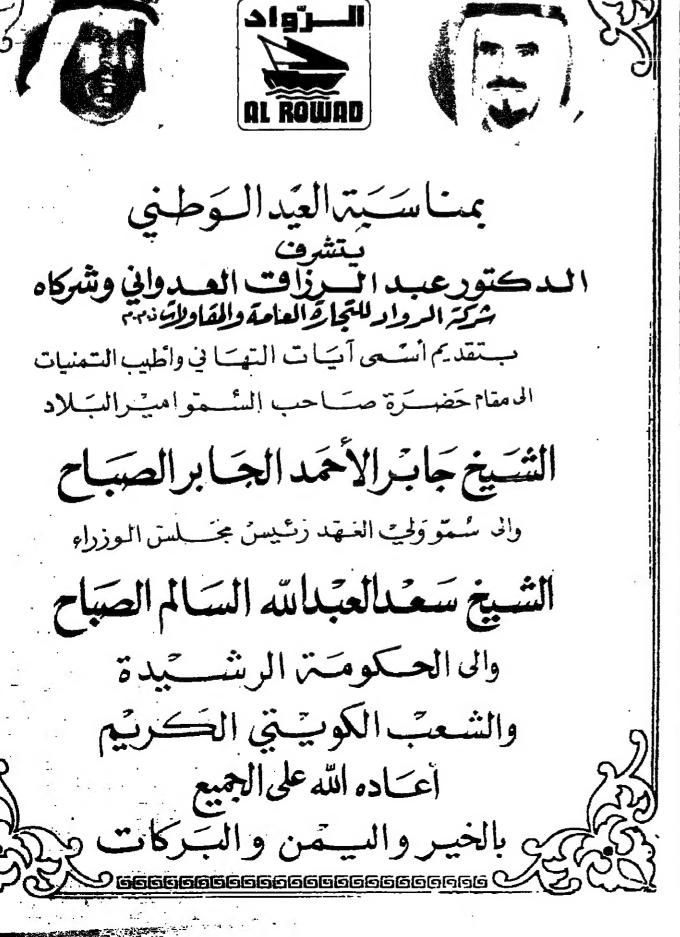


ايوي - بن المن المرسني ، ٧ : حوار - حسول ، الدائدرات (٩) من المعترب العرسية

١ ؛ المراض – غاية . ٢ ؛ علك – اعد، (معكوسة) جواهر . ٣ : الإعادة والإسفريات . ١٤ : مس العنهسرات (معكوسة) . ٥ : شاعر عرسي تديد . ٦ : من الخلفاء الراشدين - في العد . ٧ : السأد (معتبسة) -٨ وطلب المغفرة ١٠ وس المعتدب سويد ٠











في الموقت الذي يرفرف فيه العلم الاسرائيلي في سماء القاهرة ، أيستقبل نظام السادات الخائن سفير العدو الأسرائيلي بالاحضان يتعتقل سلطاته الطالبات الفلسطينيات وتعذبهن بتهمة الانتحاب العويل واظهار المشاعر الحزينة تجاه الحدث المهين ٠٠ وفي الوقت لَّذَى يستعد فيه سفير الخيانة لتقديم اوراق اعتماده لرئيس الكيان لضهيوني في القدس مكرسا بذلك أغترافه بالمدينة المقدسة عاصمة يِدَية لدولة اسرائيل ٠٠٠ في هذا الوقت المشؤوم كانت مدينة تُجَلِّيل ، مدينة الحرم الإبراهيمي الشريف مع بأقي مدن الضفة لغربية وفلسطين المحتلة بأكملها تواجه اعنف هجمة استيطانية وسعية تستهدف تهويدها بالكامل •

تأخذ عملية الاستيطان هذه ابعادا داخلية وخارجية واسعة المدى يُثير مقاومة المواطنين العرب من ابناء شعبنا الفلسطيني في الخليل إِقِي الدن ردود فعل قوية لدى الرأي العام العالم في حين لا يُّوُ لَّذِي نَظَامَ السادات آدني الشاعر ، ولعل السفير الإسرائيلي في نظام السادات قد اراد اظهار مدى الهانة التي وصل اليها هذا يُظِام حينما اعلن انه ليس من حق القاهرة وواشَنطن ان تحددا يُضْرانْيلين الإماكن التي يُنْبغي ان يستوطنها والاماكن التي لا أن يستوطئوها "لان الضفة الغربية جنزء منن

والسفير الإسرائيلي كان يدرك تماماً ما يقول ، ويعرف تماماً ردود لِمِلْ الْصَرِية تجاهة حينما ادلى بهذا التصريح في الوقت الذي لم أَنَّ فيه بعد الى القاهرة ولم يقدُّم الى الرَّثيبُ سُ المُؤمنَ اوَّراقً

كان التعليق الوحيد على اقوال الياهو بن اليسار في القاهرة لا في صحيفة الاهرام جاء فيه انه كان ينبغي لألياهو بن اليسار يعرف أن الاعراف الدبلوماسية تتطلب قدراً من لباقة القول موضاً إذا كأن الأمر يتعلق بصياعة علاقات طبيعية ،

لتُ الاهرام في تعليقها ايضاً على الياهو بن اليسار ان يعرف ان ل أرراق اعتماده سفيراً في القاهرة لا ينبغي ان يعكس أية فطنة يَانية أن تصمت القاهرة على السياسات الخاطئة لحكومة بيغن

وان عليه أن يعرف أن الواجب كان يقضى بأن لا يوجد كسفير القاهرة قبل الانسحاب الإسرائيلي من كلُّ سيناء • « ولكـنَّ أُور قبلت فقط من أجل أن تعطى القرصة للنوايا ؟ !

شك أن السنت الرسم الصرى عن كلام الاسرلسل له مغزام مِيق الَّذِي يناقض تماما اقوال صحيفة الاهرام التي لا نستبعد لقاً أن يتعرض صاحب التعليق المشار اليه فيها الى المساءلة من أَن النظام وربما الى الطرد ٥٠ خاصة وان الاشارة الى قبول اعتماد يفير الأسرائيلي قبل اكتمال الانسحاب من سيناء قد تعتبسر يَمَّةُ يَتَّنَاوِلُهَا قَانُونَ العيب الذي اصدره الرئيس المؤمن ، على غم من التبرير الذي ازادت « آلاهرام » ان تعطيه للعملية ، وهو ير تدرك الاهرام ويدرك السادات نفسه انه تبرير سخيف لا يجوز عِد كما أنه في حد ذاته يمكن أن يشكل أنَّهاماً جديداً •

أية حال فأن رد الفعل الساداتي على تضية الاستيطان في للة الغربية امر يمكن فهمه ليس على ضوء تصريح السقير واليلي قصب وانما من التسارع العجيب الذي تمضى فيه تطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية هدده الأيام في جميع الات السياسية والاقتصادية والسياحية ، ففي نفس ق فيه اقسى العقوبات المجماعية ضد الخليل وغزة وبقية مدن غة الغربية آلمحتلة حيث يتعرض سكانها للتجويع والاضطهاد جي بمختلف اشكاله بسبب مقاومتهم لسياسية الاستيطان عيونية ، فأن نظام السادات لا يكتفي برفع العلم الاسرائيلي رَف نشيد هاتكفا في قلب القاهرة ٠٠ وانما يقوم مع العدو هِيونِي بوضع أستراتيجية عسكرية موحدة شاملة !

لنا بعد ذلك لسنا في حاجة الى مناقشة الموقف المسرى من ية تصعيد الاستيطان في الاراضي العربية المحتلة ؛ وتعارضها أو م تعارضها مع اتفاقيات كامب ديفيد ومعاهدة الصلح المصرية رِإِنْهِلِيةَ أَوَ الْحَلْفُ الصهيوني الاستَعْمَارِي الجديد في المنطقة . لنا بعد ذلك لا نجد ما نناقش به كتاب الدكتور مصطفى خليل ورس وزراء السادات الذي وجهه الى سايروس فأنس حول ما ويرواه بالآثار الخطيرة لسياسة الاستيطان على فرص اقامة السلام لا دل في المنطقة ، بل يكفي القول في هذا الصدد أن محادثات ما من بالحكم الذاتي الفلسطيني بين اطراف الحلف تمضي في قها المرسوم على اكمل وجه ، وأن انباؤها تشير الى امكانية ول بها الى النهاية الحاسمة قبل الموعد القرر آدلك في

قع أن تكثيف الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة نُنْيجة طبيعة لاتفاقيات كامب ديفيد ، فبعيدا عن الجدل الذي منذ البداية حول موقف كل من اطراف الكامب من قضي تبطان وما تم الاتفاق عليه بشأنها ، فأن الاتفاقيات نفسها لم من قريب أو بعيد الى هذا الموضوع الخطير • والاهم من ذلك ما تمخضت عنه الاتفاقيات عملياً وما تشكله اساســـاً مــن إلى ما تعظمت عنه الإنسانيات السرائيل في اطار الصليح رد معها وانخراطه كلياً في معسكر العدو الصهيوني الاستعماري ، معها وانخراطه كلياً في معسكر العدو الصهيوني الشاء من قوانين راءات للاستيلاء على كافة الاراضي العربية المحتلة ومصادرتها ستيطان في كل شبر فيها · وليس غريباً ما أشارت اليه المعادر بيونية في هذا الصدد حول تجميد عملية الاستيطان نسبياً في رة ألتي سبقت بدء محادثات كامب ديفيد وزيارة السادات ﴿ مَ انطلاق هذه العملية وانفلاتها دون قيد بعد ذلك •

﴿ سَيَطَانَ فِي الْخَلِيلِ وَالانتَفَاضَةُ الشَّعبية :

الانتفاضة الشعبية القائمة حالياً في الضفة الغربية والقطاع ضد سيطان الاسرائيلي في المنطقة وفي مدينة الخليل بالذات ليست يدة ، وانما هي قائمة ومستمرة منذ بدء الاحتلال ، وقد احدت عا اكثر حدة بالعمل الجماهيري الواسع ضد انشاء مستعمرة ن موریه بالقرب من مدینة نابلس حیث استطاعت حرکة بتجاج الشعبیة الواسعة اجبار سلطات العدو على الغاء قراره ل رئيس بلدية نابلس وكذلك الغاء قراره باقامة المستعمرة -في الرغم من النفاف السلطات الاسرائيلية المحتلة على قرارها تُ بنقلها مستوطني ايلول موريه الى مكان جديد والاستيلاء على غُ جديدة ومصادرتها لاهامة مستوطنة بديلة ، الا أن أضطرار إنيل الى الطرق الملتوية والى الحيلة في عمليات الاستيطان انما على تأثير الانتقاضة الشمبية في الداخل وما يمكن ان تحققه في

جاءت تضية الاستيطان في الخليل لتعملي شحفة جديدة المقاضة الشعبية الفلسطينية ضد الاستنطان الصهيوني • • • ذلك الاستنطان ألم الخليل دو طبيعة مختلفة واكثر خطورة من عمليات السيطان العادية القائمة في كل مكان في المنطقة ، فبعد أن



احيطت المدينة بعدد من المستوطنات من بينها مستعمرة كريسات

اربع التي اقيمت منذ بدء الاحتلال على هضبة استراتيجية تشرف

على المدينة والتى تضاعف عدد سكانها واصبحت مركزا صناعيا

يسيطر على اقتصاديات المدينة وما حولها ٠٠٠ بعد ذلك جاء دور

غزو المدينة من الداخل والاستيطان في قلبها وانتزاع بيوتها من

اصحابها بيتاً بيتاً وحجرة حجرة • وقد بدأت العملية بمطالب تقدمت

بها حركة غوش امونيم التي يقال انها صهيوتية متطرفة وضد النظام

المحتل غير انها في الواقع الحركة الاكثر تعبيراً عن حقيقة الكيان

الصهيوني المحتل وحكومة بيغن بالذات ، لقد تقدمت هذه الحركة

بمطالب تتعلق في البدء باستعادة بيوت وممتلكسات وعقسارات

تدعى انها كانت تخص يهودا من سكان المدينة قبل عام ١٩٣٠ ٠

المطالب نراها قد سمحت باستيطان عائلات اسرائيلية في مبنى

المحكومة القديم في وسط المدينة بجوار وتحت حماية الحاكم

العسكري الاسرائيلي ٠٠ وكانت هذه بداية المخطط الاستيطاني ٠

وكما علمت السلطات الصهيونية المحتلبة عملي تهويمد الحرم

الإبراهيمي الشريف خطوة خطوة بحيث اصبح يحظر على المسلمين

الصلاة الآ في ركن صغير منه وفي اوقات محدّدة ، فأنها تعمل عــلى

تهويد المدينة كلها خطوة خطوة أيضاً • وجاءت الخطبوة الثانية

بمصادرة سلطات الاحتلال لمبنى مدرسة اسامة بن منقذ في المدينة

بحجة ان مِلكيته كانت تعود لليهود قبل رحيلهم عن الخليل قبل

في المبنى الذكور • ثم جاءت الخطوة الاخيرة بأعلان حكومة بيفن

انَّه لا يوجد ما يحول من حيث المبدأ دون استيطان اليهود في مدينةً

الخليل وقد جاء هذا القرار ليطلق العنان امام حركة غيوش

امونيم ومستوطني كريات اربع الذين يعتبرون انفسهم الجيش

الطُّلَانُعَىٰ للاسْتَيطَّانَ فَى المُناطَّقِ المُحَنَّلَةَ ، لَـكَّى يدخلُــوا المدينــةّ

ويصادروا كل شبر قيهاً بمساندة السلطات العسكرية المحتلة وتحت

غطاء مختلف الحجج والتبريرات • وقد جاء القسرار الصهيسوني

الجديد على اثر مقتل أحد المستوطنين من سكان كريات ارسع

برصاص فدائي ليبدو وكأنه خطوة انْتَقَامِيةٌ من سَكَانَ المدينة بعدُّ

ان فرض عليها منع التجول والحصار الاقتصادي لمدة طويلة كعقوبة

٠٠ ومن القرر ان ي

عاجلا ام أجلا •

الامن الدولي:

الاستيطان ومجلس

الوقت الذي كانت تتظاهر حكومة العدو انها تعارض هده

دليل جديد على افلاس السياسة العربية والاسلامية في مواجهتها للعدوان الصهيوني المستمر على الاراضي العربية والمقدسات الاسلامية • فما الذي يمكن ان يفعله مجلس الامن الدولي، وما الذي يمكن أن يتخذه من قرارات أضافة ألَّى القرارات السابقة التي اصدرها في السابق وهي التي تدعو الى التوقف عن اقامة وتشييد مستوطنات جديدة في الاراضي العربية المحتلة والتخطيط لها ؟ أن أية قرارات جديدة في هذا الخصوص لن تؤثر مطلقاً على السياسيَّة الاسرائيلية • أما اتجاد اجراءات أو عقوبات ضــد اسرائيل لاجبارها على احترام قرارات مجلس الامن الدولي والرضوخ لها فأمر بعيد المنال لسبب واحد بسيط هو وجود الفيتو الاميركي فالولاياتُ المُتحدة الَاميركية لاَ يمكن ان تسمح باتخاذ مشـلٍ هــّـده الإجراءات ، وقد يقال بأن واشنطن كانت قد اعلنت مرارا شجيها لعملية الاستيطان الصهيوني في الاراضي المحتلة ، وانها شجبت مؤخراً وبقوة القرار الاسرائيلي الخاص بالاستيطان في مدينة الخليل وهذا يشجع على الاقل في كُسب الوَّلايَات الْمَتَحَدَّة الى جَانَب قرار

دولي قوي ضد اسرائيل في هذا المجال ، غير ان هذا القول يتجاهل الموقفُ الْحقيقي للولايات المتحدة من قضيَّة الْاستيطانُ ويأخــدُ بالتصريحات العابسرة الستي فهد لا تعسني شيئساً ازاء المواقسف الاستراتيجية الثابتة وقدكاً نت الولايات المتحدة تكرر في كل مرة تعلن فيها حكومة بيغن

عن مخطط لاقامة مستوطنات جديدة الاعراب عن قلقها البالغ • • الذي كانت اسرائيل بدورها ترفضه في كل مرة • ودائماً كانت الولايات المتحدة تهدد باستعمال حسق النقص

« الفيتو » ضد اي مشروع قرار يتضمن اتخاذ اجراءات رادعة بحق استرائيسل لاجبارها تعملي الرضوخ لقرارات الامم المتحدة ومجلس الامن ، ومن جهة اخرى نسود الاشسارة الى ان الرئيسس الاميركي كارتر يعلن باستمرار إن بلاده لن تستخدم مساعداتها كوسيلةٌ للضغط على اسرائيل في موضوع الاستيطان أو غيره • وقد ادلَّى وزير الموازنة الامركية مُؤخراً بتَصريح قال فيه « أن الاستيطان يشكل عقبة امام احلال السلام ، ولكن الولايات المتحدة لا تعتسزم استخدام مساعداتها كوسيلة عالضغط من اجل امور يمكن معالجتها بالاقنية السياسية » ، وقد جاء هذا التصريــح بعــد أن استمــع المسؤول الامبركي الى شرح مطول من بيغن حول مزاعمة بالضرورة الامنية لزرع المناطق العربية المحتلة بالمستوطنات •

إن اقصي ما يمكن أن توافق عليه الولايات المتحدة في مجلس الامن الدولي ان يتخذ قرار جديد يدعو اسرائيل الى وقف تنفيذ مخططها الاستيطاني الجديد في مدينة الخليل ، وسيكون مسير هذا القرار نفس مصيّر القرارات آلسابقة ، وسوف تمضي اسرائيل في سياستها الاستيطانية في مدينة الخليل ، ثم في نابلس وغرزة وبيت لحم ورام الله وكل المدن الفلسطينية مستغلة في ذلك اتفاتيات كاسب ديفيد ، ومدعومة بتأييد الولايات المتحددة الاميركية ، وفي ظلُّ الصمت العربي وإنعدام القدرة العربية على تحريك الاوضاع مسن جديد في المنطقة فأن الاهتمام العالمي سوف يبتعد عن قضية الشرق الاوسط والاحتلال الاسرائيلي ليتركز على الازمة الدولية القائمة بين الشرق والغرب في افغانستان وغيرها ، وهذا ما يراهن عليه نظام السادات والحلف الاستعماري الصهيوني حالياً •

فهل تستطيع الدول العربية أن تقلُّبَ الرهانَ على اصحاب، ؟ ان عليها اولا أنَّ تجيب على سَوَالَ أخر سبعِقْ أن طرحناًه وهو : اين هي الاستراتيجية العربية لتحرير الارض واستعمادة الحقسوق

وطالمًا ظُل هذا السؤال بدون اجابة ، فلا أمل يرتجي مع الاسف في المتنتقبل المنظور



نتائج بطولة آسيا للملاكمة للهواة

ربع المنهائي لبطولة أسيا للملاكسة للهواة البتي تقام حاليا بمدينة بومباي بالهند عن النتائج التالية :

- وزن الذبابة : فاز الملاكم الياباني

بومباي - اسفرت مباريات السدور

- وزن الريشة : فاز الملاكم الهندى مانوهاران بالنقباط عسلى المسلاكم العراقي جواده - وزن المتوسط فاز الملاكم الهندي

كوتشا على الملاكم العراقي داود زاده بالضربة القاضية . داهي (من نييال) .

رالي للبحيتات

يوم الجمعة الموافق ٧/مارس/١٩٨٠ في تمام السكاعة الثانية عشب ظهرًا فيب منطقة المطالع .

الخالدية - طريق المطار - ستلفون: ٨٣٢٣٨٨

المسرح في عطلة السبيع.

اسمي (لنهاني (في جعيمة عراص (ليبير (لنشيخ

حاير الأحد الصباح

(ميم (الراو (المقرى

إُعاره الله على الكوت أمُيرًا وحكومة وشعبًا دهِي نرفل بثوب العزة ا

و(في سعه وفي (لعربر رس) محاسر

سينغ على الملاكم الايراني ابراهيم

 وزن خفیف الذبابة : فاز الملاکم العراقي سلمان بالنقاط على الملاكم

الركزالياليالكري

يسرالم كرالمالي الكوتبي ش١٠٠ك.

يرجب مراجعة

لتعبئة طلبات الاستناك والسسوط

سروف يقفل باب الاشتراك يوم الخميس ٦ ما س ١٩٨٠/ - لاتفوتكم هذه الفرصة من

اليوم القادسية وكاظمة في اللقاء الفاصل على بطولة دوري كرة السلة لهذا الموسم

● غوردن سميث وكوبر وصراع على الكرة

١٩٨٠ لكرة القدم في الخليسج

يشاهد المباراة ثم يذهب الى منزله

بعد قضاء ليلة شيقة سع كسرة

القدم ، واغلب الظن انه لن يدرك ابدا الصعوبة التي يلاقيها الفريسق الزائر عند الاشتراك في الدورات .

ولا يعي ذلك احد اكثر مـن جـون جريج مدير فريق جلاسكو وينجسرز فهو يقول االنتا نتمتع جميعا بمشل هذه الدورات حيث انها تتيـح لنــا فرمية للتغيير وطبعا لاختبار مهارتنا مقابل اندية لانلعب ضدها عبادة ، ولكنها قد تكون قاسية ومتعية

فالبقاء في ذروة الاستعداد الجسدي امر حيوي في كرة القسدم ، وليسس التدريب الا وسيلة للتوصل الى هذا الاستعداد - نهار السبت ۲۲ شباط « فبرایر » سیلعب فریــق رینجــرز مباراة عادية للفئة الاولى ضد فريق مورتون من الفئة الثانية ، والمباراة هذه ستكون قاسية مسا سيتعسب اللاعين ، ويعد المباراة مباشرة ستقلنا طائرة من جلاسكو الى لندن حيث نقضي الليلة قدرب مطار

نهار الاحد صباحا نسافسر الى دبي لنصلها بعد ثماني ساعات مسن الطيران في الساعــــة ٥٥: ٢٣ اي الساعة ٤٥ :١٨ بتوقيت بريطانيا المحلي ، وفي يشل هدده الظمروف

يجابه كل مسافر مسألة النوم . فهو اما ان يساوي الى القسراش حسب التوقيت المحلي او ينتظر النوم الى ساعة تعود جسده على النوم فيها

ثم سوف نقضي صباح الانتسين في الاستراحة ونلعب اول مباراة لنا في دورة ثلاث خمسات في المساء م

بعد ظهر يموم الثلاثماء نسافسر الى

الكويت حيث نلعب مباراتنا الثانيسة مساء يوم الاربعاء قبل العسودة الى جلاسكو نهار الخميس بعد استبدال الطائرات في لندن ، ونهار السبت

تعود حياة الفريق الى طبيعتها حيث

يلاقي غريق هاييرنيان في مساراة

وهذا البرنامج تاس حتى على اكثر

اللاعبيين قوة ، ولكننا تبعنا مثله في

الماضي ، ولا شك اتنا سنتبع مثله في

المستقبل ، ونحن ننتظر بفارغ الصبر للعب في دورة ثلاث خمسات لكـرة

القدم في الخليج ، ونتوقع ان تكون

ان نادي النصر هو افضل اندية دولة الامارات العربية المتحدة ، وغريـق

نادي العربي الذي يدريت المسدرب

الاحكتلندي العالمي ديف مكاي لايد وأن يكون جيدا وهـو مـن افضـل

الفرق الكويتية - ولهذا فاننا سنتمتع

المباراتان قاسيتين .

● تقام اليوم على صالة كيفان المباراة الفاصلة بسين القادسيسة وكاظمة على بطوللة دوري كسرة السلة لهذا الموسم ، وكان الفريقان قد تعادلا في النقاط بعدد فسوز القادسية في الاخيرة ، حيث ان كل فريق قد خسر مباراتين ٠

يعتبر الفريقان من اقوى فرق الدوري لما يضمانه من لاعبين دوليين من ذوي المهارات المعالية فسفي القادسية سعودالربساح وحسسين يو دهوم وامسان بودهسوم وفيصسل بورسلي ووليد العساكسر بالاضافة

الى مجموعة ممتازة مسن الناشئسين امثال رباح سعود واحمد الزنكوي ، وفي كاظمة اسعد البنوان وعلى احمد الخميس وعلي يوسف بالاضافة الى عدتان البكر وخالد عمسر وان كسان الفريق سيحرم من جهود لاعبه وليد السمكة البذي طبرده الحسكم في

ان المشاهد المذي يماتي لرؤيسة

المباريات في البورة شلاث خمسات

الذي لعب اسوأ مبارياته هذا الموسم ، وهو يريد تعويـض هــذه الخسارة والتي كانت قاسية جدا خاصة وانه كان يتصدر الدوري طول هذا الموسم ، اما القادسية بطل المدوري في الموسم المناضي غيريند الاحتفاظ بالبطولة ولهذا سوف تكون المباراة قوية والفريق الذي سيحتفظ بهدوء الاعصاب وتقليل ارتكاب الإخطاء الشخصية فستكون فرصت اكبر في الفوز بالبطولة ،

وجدير بالذكر ان ترتيب الفرق اصبح

المباراة الاخيرة بين الفريقين والتي ظهر فيها القادسية افضل من كاظمة

كما يلي الكويت في المركسز الثالث برصيد ٢٦ نقطة ، الفحيحيــل في المركز الرابع برسيد ٢٤ نقطة وجاء تباعا بعد ذلك العربي ٢٣ ، التضامن ۲۸ ، البرموك ۲۷ ، الجهسراء ۲۷ ، السالمية ٢٤ ، الصلييخات ٢٤ ، ثم النصر وله ١٩ نقطة ،



ان بلاده ما تسزال تبحست موضوع الاشتراك في دورة الانعاب الاولميية التي ستقسام في موسكسو الصيسف وردا على سؤال وجهه اليسه احد الصحافيين فيما اذا كانست الفلبسن ستحذوحندو اميركنا النتي اعلنت قرارها النهائي بمقاطعة آلاولبيار

فسوز بلجيكسا عسلي

فرنسا ۲/۶ بکــرة

القدم

فازت بلجيكا عملى فرنسا ٢/٤ في مباراة كرة القدم التي جرت ليلـة

اول امس بمدينة اوفيير الفرنسية

وذلك ضمن التصفيات الاولمبية لكرة

وقد انتهى الشوط الاول ١/ صفر

سجىل اهداف بلجيكيا ، ايفسان

هوستي ، دانيـل ايفيـت ، باتـريك

وسجل هدفي فرنسا : آلن كوريــول

وباتيك ستوبيرا ، حضر المساراة ،٢

الفلبين ما تزال

تدرس موضـــوع

المشاركة بالاولمبياد

الرئيس الفلييني فريناندو ماركسوس

سكوفس وغويدو سوني ،

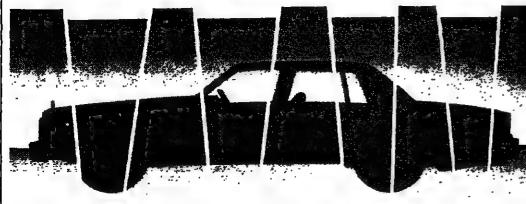
لصالح بلجيكا ،

الف متفرج .

أجاب الرئيس ماركوس : لن نحذو حذو احد ، وسنتخذ قرارنا على ضوء الامكانيات المادية المتوفرة لارسال الفريق الاولمبي الى اولمبياد

سيارة مستعلن





انك لست مضبط كالاجهاد ميزانيتك لدى شرائك لسياق مستعملة مسن الغاشير.

تفضل عشاهدة تشكيلتنا المتنوعترمن الستيادات الستعلدي معرض الريعلى الدائري الرابع أومعرض القصريف منطقت السرة اوفي معرض النحاصل لانتقاء مايعجيك منها.



يوسف احمدالفائم واولاده درجم

شفرولير اولدزموسي كاديلاك بونتياك بوبك

اویل ـ بلایوث ـ دودج - کرایزلر ربیس بى امردبليو-مرسيدس فولكس فاجن ـ هويدا داتسون - توبوتا - نيسان - مازدا - فولفو فيات



اخترستيا رقك المستعملت المفضلتهمن تشكيلت كييرة مت السيالات الاميركية والاوروبية واليابانية الموتووت تجها ولدفنع تمنها بالقساط مربحة.

معين انتمتنوا مدشري السويع - منطقتم الساعيق ١٢١٨ ٢١٨ ورج ٢٣ معين التمال ١١٨٠٢ ٢٤٨ معترون النعصاء سيسل ١١٨١٧ و ١١٩٠٠ علي





بعد وصول وقد النادي العربي الى وطنه الكويت ٥٠ بعد أن لبي دعوة شقيقه عربي قطر ولعب معه مباراة ودية بمناسبة تولي الشيخ خليفة بن حمد مقاليد الحكم ٥٠ لا يسعنا الا أن نقول أن الوفد قام بانجاز كبير تناول مختلف الامور منها المشاركة في اغراح قطر ٥٠ وانعكس هذا الهدف على ردود افعال كبار المسؤولين هناك ٥٠ سواء بالترحيب بالوفد ٥٠ او كرم الضيافة او الاهتمام

كما ان تلميح رئيس الوفد لرئيس اللجنة الاولمبية الشيخ عبد الله بن خليفة بأن وزارة الاعلام الكويتية حيث عرفست الهسدف مبن الزيارة سارعت بانجاز جميع مهام الوفعد وحرصت ان يصاحب البعثة وفد اعلامي كبير شمل الصحف اليومية والاذاعة والتلفزيون حتى تكون المشاركة ايجابية وفعالة ٠٠ وقد قويل ذلك من رئيس اللجنة الاولمبية باغتباط كبير وتمنى ان تتكرر مثل هذه الزيارات في البلدين لكن الشيء الذي نحب التركيز عليه هو انضباط افسراد البعثة جميعا فقد التزم اللاعبون بتوقيتات التدريب وتتاول الطعام

والزيارات ولم يتخلف اي من اللاعبين على مدار ايام الزيارة • كما ان اندماج ادارة الوفد وعلى رأسها دعيج المالك وموسى راشد مع اللاعبين واشاعة المرح بينهم اضاف جوا مريحا الى جميع

وتحدث النقاد هناك عن الروح الرياضية العفوية التي تجلت من جانب اللاعبين اثباء المباراة، وحرصهم على اداء مباراة رياضية ببعني الكلمة فلا إخطاء متعمدة 00 ولا خشونة في الاداء 0 وخلاصة القول ان افراد البعثة بكاملها كانوا عنسد حسسن ظسن المسؤولين من حيث ترك الانطباع الجيد لدى اخوانهم بقطر وكانوا بحق نعم السفراء ٥٠ حيث شاركوا في منامنية وطنية ٥٠ واكتسبوا مجموعة كبيرة من الاخوة والاصدقاء والمشجعين الي صفوفهم ٥٠٠ وهو الهدف من الزيارة • جلال عبد الجليل

المخيم الكشفي السنبوي الرابع والثلاثين

عقد يوم امس في متوسطة الشعسب يلبنين اجتماع حضره الموجه الفسني المآم للتربية الكشفية وموجهو التربية للمراحس الشلاث وجميسع والمنادة المشاركين في المخيم الكشفي لسنوي الرابع والثلاثين ،

بلي بداية الاجتماع تحدث على حسن لعلى الموجه الفنى العام وقائد عام لمخيم بكلمة رحسب فيهسا بالقسادة وينين وتمنى لسهم التوفيس في الذه المهمة التي تعتبسر جسزءا سن أِلْتَربِيةَ عَامَةً ٥٠ واستطرد حديثه √ أن اهسداف المخسيم والبرامسج ولخممة للبحرية والكشاف المتقدم

والبرامج الرياضية واكد على ضرورة مشاركة جبيع الكشافين في جبيع انواع البرامج • كما اكد على ضرورة التقيد بالنظام

التوفيق ، وبعد ذلك عقد اجتماعات جانبية لقادة البرامج والمخيسات

هذا ومن المتوقع ان تبدأ الفرق الكشفية بالوصول للمخيم اعتبارا من

يقلده في كل شيء ثم تمنى للجميع

حقق الوفند الغرض من الزيارة وكان افراده نعم السف راع دعيج المالك: دعوت العزلي القطري تزييرة الكويت دعما للصداحة والأخذوة وبعض اعضاء النادي وكثير من اهل اللاعبين والمشجعين ، حفلة عشاء تكريمية من عربي قطر لشقيقه الكويتي

عقب انتهاء المباراة الودينة بين الشقيقين عربى قطر وعربيالكويت اقام النادي العربي الفطري حفلة عشاء تكريمية على سرف البعثة ، ، تجلي فيها



عـاد الى البـلاد في تمـام الساعـة

الخامسة والنصف من مساء امسس

وفد النادي العربي بعد ان التقي مع

شقيقه عربي قطر في مباراة وديـة

فاز بها عليه ٢/صفر بمناسبة ذكرى

تولي سمو امير قطر مقاليد الحكم .

كأن في استقبال الوفد سالم مبارك

● هدايا النادي العربي التذكارية من دعيج المالك الى سفير الكويت



وقد الكويت لدى وضوله مطار الكويت .

شعيينًا ، وفي الختام اشكركم مرة اخرى مع تعنياتنا بعزيد من اللقاءات الاخوسة بين ابناء الخليج الاشقاء توطيدا لعسرى ألمحبة وتكريسا لنهضة حضارية شاملية يحتل فيها الشباب عنصسر البنساء الاول والسلام عليكم

الكرم الحاتمي ٥٠ وحسن ضيافــه غمـر الحضور ٥٠ وتخللت العشاء الاحاديــث

الودية والرياضية ثم القي كل من رئيس

النادي العربي القطري ورئيس الوف

نم قدم دعيج المالك المباح رثيس الوفد

هدايا تذكارية لرئيس واعضاء العبريي

القطري ٥٠ كما قدم هدايا الى جميع

لاعبي أَلْفريق الشقيق - وقد قويل ذَّلكُ

باستحسان كبيسر من جانسب كبسير المسؤولين هناك ،

كلمة رئيس النادي العربي القطري

كلمة عبداله المال

رئيس النادي العربي القطري

السيد رئيس وفد النادي العربي الكويتي

السيد رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم

ابها الحفل الكريم ٥٠ نيابة عن مجلسي

ادارة النادي العربي القطري واعضائم

ارحب بكم في حفلنا هدا القيام عملي

رُرِبُ النَّادِيِّ العربي الكويني كما اتقدم الي الانتقاء بالشكر لتلبينهم دعونتها

للبشاركه في احتفالات قطر بمناسبة

ذكرى تولي صاحب السبو الشيخ خليفة

وما مشَّاركة اشقالتا في احتفالاتنا الا

دليل على عمق الروابط التي تربط بين

بن حمد أل ثاني مقاليد الحكم . كما اهنيء العربي الكويتي بحصوله على

الدوري العام ،

الكويني كلمة بهذه المناسبة . .

وفيما يلي نص الكلمتين .

دعيج المالك يوجسه الدعسوة للعربي القطري لزيارة الكويت في حفل تكريم النادي العربي القطري لشقيقه الكويتي - القي رئيس الوفيد الكويتي الكلية التالية :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحية رياضية احملها البكم من اشقائكم في الكويت ، ، ومن اخواني في النسادي العربي الكويتي رئيسا واعشاء ولاعبين ويطيب لي في هذا المقام ان اشيد بهذا اللَّقاء المبارك الذي يتم في مناسبة عزيزة وهي تولي حضرة صاحب السمو البير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني حفظه الله ورعاه مقاليد الحكم وهذأ اللقاء بين النادين ما هـو الا تجسيد

اننا في الكويت ايها الاخوة نحمل لكم مِشِاعْر خاصة ومنزلة لا تدانيها منزلة لما نرتبط به معا من روابط وثيقة تستسد اصالتها من التاريخ والتسرات والقسيم والعادات والمسير المشترك

لاواصر المودة والآخناء والمحبث الستي

أن هذه المناسبة الرياضية التي تشهدها اليوم تفرصة طبية يلتقي فيها الشباب

ايها الآخوة الكرام

العربي الكويتي والقطري ، حضرها وكيل الوزارة مبارك عبدالرحمن عقب نهاية المباراة الودية استضافت ادارة الوفد الكويتي جمهور الشجعين على حفلة عشاء بفندق رامادا ٠٠ واستقل الجمهور بعد الحفلة الطائرة عائدا الى الكويت ، ● قام رئيس الوفد دعيج المالك العباح بمكافاة اللاعبين وقدم لهم

الرياضي والمحسون لكسرة القسدم في

البلدين بما يعنيه هذا اللقاء وما يهدف

لقد شهدت ملاعب الكويت بالامس

القريب تجربة رياضية رائدة عندسا

النقى شباب الخليج في غريق واحد لكرة

القدم ولعب مبارأة ودية امام فريسق

الخليج اعيين من الكويت والبحريين

وقطر والسعودية والامسارات فأحسسن

الاداء وحقق نتيجة طيية واكد من جديد

جدوى واهمية العمل الجماعي الموحسد

اشكركم ايها الاخوة على ما بذلتموه من

حفاوة وتكريم ٥٠ وادعو الله ان يسديم

لبلدكم العزيز التقدم والعزة ، وارجسو

للمسيرة الرياضية في بلدينا مزيدا من

ويسرنى بهده المناسبة ونيابة عن

اخواني في مجلس ادارة النادي العربي

النجاح والازدهار . ً

هامبورغ الالماني . وقسد هم منتف

اليه من معان سامية ،

مُكَافَاةُ مَالَيَّةً ۗ ٥٠ كُمل كَافَا سَائقي سياراتُ الوفد مِن حسابِه الخاص ، ● استضاف تلفزيون قطر الزميل منصور الميل حيث قدم بصوت النشرة الرياضية ليوم امس ، ● تصادف وجود راكب نمساوي على نفس الطائرة نفسها المقلية

بسرعة 🐪

● اقامت وزارة الاعلام القطرية حفلة غداء على شرف اداريي فريقي

يرقية شكر

من امير قطر

للنادى العربي

تلقى دعيج الالك رئيس وفد

النادي العربي برقية شكر من

سمو أمير قطر الشيخ خليفة

بن حمد ال ثاني رداً على

البرقية الجوابية التي كسان

قد ارسلها رئيس وفد العرب*ي*

يهننىء فيها سمنو الامسير

بالذكرى الثامنة لتوليه مقاليد

الحكم في البلاد وفيما يلي

نشكركم جزيل الشكر على

تهنئتكم الرقيقة بذكرى تولينا

مقاليد الحكم ٥٠ مع اطيب

خليفة بن حمد ال ثاني

امير دولة قطر

ان اوجه الدعوة للنادي العربي العطري

ان أوجه المدود المدودي العدوبي

الرياضي الكويني لتعزيز اواصر المحب

عليكم ورحمة الله وبركاته .

والاخوة بين البلدين الشقيقين والسلام

تبنياتنا لسكم بالمح

والسعادة والتوفيق ،

نمي البرقية:

للوفد وعندما عرف أن الوفد كويتي ولكرة القدم قام بعرض النسجم العالمي كرانكل للبيع للنادي العربي وطلب مليون دولار ، ● مهدي الرشيد مصور النادي العربي قام بتصوير ٢٥ فيلمسا خيلال رحلة العربي وقام بجهد مكثف لتغطية جميع مراحل الرحلة بالمور ،

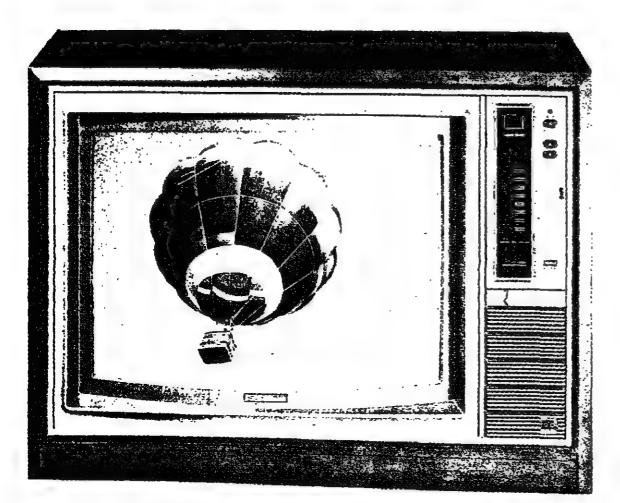
● سعد الرميعي ومحمد شاهين من الزميلة الراية قاما بامداد الوفد ألاعلامي بالعديد من الصور ● استَضَاف تلفزيون قطر موسى راشد بين شـوطي المباراة حيـث

تحدث عن اهمية اللقاءات الخليجية وكذلك عن اهمية الاستمرار في فكرة تكوين منتخب الخليج بعد نجاح التجرية الاولى . الجمهور الكروي بقطر يتابع باهتمام بالغ مباريات الدوري الكروي الكويتي ويعرف الاخَّوة هناك كلُّ شيء عَن الْمِارِيات واللاعبين ،

غلما سألناهم عن السبب ٥٠ اجابوا بأن الاعلام الرياضي الكويتي ممتاز وينقسم الجمهور هناك بين عرباويين وقدساويين ٠٠ لكن الكل يتبني على كفاءة فريق كاظمة .

سوزی SONY

- 🗨 الشقيقان عربي الكويت وعربي قطر

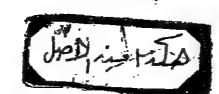


إن تلفزيون سويت CVM-2711PS بُشاشةً تَنَيَاس ٢٦ بوحَتة أول جمعار نصنعه لتوفير أفضك صورة ملونة مِن الآيف. إننا ندعوكم لمقار نته فعلاً بأيث تلفريون آخر له شارية بنفس الحجر. وَكُلِتُ لماذا نَمْ يَعِ كِلْ هَذِهِ النُّقَة ؟ لأَيْنَا نَعِيْ بِالْتُ

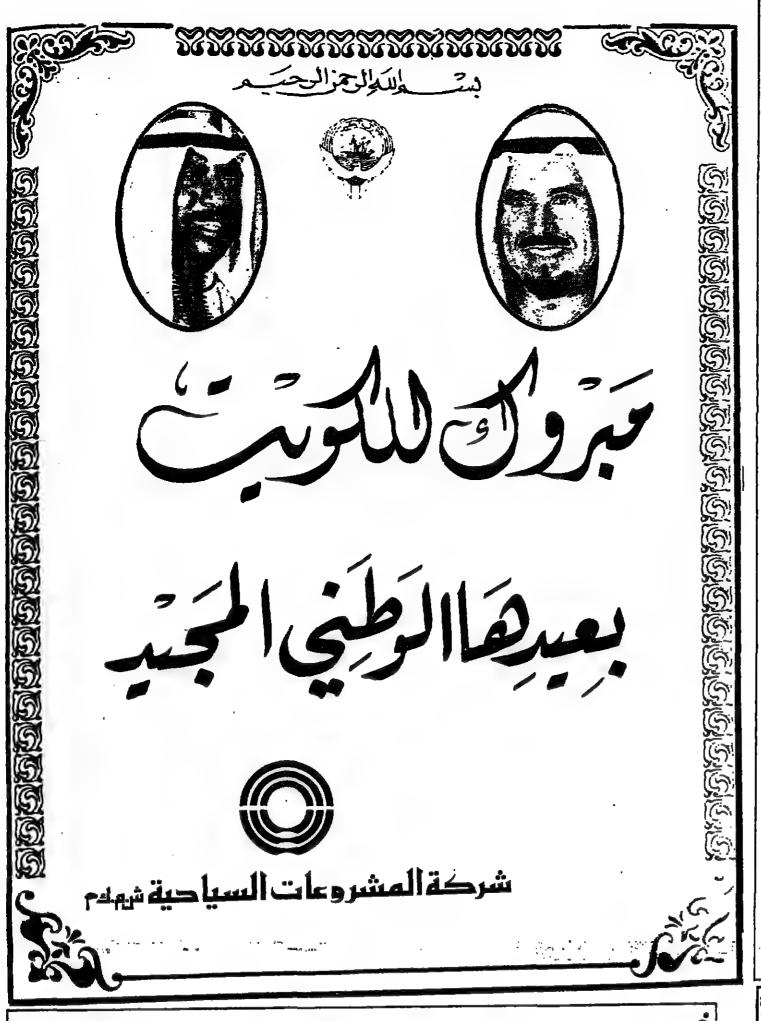
الوجنوح المذهك لشاشة تزيينيتروس الجديدة تياس ٢٧ بوسة هورنتي مباشرة للتكنولوجيا المتوفزة فقط لنظام سوفنے ترینیتروسے الملوّسے و

SONY Wight

الوكيل العام: محرِّن التجهيرات ذم م ر معرض سوني - شارع عبدالله السالم - ت ٤٣٣٤٩ - الكويت













يرسخون مبسسادىء الحس

المُفردات اللغوية . . الخ . .

ان اخراج الافلام للاطفال وخلق ذلك الجو الملاثم لسهم مسن اجسل تتميسة خيالهم وتربيتهم في الوقت نفسسه ، الانسان الذي يتمكن من ذلك جيـدا بالقناعة والسرور من العمل السذي

ان الفيلم المليء بالتعبير ووسائيل الايضاح والتربية هو بلا شك مساعد كبير للوالديسن والمريسين في عمليسة تربية الاطفال الصغار

والفيلم في عنظم بلندان العنالم يستخدم لهذا الغرض بشكل واسع ، وافلام الكارتون تحسرك قلسوب الاطفال المغيرة وتتمي خيالهم وتوسع معرفتهم في الوقت نفسه . وعلى كاهل مخرجي افلام الاطفال تقع مسؤولية كبيرة فعلا ،

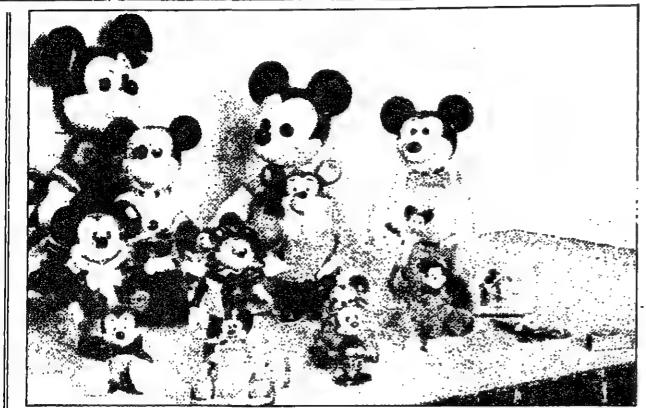
ويؤكد علماء النفس الذين يدرسون أيُّار مثل هذه الأفلام على الاطفال ، ان الطفل الصهي يتجاوب بصورة سريعة وعفوية مع مختلف الاشكال والألوان المحيطة به والتي يراها في حياته اليوميات نتسمي فيسه حسب الجمال والارهاف الرغيع ، ويتأثر بها الى حسد بعيسد ، ويقولسون ان استخدام افلام الكارتون بات وسيلة تربوية وثقافية بالاضافة لكونها اداة ترفيهية ، فبن خلال القصة المشوقة واحداثها بامكان رجال التربيسة التسلل الى عقل الطفل وترسيخ سا يريدونه من مبادىء وقيم . . وحتى

ولهذا فان الكثير من بلدان العالم باتت تهتم بافلام الرسوم المتحركة (الكارتون) كوسيلــة تعليمبــة وتتقيفية ، فمـن خلالهـا يرسخــي مبادىء العلوم والفيزياء في اذهــن



النشاف عن المارية قرية







ما اللذي يمكن ان تقعلمه امرأة وحيدة في اوقيات فراغها ؟ كيان أمامها اكشر من اختيار ولكنهسا اختارت افضمل الهوايسات وهي الاشتراك في المسابقات سواء كانست المسابقات التي تجريها الصحف او المسابقات التي يجريها التلفزيون ، واشتركت في العديد من المسابقسات ٠٠ وانتظرت الفوز اكثر من مرة ٠٠ ولكنها كانت تحصد داثما خيية

وذات يوم حمل البها ساعى البريد طردا ، ما ان فتحته حستى وجسدت بداخله نبئة تعرف بساسم - بيليا اتفولكراتا - ومع النبئة رسالة من احدى قريباتها تقول فيها ؛ هـذه النبتة تجلب الحظ ، وكل ما ارجوه أن تعنني بها: واعننت - غوين -بهذه النبتة واخذت تعاملها وكأنها

فرد من افراد العائلة . وبعد اسبوع من وصول النبتـة الى المنزل، جآء ساعي البريد وسلمها رسالة تخبرها بانها غازت في مباراة طع الاولى من سير. القامة السبوع في تونس ،

ثم جاءتها بعد ذلك بيومين رسالــة ثانية من احدى شركات الماكسولات تخبرها انها ربحت سيارة صعيرة ، نتيجة اشتراكها في مسابقة أجرتها الشركة .

وذهبت الى سهرة السيب لتحتفيل بنجاحها ، وخسلالاً الفنهسرة جسسري سحب على عدة خُوَالِــزْ ، وبالطبـع فازت - غوين - بمعظم الجوائز . ويعد اسبوع تلقت رسالة من احدى الجمعيات الصحية ، مع هدية تقديرا

لاشتراكهما في مسابقسة – سميق للجمعية أن أجرتها ؛ ثم تلقت هدية اخرى عبارة عن - حصان هـزاز -بسبب اشتراكها في مباراة اجرتها

واستمر وصول الهدايا ، واستمرت -غوين - في تفاؤلها ٥٠ الى ان جاء الصيف وقررت أن تترك منزلها في لندن وتذهب الى الريف ، وما كان منها الا أن أخذت النبتة ووضعتها في احدى زوايا البيت ، وانقضى الميف وعادت - غوين - ولكنهما نسيست النبئة ولم تعدها الى مكانهما الاول قرب النافسذة ، وبالسرغم مسن اشتراكها يوميا في اكثر من مسابقة الا انها لم تربح .

وقال لها صديقها : من يدرى ؟ ريما كانت النبتة التي تجلب الحظ قد نقمت عليك لانك اهملتها ووضعتها في احدى زوايا الست بدلا من النافذة د وسخرت – غوین – من کلامه ، ولكنها بشعور خاص اعادت النبتة الى النافذة حيث كانت من قبل .

وما ان انتهت من ترتيب وضع النبتة حتى دق جرس الباب ، واذا بساعي البريد يسلمها رسالة مضمونة تقسد بانها ربحت رحلة واجازة لدة اسبوعين لشخصين وعساد سيسل الرسائل والجوائز ينهمر على غوين ـــ وعندما اشتركت في برنامج تلقزيوني خاص كانت تأمل في الربح ودست بين اوراقها احمدى اوراق تبتة الحظ ، وكانت النتيجة أن فأزت بالجائزة الكبرى ، وما ترال غوين -ترعى النبتية وتنتظير الكثير من

شركة تضع العاب الاطفال .

الدى يرغبون فيه ه

الثوري في سنة ١٩٧٩ عندمها طلب متحف الانسان في (باريس) من العالم الفرنسي (الانفاني) دراسة شعوب المنطقية الشرقيسة مسن (السنفال) وقد لاحظ العالم من دراسته لسبع قسرى تقبع في تسلك

ذكراً مقابل ٢٠٠ أتثى ٠

مقابل ثلاث إتاث ٠٠

ومن خلال ذلك استنتج العلماء انسه بالامكان تطبيق هذه الملاحظات على نطاق دولی مصا یسؤدی الی ثسورة حقيقية في المجال الديموغسراغي لسكان العالم ء

فاذا تبت مناعة الطعمين الناسبين

ان النسبة الحالية للمواليد هي ١٠٥ ذكور مقابل ١٠٠ أنثى ويبقى العلم عاجزاً عن تفسير هنذا الاختبلاف البسيط بالنسب ،

المنطقة انه يولد ٢٦ صبياً مقابل ١٦ بنتاً وفي السنة التالية 27 صبياً مقابل ١٦ بنتاً ، وقد استطاع اخيراً تعداد المواليد خلال تسع سنوات ليجد ١٧٦

ومن خلال بحثة المتعلق بالاوبئة التي اصابت تبلك المنطقية خيلال هيذه الفترة ، وجد العالم ان قريتي من السبع التي ثبت دراستها قد تعرضت لوباء (التحميرة) وقد كان عدد المواليد فيها سنة ١٩٧٤ ٢٢ نكسرآ

امام غرابة هنده الارقنام طلنب البروفسور (لانغاني) من صديقت البروفسور (بيـزون) ان يقــوم بدراسة قبائل اخرى تسكن المنطقة ومن اصل مختلف (برير، وحيش)

والعميقة استطاع الباحثون اكتشاف اسباب هذا الشدود عن

باریس خاص ب ﴿ الرأي المام ١٠

بشكل متساو بين الذكور والاناث •

بالرغم من الدعوات والصلوات والدراسات أنظكية والظمة الإكل

الخاصة ، لا نزال الاحسانيات تثبت أن المواليد في اله الم تنقيسم

وقد لاحظ العلماء في السنوات الاخيرة ان لدى بعض القبائل تنقلب

هذه النسبة لصالح الذكر او الانثى ، وبعد الدراسات الطويلة

اول ما لاحظه العلماء هو أن لدى القبيلة التي كانت خلال فترة قد اصيب رجالها بمرض (التحميرة) حصلت هذه القبيلة من جراء ذلك على مواليد تطغى فيها نسبة الذكور بشكل كبير وفي الوقت نفسه عرفت القبائل التي كانت قد اصيبت بمرض (الحمى الكبدية) نسبة كبيرة من الاناث بين المواليد عقب الاصابة بهذا

لهذين التوعين من الامراض يستطيع الازواج ان ينتقوا غملا جئس الطفلّ

وق ابتدأ العمل على هذا الاكتشاف

فجاءت نتائج دراسة البروفسور (بيزرن) تطابق النتائج السابقة . ومن ناحية اخرى قام البروفسور (بلومبيرج) بدراسة شعوب عدة مناطق في المالم من بينها سكان (اليونان ، وغينيا الجديدة) ولاحظ العالم ان هناك تفاوتاً كبيراً في نسب الولادات بين ذكر وانثى وللومسول الى ترجمة هذا التفاوت طلب العالم مساعدة البروفسور (النفائي) ، وقد قيام البروفيسور لانفياني) بسعب المسال من مجموعة من

الاشخاص متتوعي الاصل ه وقد لاحظ من خلال دراسته لهذه الامصال ان البعض منها يحتوي على (أنتيجين او ستراليـــــا) وهــــو (فيروس) الحمى الكبدية بينما حوت الامصـــال الاخـــرى عـــلى (انتيكورب) مهمته القضاء على (فيروس) الحمى الكبدية ولدى مقارثة هؤلاء الاشخاص وجد العالم ان المل الحاوي على (انتيجين

الذين حصلوا على اغلبية ساحقة من الذكور ، بينما حصل الاشخاص الذين يحتوي مصلهم عملي (الانتيكورب) على اغلبية ساحقة

من الإناث •

ولتقسير ذلك يجدر بنا ان نعود الى عملية تحديد الجنس لدى الانسان ، وكما يعلم الكثيرون فان العنصر الوحيد الذي يحدد جنس الوليد هو الحيوان المنوي الذي يحتسوي عسلي مبغيات يرمـز لهـا بالحـرف (او) فاتحاد الحوان المنوي (٧) مع البويضة التي تفرزها الائثى يعطي بصورة حتمية ذكرآ ، وينفس الوقت

نجد ان اتحاد الحيوان النسوي

الحاوي عملى مبغيسات يرمسز لهما

بالحرف) × (مع بويضة يصطي

وقسد اثبتنت ابحساث البروفسسور

(لانغاني) ان تركيب (فسيروس)

الحمى الكبدية يطابق تماما تركيب

الحيوان المنوى الحساوي عسلي

الصبغيات (٧) اي المسؤول سن

ولادة الذكور ، ومن خيلال دراسية

الاشخاص الذيسن اصيبوا بالحسي

الكبدية نجد ان قسماً منهم استطاع

ان يعمل في دمه عددا كسيرا من

(الفيروس) بعدون ان يعساب

بالمرض فعليا ومعنى ذلك أن وسائل

الدفاع داخل جسمه لم تتتج (الانتي

كورب) الـذي يقـضي عـلى هـذا

(الفيروس) ومسن جسراء ذلك

أزدادت نسية احتمال لقاح البويضة

لدى زوجات هــؤلاء الاشخـــاس

بالحيوان النوي الحاوي عسلي

الصبغيات (٤٠) يفسر ولادة نسب

ساحقة من الذكور ، وفي نفسس

الوقت نجيد ان الاشخياص الذيين

كانوا فعليآ مصابين بالحمى الكبدية

افرزت اجسادهم وسائل الدفاع

(الانتي كورب) الذي يقض على

(الفيروس) غقط بل قمضى عملى

قسم كبير من الحيوان المنوي الذي

يتشابه في تركبيه (الفيروس) وهو

المسؤول عن ولادة الذكور ، وكـان

بمبورة حتمية الانثى •

من الطبيعي ان يحصــل هـــؤلاء الاشخاص عبلى انساث بأغلبيسة

اسا بالنسبة الى تأتسير مسرض (التحميرة) في هذا المجال ضلم يستطع العلماء حستى الان تحديسه الطريقة التي يؤثر بها هذا الرض في جنس المولود ه

ويلخس البروفسور (النغاني) هذا الاكتشاف بقوله : سيؤتسر هسذا الاكتشاف في المرحلية الاولى في الطرق التي يستعملها العلماء حاليا للتحكم بتحديد جنس الحيوانات الاصلية ،

وذلك عن طريق انتاج الطعم القادر على تدمير تسم كبير من الحيوانات المنوية ، ان كانت تحمل صبغيات (4)) le (X) -امًا الرحلة الثانية فستكون باتجاه

ويجدر بالذكسر ان اول أشار همذا الاكتشاف في (غرنسا) هو اعادة النظر في التقرير الذي قدمه عدد من

الانسان

كبار العلماء في (فرنسا) الى الرئيس (جيسكار ديستان) الذي ذكر فيه العلماء أن قدرة الأنسان على تحديد جنس انجاله تحتاج الى فترة دراسة تقارب العشرين سنة ،

كانت تضع خاتبا في انَّفها م اخبر المدير جانيسي هولت المدرسة البالغة من العبر ٢٩

تمنع من التدريس

يسبب خاتم!

منعت مدرسة منن الدخنول الى الصفُّ للتدريس لانها عاما البتي تبدرس اللغبات الحديثة في مدرسة ستفين ان عليها فقسط تصليسح الدفاتس وتحضير الدروس في المكتب بعيدا عن عيون التلاميذ حتى تخلع الخاتم من انفها ، فقد قرر المديسر ان ذلك الخساتم الذهبي غير مناسب لان تضعه معلمة في الصف!

ثلاثية ألاف جنسه

تُمن ملاعق! بيع في مزاد علني مائة ملعقة تعود لعام ١٧٨٥ بمبلغ ثلاثة ألاف جنيه ، ومنها ملعقـة للحلويات بيعست بمبلغ ١٥٠ جنيها لانها احدى الملاعيق النادرة المختوسة باشسارة المكوس مما يدل عملي انهما صدرت الى الخارج ومن ثم طلتها ادارة المكوس .

ليزا واليزا بخير

الانباء المواردة من مستشفر يوثا الجامعي بلنسدن حيسث اجريت جراحة معقدة لفعل التوأم الملتصق لسزا والس

هافس ، مطمئنــة كانــت

الطفلتان ملتصقتين عند الرأس ، كما كانت الاوعية الدموية الستي تغذيهمسا مشتركة والدماغان ملتصقتين في بقعلة صغيرة اجريلت الجراحة الستي أستمسرت ١٦ ساعة تحت اشراف فريق من الاطباء ، ومنهذ ذلك الحسين راقب الاطباء تطورهما ولوحظ ان استجابتهم____ للمؤترات الخارجية طبيعية للغاية ، ومن المقرر ان يسمح الاطباء للشقيقتين بالعبودة الى المنسزل في المستقبسل القريب ، على ان تعسودا للبستشفى بعد عبدة اشهبر لاستكمال بعيض الاجسراءات الجراحية ، الخطير البداهم الذي يهدد التوامسين حالياً يختص بارتطام راس احداهما

وظيفة اخرى للعين

عفوا بجسم صلب ، حيث ان

البقعة التي تم فصلها عين

رأس الاخرى لا تحبيها سوى

انسجة جلدية ، ولن يستم

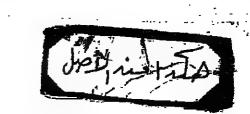
تركيب العظمام حمتي فتمرة

وقد اثبت الدكتور - هوليفت ش - ان للعين وظيفة اخرى غسير الابصار وان الوظيفية الاخبرى بيولوجية تستعمل للذبذبسات البصرية لتتشيط تلك المنطقة من

الدماغ التي ترتبط بها الاجهزة الجنسية ، وقد اجرى باحشون فرنسيون اخرون دراسات حول تأثير الضوء على الدورة الشهرية

فتبين لهم ان الدورة تبدأ عنــد الفتيات الكفيفات قبل مدتها عند غيرهن

وينتهي العسالم ويغسان الى القول : عندما يتضح تأثير الضوء على الجهاز التناسلي نستطيع ان نتحكم بتنظيم الهرمونسات وبالتالي نقضي على العقم -



مسلفوت ١١٧٢٥٥ / ١٥٦٧١٨

مطلوب سكرتيرق

شكتتجاريربحاجة الى سكرتيرة تجددالطباعة

عربي انكليزي - ويشترط اجادة اللغبّ

الانكلزيتر وإعال السكرقاريتروالافتزال والتلكين

معسرض الانتسهر

(سمارت سابقاً) ت ٤٢٢٨٠٣ شارع فهوالسالم

بجانب مسجد ملاصالح سعارة الاوقاف رقم ٤

برله رجالي ثلاث قطع ٢٠ رينار

بوله رجا لي صوفي وج بردين ٣ قطع ١٧ دينار

برله رجا لي صوف وجهردين ٢ قطعة ١٥ دينار

ملاحظة: نفتح يوم الجمعة دوام كامل

(وردتنا لمشاريع المتالية)

منتزه الحارينر قرب شارع المكلية العربية بر الشعبيساني وقطتع أخرق في حببل عمآن به مقابل فيلأت اسكان المطبة ع

٢/ قىسائم زراعية قرب الزرقاء مرتبطة بشبايع معبدا لمساحة

١٠ دونم والسعر ٥٥٠ دينار وتسهيلات بالدنع .

٣/ قسبائم بأسعارمن ٢,٥٠٠ دينيارىلمترعتى ٩ ديناريلمتر

والمناطق التالية : وإدي السير - خاعور - آلم ردية الريابضية ، المدينة الطبية رصوبلج-ماركتر، ما ُربًا. ٤/ فسسائم قري المنطقة الحرة بالزرقاء ، حبيث سيتم طرح مشاريع

اجادة تامة/المراجعة ت: ٣١٥٧٨٥

رزي العسام". /

تاكسي الخليشج اجرة تحت الطلب تأحبير سياراست 211291/21121/211204/21120.

مسير شرع _ لوبيا باللحسيم مع الارز او همرفسر متيسيك بالإضافة الى لائحة كاراتها

اراض في ميامي فاوربيا

فصة نادرة بشراءقطع اراض مفرزح في ميامي فاوريد بأميركا بشمالية . اسعار مغربية حداً به الدفع بالأقساط

سيسسه لمركزالعزبي للتجارة والعقار النقرے ، بکویت برهاتف ٥٤٩٧١١/٥٤٩٧٥ المراجعة مع الوكيل العام: منذر الكرديس

شکاوی ۲۰۲۹ک

فسيمة منهاريع دونمات قرب المطار الدوكي الجديد. - لتحصل على اربع د ونمات من اراضي لنعق على الطريق العام والمنطقة الحرة ادفع 1/4 دله - يوجد ليريناً فتسائم سكنية ممتازم في زاعور السوق الجبل الأخضر واليصنأ فخيت

حدنع نصف المبلغ وآلباني عنداستلام الطابو مكتب العقارات العرببت >: ٢٠١٥١٤ - ٢٦٤١٣٤ ص . ب/١٨٢١ صفاه لكوت

بمناسةعطلة المربيع أسعار دلطة بجاوا كالتالحيد:

_ ا دفع ٧٧٥ ديناركويتي ولعصل على

فحيص رج لي عشرة الوان . . حرج ربينار بلحقرصوف (سبعة، نضغ قبة ، قبة عالمية) ٢, ٠٠٠ دنيار برلِمْ مَعْلُ ٣ قطع ٢٠ دينار جاکیت شاموا ۱۸ دینار

شركت الدهيشي التجارية الدَهلة /شُصلاكا الدين/خلف عَمارة حوادة الخلسيسة ت ١١ ١٤ غ : يُن ١٠ ١٩٩٠ ، تغريب

فرغ الميدات الحشرية - ت: ٦١٠٣٢٨

۲۵۰ سي سي د ۲۵۰ سيار

۵۰، سی سي .ع > منیآز

. ۵ سيح.سى بابنيًا -9 مييًار

النمل ، الصراصير ، القرصنات ..

١/ قسائم مساحتها ٧٠٠ م بسعرالمتر ١٩ يسيار بجانب

شركة صيارين الالكترونية

قبيديوخمسة أنظمة : يعرض وبسجل على الأنظمة 🐪 کامیرات فیدبومارکۃ هیتاشی ، اُرفحی اُنواع الكاميرات على الاطلاق .

شركة صبارين الألكترونيّ مع الأفضل دائماً

للكباروالصغار!! أجمل هدية ! ! للطلاب، للمعا لقد للمدارس توفيرنيا لمال والمساحة

للمعاضرات للمعا هد نقدم كرسحي " جراندي اليامانية الذيحائعلىثقة لجميع

قستم الاشاث المكتبي يَنْ الْمُكتبي يَنْ الْمُكتبي الله ١٤٢٧٦٦/٨٣٣٤٧٠ - من ١٠ معناة الكويت

الكويت رت ٦٤٢٢ - ص ٠ ب ٦٤٣٣ جولي رتلكن ١٨٩١

سكنية بخارير وصناعة هذاالعام . الاتصال مع فؤاً دكوادشة ش : ٤٢٠٤٦٤/٤٢٨٨٠٧

224777

الحداما وانتحف الشرقية وملايس وكشميرمشغول بيرويب

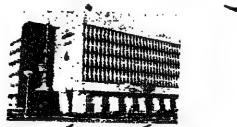
بمناسبة العبدالوطني المجيب

تشكيلة كبيرة

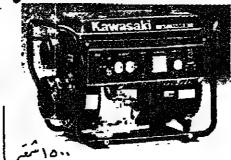




العنوان: الشحيخ الصناعير - المصنع القديم - شاع كندا دلري بيت ١١٥١/٨١٨٥٦٩ مري الصناعير - المصنع لجبير



_خلف كراج الفائم للديزلت ب ١٥٠٥١-٧٤٢٢١ - ٧٤٢٢٢ تكس ٧٨٠٣كويت ص ب ١٦٤ لكويت



📆 معرض الوان للاجهزة الكهرائية 4 ١٥٥٥ ٢٧٢ معرض عطارد YY-127/4 شركة عطين الادو الكهريا بميرت ١١١٦٣ ٩



شركة لؤكترالتجاريتي Y10957/G شركة مساح وفياح 44545414 مۇسىسة ا ضواء الجهراء V4560/ 4

028.0V/1199.V/017V17/022.07G. ومتوفرة لدي موزعيها المعتمدون:



مؤستهنيالسوير الفواحيل ١٢٢٧٣/ شركة الاتحادالتجايي الفحاحيل 91.054/5



بشركة الخايج الازرق 914514-914545 معرض جمعتدا لصليبخاب 14.921/4 معرض بلغصان ۱۱۰۵۲۳

ومصادرة حرية الرأي والتعبير ويمنع

من قيام الرأي الاخر دعامية

الديمقراطية ورمزها مما يهسدد

بالعودة الى مبدأ التنظيم السياسي

نحو رفض فأنون العبي



ی مصطفی جلیل

من مراسل «السّرأي العام »

يدعوة من مجلس ادارة نادي القضاء التقي اكثر من الف عضو ٥٠ وعلى مدى خبس ساعات ناقشوا مشروع قانون العيب والتعديلات التي اعلن عنها وزير العدل ، وذلك مساء يسوم ١٩٨٠/٢/١٧ يمقر النادي بالقاهرة .. ويعد مناقشات ساخنة وعاصفة للمشروع وما ادخل عليه من تعديلات قيل انها مراوغات ومزايسدات عملي المشروع ووانتهبت الى اعلانهم مسا

رُ إِن حِباية القِسيم الاساسية للمجتمع لا تعني مصادرة, حرية كسل مواطن في الرأي والكلمة والاجتماع ، بل انها تقتيمني في الدرجية الاولى تأكيد ما اعلنته حركة التصحيح مسن مبادىء الشرعية وسيادة القانون ، إن قل من رقابة السلطة القضائسة وَهُدُها ودون اي دخيل عليها بحيث أتتسس حريسات المواطنسين

رُبِ جِ إِن استقلال القضاء هو ضمانات مر الشعب لتحقيق شلك المبسادىء الاساسية ويقفني هذا الأشتقلال اول ٠. ١ يقتضي عدم المساس باختصاصات التناطة القضائية وعدم اشتراك غير

'الْقَصْلَةُ فَي اداء رسالة القضاء ، ٣٠٠ _ واحتراما لهذه المبادىء وتأييدا لزيلقرارات مجلس ادارة نادى القضاء بالقاهرة والجمعية العمومية غسي العادية لتاديبهم بالاسكندريية ٠٠ ينادي قضأة مصر بضرورة سحب مَشْرُوعُ القائسون المعسروضِ ، بمسا ادخل عليبه من تعديبلات جملية برتقمبيلا مع الغساء منصب المسدعي العام الاشتراكي ومجلس الهيئات المُعَالِيةِ. يا المجلس الاعلى) وانهاء

حالة الطوارىء الستي زال موجبها بانتهاء حالة الحرب والغساء كافسة

التشريعات الاستثنائية والمحساكم الخاصة ، واختصاصات المحساكم العسكرية بغير الجرائم العسكريسة واختصاصها بمحاكمة المدنيين وتأمين حق المواطنين جميما في الالتجاء الي قاضهم الطبيعي • ٤٠ -- يرفع المجتمعون هذه القرارات

الى السيد رئيس الجمهورية تلبية لندائه ، والله الموفق الى ما فيسه ارساء دعائم العدالية وعيزة مصر وكرامة مصر •

نقابة الصحافين: لا للقانون

أن جلسة خاصة عقسدت يسوم

۱۹۸۰/۲/۱۳ اعلىن مجلسى نقايسة الصحافيين رفضه لشسروع قانسون حماية القيم من العيب حيث اصدر المجلس بيانا برأي النقابة قال فيه : «ان المقترحات المنشورة قد نقضت عديدا من النصوص الدستوريسة واستهانت بعدد من البيانات العالمية لحقوق الانسان وتناقضت مع نصوص القوانين الخاصة بالنقابات، وابتدعت جيرائم لاعهيد للمشروع المصرى بها ، واقترحت عقوبات او تدابير تعسفية ، تحكمها نصوص فضفاضة او غامضة خلت صياغتها من الضوابط اللغوية الدقيقة مما يسمح بالقياس والتأويل فيما لا قيساس ولا تأويل فيه ٥٠ مما يلقى في الروع ان مثل هدده المقترحيات في احسسن الفروض انما تتحرف عن غايتها ، بل تصبح عدوانا على مبدأ الشرعية •• وميلاً عن مسيرة المجتمع المصري الى تأكيد الديمقراطية وفكرة تعدد الاحزاب وحرية الصحافة والحريبة النقابية واحترام الرأي والرأي الاخر

واقامة حوار وطني بناء بين الاغلبية والاقلية وتأكيد دولسة المؤسسات وهي القيم العزيزة على كل مواطن مصري يعتز بمصريته » ٠ واضاف البيان: « ان مجلس النقابة

يرى ان المشروع بسل هددا الاتجاه التشريعي في تجريم الرأي واضافة عقوبات جديدة بنصوص غامضة وسلطات تحكمية وجمع كل القيسود الاستثنائية الموروشة بعضها مسن فترات الاحتلال او حكومات الاقليات الوطنية او الظروف الاستثنائية قاعدة لا تستقيم سع الشرعية او مبادىء الدستور والديمقراطية .. ولذلك فان مجلس النقابة يعتبرض على مشروع القانون المذكور -

مما يمس مهنة الصحافة . جمعية حقوق الانسان

القانون انتهاك للحقوق وارسلت جمعية حقبوق الانسيان بالاسكندرية برقيسة الى رئيسس الجمهورية قالت فيها:

وقد سلم مجلس النقابة في اجتماعه مع رئيس مجلس الشعب نـــص البيان ، كما سلمه رسالة احتجاج على بيان السيد وزير الداخلية نبوي اسماعيل حول الصحافيين العاملين في الخارج وما حواه هذا البيان من تعريض بلا دليل بالاخلاق الشخصية

«تعارض جمعية حقوق الانسان بالاسكندرية محاولة اصدار تشريع

يسرعة من القاهرة

 بالطريق البرى عبر سيناء وصل وفد طبى اسرائيلى يتكون من ٣٩ عضوا واشتركوا في المؤتمر الدولي لطب العيسون الذي عقد بالقاهرة الاسبوع الماضي •

 رفضت السلطات المصرية طلبا تقدمت به اسرائيل لاستتجار سطح فندق هيلتون القاهرة واعداده مطارا لطائراتها الهليوكوبتر لتستخدمه السفارة الاسرائيلية ،

● قدم النائب المستقل ممتاز نصار طلب احاطة لرئيس الوزراء عن تقرير مرفوع من « شركة بوينج » للكونجرس الاسيركي بتضمن عمولات دفعت لبعض المسؤولين في العالم عن صفقات ابرمت بينهم وبين هذه الشركة ٠٠ حيث ذكر التقرير انه بالنسبة الى القاهرة فقد أودع لحساب شخصيتين مصريتين في الخارج مبلغ ٨٫٧ ملايين دولار ٠٠ وقد نشرت هذا التقرير جريدة « نيويورك تايمز » الاميركية ٠٠ ويسأل العضو ٠٠ هل تحرث الحكومة المصرية صحة ما نشــر بالنسبة الى مصر ؟ واذا كان الجواب ايجابا فمن هما هذان الشخصان ؟ وهل اتخذت الحكومة اي اجراء في هــذا الخصــوص لمحاسبة هذين المسؤولين؟

باسم « قانون العيب » او اي قانون بديل او مشابه لان امثال هده القوانين الشياذة تخاليف الفطيرة البشرية ونتتهك حقوق الانسيان المقررة في الدستسور المسسري وفي الاعلان العالمي لحقوق الانسان وتعتدي على حق الانسان المصري في الحياة والعمل والتعبير واعتقاق المباديء التي يؤمن بها وحقمه في الانتساب الى الاحزاب والجماعات والمنظمات السلمية السياسية منها او الاجتماعية ، كما تعارض الجمعية

أنشاء محاكم فير قضائية تسلب القضاء سلطاته الدستورية وتعرض المواطنين لعقوبات شاذة تتراوح بين السجن والاعدام فضلا عن حقها وحق المدعي الاشتراكي وهو عضو بالحزب الحاكم في اعتقال الناس ومصادرة امواليهم ومحاربتهم في ارزاقهم يمنعهم من العمل الوظيفي أو المهني والحسكم عليسهم بالسوت

المدني بحرمانهم مسن مباشسرة حقوقهم السياسية في الترشيسح للمجالس النيابية والمحلية وغيرها ، والجمعية ترجو من سيادتكم ان تتدخلوا سريعا لايقاف هذه المهازل التي تحاول العسودة بنسا الى عهسد معاكم التفتيش في نهاية القرن

نقابة المحامن: الشعب مقيد

واصدر مجلس نقابة المحامين بيانا مفعط بشأن مشروع «قانون حماية القيم من العيب جاء فيه :

« أن المشروع المقترح ينطوي على مساس بكافة الحريات الاساسية

للشعب المصري على نحو ينهي وجود الانسان المصري وحريته في التفكير والتعبير والعيش الشريسف » .. وترقب نقابة المحامين بقلسق بالسغ الاتجاه لفرض المزيد من القيود على الحريات العامة وممارسة حقوق الانسان في مصر الذي بلغ ذروته بطرح هذا المشروع السذي فساق في خطورته اي تشريع استثنائي سابسق

في الوقت الذي اعلنت فيه الحكومة انهاء حالسة الحسرب منع العسدو الصهيوني ، وبينما تجري على قدم وساق خطوات تطبيع العلاقات بسين مصر واسرائيل — الامر الذي يسقط ادنى تبرير لاستمرار حالة الطوارىء

الطوارىء والغاء كل قيد تشريسعي على الحريات العامة حتى لا يتعرض

يسقط غريسة استعمار غاشم او سلطان مستبد او احتواء شريسر لان الشعب المقيد بالاغلال ليست لله قدرة المحافظة على حرية وطنه او عتيدته 🛪 •

١ – أن المشروع يهدف الى تقنسين

جزءا من النظام القانوني العادي ه

الواحد في صورة جديدة . ٣ - والمشروع فريد في احكامه سواء في مجال تحديد الفعسل المجرم او الجزاء المقرر او الجهة المنوط بهسا التحقيق والمحاكمية ، واختتمست النقابة بيانها بالمطالبة بما يلي : العدول عن مشروع حماية القيم من العيب تعدیل الدستور لالغاء منصب المدعى العام

ويقتضي الاستجابة لمطلب جماهــير شعبنا المشــروع بانهـــاء حالـــة الغاء حالة الطـوارىء وكافـة التشريعات الاستثنائية والمقيسدة للحرية والمعاكم الاستثنائية .

 اطلاق حرية تكويس الاحسزاب السياسية بسلا قيد ولا شسرط ولا الوطن لتكسة اخسسرى او اطلاق حرية الصحافة ووسائل الاعلام وحريسة اصدار وتمسلك الصحف ،

> ان نقابة المحامين تؤكد قرارها برفض المشروع للاعتبارات الاتية:

> الاستثناء بتحويسل الاجسسراءات والتدابير الاستثنائية الموقوتية الى أجراءأت وتدابس دائمة وجعلهما

٢ - والمشروع يفتح الباب واسعما لملاحقة الرأي الاخر وخنسق حريت

PEUGEOT

وكان أعضاء هيئة التدريس بحقوق

القاهرة ٥٠ قد اعلنسوا أن مشسروع

قانون حماية القيم من العيب مخالف

لبدأ فصل السلطات ومبدأ ان

القضاء هيو الحسارس الطبيسعي للحريات ۽ ومبدأ حيق المواطين في

الالتجاء الى قاضيه الطبيعي ، ومبدأ شرعية الجرائم والعقوبات ومبدأ

عدم جواز محاكمة الشخص اكثر من



معت مابين الفخامة

505 5054 **4**60

%r/mn x 100

الأحمدي ـ تلفون : ٩٨٢٩١٩

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات

محنك استنبدال سبيازنك

القديمة بجتديدة

من مازدا أوبيجو.

المريدمن النفاصيل نفطل بزبارة معرض ببجوالجديد الكائن خلف محطية خورد - كراج مازدا وبيجو- مغابل الرمنيو - كلفون: ١٠٦٠٠ /١٠٩١ / ١٠٩٩١ / ١٠٩٩١

شارع السوير- فرب محطة البنزين - مَلْفُون : ٢١٧٦٧

الري ـ مَلْفُون: ٧١٧٥٢٣ / ٣١٥٥٠٧ 👡

مسلفوت ١٤٥٤ / ١٥٢٧٨ ٨١٢١٨

شركة ابراهيم ومحدسعود الفرجان التجارية المحدودة

ت: ٢٦٠٦٦/٣٢ عد س. ب ١٦٠٤

وليتل التراي المتام،

مفاجأة الموسم؟؟!! في معض القبسي مقابل مخفرالمرقاب ١٠٢٩٦

للايجار

CIMITY.

لدبينا شقتين للايحار بالسق معقابل المدرسة الجعفريتره خانب المحول . ولدينا ملحورمستقل بالسق يصلح لعزاب • <u>المراجعتر مكفوت : ٣١٤١٤٠</u>

مفقودمحفظم

فقدس المدعوب وميان عطاالروبلي حفیضة نفوں سعودیة رقم کی سجل المنطقةالمحابية بماريخ ١٢/٢٩ هد فيرجىممن يعثرعليها تسلمها للسفارة السعودية أوشركة جبتي للزبت بالوفرة

مكطلوت مراقب كهربابي شركة كبرى بحاجدالحس ماقب كهرا في متدرات، يشترط اكخبرة السابقة ولدباح اجازة قبادة ٠

410140:C

يشترط الخبرة

موادغذانية

جوازسفرمفقور فقيمن المدعو/ احميصسين سمارة حواز سفرح السوري رقم ٢٢١٢ فيرجىمن يعثرعليه تسليم للسفاؤ لسورت

للبسيع طراد ١٦ قدم مسع الروضان ماكينهم ونسود ٥٥ مصان بحالة جيية جداً. ا لمبلغ المطلوب ١٠٠٠ د.ك

المراجعة مع فيصل صباحًا ٥٧٥ ٥٧٥

مطلوب للإعبلان في ١/ بانعات وبإنعين معرض نوفوتىيە ٢/مندوب أومندوبتر بائعات جملة

ت لفون مباشر

للبيعسيارة

سیارتے کابریس موریل ۱۹۷۵ کون اسولے

٤ ابواب مر بحالة حبية . فمن يمغب

الثراء الانصال بَسلفون ١٩٦٤٩

١/نتمنى لكم رحلات

سعيدة الحيث البر

ونقدم لكماحدث

المديد بعمل على موتيش

اتوماتيك على الغاز

بهل الاستعمال

شعفاالف

شاليه في بنيد مفروش بالكامل يتكون

من غرفترا ستقبال ويوم وصالترومرافقها

للاتصال ٤١٤٢٢٨/٨١٦٢٨٣ اماحمد

مع غرفة للسانور بمطبخ خارجي .

۲/ نقدم لکم احدث

مکائن لطحین

البن بكميات

صغيرة وكبيريت

وكزنك يوج بسب

محامص للقهوح

AIVIOI 114505

عمارة للإيجار

عمارة سكونتم من دورين ۹ غرف تصافخ في أوسكن عائلات أوعزا بب ۲۱۱۲۹۲ خطعتم ۶ ۲۱۱۲۹۲/۳

نستأجراؤنشارك

مزرعة رواجن نملك الاجازة

217-173-750773-11-17-173

فقدمن المدفواعثمان محدثمرجوارسف

٣/سانو يمل إجازة فيارة عامة .

رُواتِ مغربةِ وعمولة / المراجعة شخصياً *

شامع السويرس الدورالرًا بعص بجاند وزارة الخاجير

مؤسسة بدر الرزوفيّ - عمارة السوم -



مركزعسيل ويعطيف السجاد جوا نرسف مفقول

د عوة لزيارة

شعاطة انجليزي ٧٥٠ ع

بوطرعالحي ١١١،٢٠٠

بسيلمك السجاد جلال 22 ساعد اتصل بنالنرسل من يتسلم السجاد

محل للبييع

أحدث وأفخ الأزعاء الجاهزة لساء والرجك أنوالاطهال

السالمية في شاع حمد المبارك مجمع العزيزية، بحانب حديقة السالمية تلفور في ١٤١٨٥٧ الدوام من الساعة ٤ بعد الظهر الى الساعة ٩ مساعً

تقدم لتتنزبا لنهسا الكرام

الاصاف ولابسعارالاتية : درزنصحون بشوريت وبطعام 🌱 إنشن

۵۰۰ کارا۲ فاسس كمغرشاي ميني ١٧ قبطعة ١,٦٠٠ فيسن درزن فناجين شابي معمىحون درزن فتاجين وتيوة معصحون معترض الستالية الشبايع العسسام

معسرض السشعينع قرب شبرة الخضاد

محل فارغ تلتسليم فنورًا السالمية - عمارة البريدالقديم - قرب مكتية اطلسب م كلفوت : ٦١٦١٢٥

المراجعترمن الساعة ٣ بعدالظهرالي ٨ مساءً

بوطرستاتي إيطابي ١١,٢٠٠ عدادرعالي ايطالي ١٠٠ عَذَا وسِتَاقَ طِالَى ... ٨ عذاد الله المالي ١٠٥٠٠ نعال رجالح مندل سناتي ٥١٠٠٠

ERUPS ڪروبس



ركة الانحاد التجارية مسلقون: ٢٢٣٦١ /٤٢٣٣٥١

تمصي

117 202

ولا يملك ان يعطي غيره » .

والقنابل والمخترعات الحديثة ..

ظمئها الجنسي !!

غفرانك ربي . .

ويفرك جبينه العريض محاولا ألا يجيب على هذا السؤال . ، ولكن

الحقيقة تتجلى في اعماقه « وهو يحاول ان يدحض هذا لرأي . .

أن الجماد يجلب الشقاء لبني الانسان ٥٠ فهناك المدمرات

ويزداد الصراع ليتجلى في جملة قد يحب سماعها وقد لا يحب

ولكنها تعدث دويا يصرع اعماق نفسه وهو يحاول تجاهلها ٠٠

« أن المُغترعات الحديثة هي البذرة الشريرة في نفس الانسان . .

في النفس الجميلة ٠٠ % ٥٠ واقتتع أو حاول أن يقتتع ٠٠ ولكنه

يجزم بأن هذه البدرة الشريرة ليست غطرية في نفس الانسسان ،

ويسرح مع خياله بعيدا ٠٠ فيرى المجتمع وقد هذبت غرائـزه ٠٠

ويرى الناس وقد ظللهم الحب والأخباء . . وحدق في القمسر

وهمس ٥٠ «قد يصبح جمال الحياة خيراً من جمال الجماد ٠٠»

ولكنه عاد الى واقعة فشعر أنه هذي كشيراً ٥٠ فالواقع أن

نظرياته مجرد تمنيات فاشل ٥٠ فهو نفسه أحب ٥٠ ولم يوفق في

حبه ١٠٠ لانه فاشل ولا لأن العقبات المادية وقفت في طريقه ٠٠

بلُ لان نفسية فتاته الْمِيضة جعلته لا يذوق مُعم هـدًا الحـب،

ولكنه رأى تفسخا خليقا شنيعا يتفشى بين كاغة طبقات المجتمع

• فهذا المتزوج الذي أوهم فتاة بريئة أنه اعزب • • وافترسها

٠٠ ما حاله ؟ ٠٠ وذلك الشاب الذي استقل ضعف غناة ٠٠ غاخذ

يعاكسها ، ولما لم يفلح أخذ - يهددها برسائل مزورة أدعى أنها

ارسلتها اليه ٥٠ ليسليها عفافها تحت هالة وهمية مسن الشسرف

والاستقامة ٥٠ وليت الامر يقف عند استهتار شاب وخداع فناة ٥٠٠

فتلك الشابة التي لم تتجاوز الثانية والعشرين من العمر تضطر الى

المتاجرة بعرضها لتضمن لنفسها قوت يومها ٥٠ وتلك التي استغلت

فرصة غياب زوجها في قطر بعيد يكد ويشقى من أجل اعداد

المستقبل لها تخونه في أعز ما يملك كل يوم صنوفاً من الزوار لارواء

إنه لن يكون نبياً يقف في الناس معلماً ومبشراً . . فعهد النبوات

قد انتهى ولكنه يمكن ان يكون مصلحـة ، وداعـب خيالـه هــذا

الخاطر . . ولم لا . . وهو لا يريد من وراء ذلك منصباً ولا جاها . .

ولكنه عاد ففكر إنه لن يكون المطح ٥٠ فالناس ترى ضرورة ثراء

المنح وهو أبعد ما يكون عن الثراء والحياة والزعامة ، ، فعساد

بتفكيره بعيداً ٥٠ بعيداً الى الاواثل من المطحين والانبياء ، واغاق

تأملاته على رئين جرس الهاتف يدعوه ٥٠٠ لقد مات صديقه قبــل

وكان يتصور أن الامر قد يقف الى حد خداع فتاة ٠٠

انما هي وليدة ظروف معينة ٥٠ بالامكان القضاء عليها ٥٠

دَقَائِقَ ٥٠ وزوجة صديقه تدعوه ٥٠ في الغد ٥٠

مذياع من المقهى المجاور :-

الموجود صحيحاً ..

٠٠ أذكر أنني لم أقرأه ٠٠

وتلفت حواليه غله يرى شيئاً ١٠ وبصق ١٠ تفوه ١٠ تفوه ١٠ هذه

هي الحياة لقد سبق وناقشها مع صديقه الذي مات قبل دقائق ٠٠

رحمه الله !! ٥٠ وكاد أن يتوصل الى معرفة ١٠٠ أو هكذا خيسل

اليه ٥٠ ولكنه الأن وقد اختطف الموت صديقه ادرك أن الاساس

الذي يني عليه بحثه كان فاشلا فتأوه وتمتم ٥٠ اللهم لا حسول ولا

ذعر عندما رأى كلباً يعدو وراء قطة محاولا الفتك بها . . فأدار

وجهه محاولا عدم النظر الى مخالب الكلب تمسك بالقطة الستي

تحاول الخلاص ٠٠ وتمتم ١٠ البست هذه وحشية ؟ حتماً إنها

وحشية ٥٠ وتصور إنساناً يفتك بآخر ٥٠ وفكر ١٠ ما الذي يدفع

الانسان للقيام بمثل هذا العمل ٠٠٠ وتناهى الى سمعة صوت

نتابع تقديم الانباء . • ألاف القتلى والجرحى نتيجة هجوم تقدوم

ولم يستطع الاستمرار في سماع بقية الخبر ٥٠ فقد كاد الغيظ يقتله

إنه يعرف جيداً أن النوم لن يداعب جفنية هذه الليلة ٠٠ ومع

ذلك ارتمى على فراشه وراح يقلب صحيفة موضوعة بالقرب منه

ولكنه سرعان ما رمي بها جانباً وهو يتمتم ٠٠٠ لا شيء في هذا

ثم امسك بكتاب ملقى على الطاولة وراح ينقر عليه بأصابعه ٠٠

خاطب نفسه قائلا: اظن انني قراته ٥٠ لا لم اقرأه ٥٠ بل قرأت

وفتح الكتاب واخذ ينقل بصره بن صفحاته . . ووقعت عيناه على

جملة لغتت انتباهه م. فعاود قراءتها بشغف ظاهر: «أنا شخص

شقى ٥٠ وليس الشقاء هو البكاء ٥٠ كما ليست السعادة في

الضّحك ٥٠ غانا اضحك طول النهار ٥٠ لانني لا أريد أن أموت

غارقاً في دموعي » أنا شخس مهزوم ٥٠ » وهتف بسرور ظاهر ٥٠

إنه يتكلُّم عني ٥٠٠ ان هذا الكتاب جدير بالقراءة ٥٠ شخص مهزوم

وقال بألم ظاهر ١٠٠ بل أنه يتكلم عن صديقي ١٠٠ الذي مات قبل

وحاول أن بيعد عن ذهنه هذه الافكار ١٠٠ وثار في عصبية

ولم يستعد وعيه إلا وهو في الطريق يسير وحده في عتمه الليل دون

ولم يتلق جواباً ١٠٠ أذ انهمرت الدموع من عينيه ١٠٠ فأخذ يمسحها

بينما هو ماض في طريقه وشتى الانفعالات تتصارع في نفسه ١٠٠!!

خليل السعد - الرياض

ضائع ٠٠٠ وفرك جبينه ٠٠ وهي عادة لا يستطيع تركها ٠٠

وهنا تذكر ٥٠ ترى ماذا بعد الموت ؟!

وتساءل ١٠٠ الى اين أنا ذاهب؟ ٠٠٠

أن يجلب انتباهه شيء ٠٠٠

غدخل مخدعه واغلق الباب وراءه وراح يخلع ملابسه مه

عالمي ٥٠ هذا هو متخص يوم المسرح العربي مكمات شكر وامتتان باسم

والاعداد والتنظيم مده !؟

🗨 كل شيء جميل يتسراءي امامنما ييوم «المسرح العربي » التنظيم ، التخطيط ، نوعية وكيفية التكريم ، . ويزداد كل شيء جمالا امام تلك

البادرة التي تتجلى باطار التسامي أَنَّ كَسِّلُ أَبْعادها النَّفَسِسة أَهُ والاجتباعية ، والفنسة ، كَسُلُ شيء. و العطاء ، لقد تسساوت ،

وتوازتن درجات المسدق والابسداع الفني مع درجات مدق العطاء حتقال صادق بيوم الفنان ٥٠ لكن

پۇلىف ۋەھىد مىسىرجى ؛ مخسرج ؛ گىنل ؛ ملجن اغانى ؛ كاتب كلمات ؛ الني تصبيم الديكور فنان تشكيلي سم الجوّائز ، جنود كانوا ينكسرون لَدَأَت وَقَفُوا وراء نجاح هَذَا اليَّـومُ . .. جوائز ذهبية ، واخرى فضية ،

تَبِعِتُهُا تَقَديرِيةٌ تَشْجَيعِيةً ، الموم رائع . . حافل بكلمات الود . . أحد الفنان ذات ، . دعوة الى مراستمرارية ٥٠ والسرقي نحبو فين

تتدخل فيه وتتشابك عناصر ملك التذوق وحرفية النقد وشمولية بقلم امير القنة الفن • أي أنَّ المارسـة الَّنقديُّــ المسرحية بلقة نقدية هي « فنية الفن » ٥٠ لا نعيدين عن جوهـر قضيتـا ونعـود الى المعهد العالى للقنون المسرحية قسم النقد والإدب السزحي

لماذا غساب الفنسان « الناقسد المسرحي » عين ينوم «المسترح العربي ألا ٥٠٠ ؟

لم تكرم لجنة تقسم الفنان « الناقد المسرحي » ؛ بعد عملية تحليسل جزئية استطعت ان اتوصسل الى

او بصياغة اخرى اكثر واقعية : الذا

السرحي في دفع عجلة الحضارة المسرحية في البلاد ،

● الاحتمال الشاني: - نظرت اللجنة بعن الاسف بأن اطار الفن بالكويت يحضم أي ناقد مسرحي بالكويت بحرفية النقد المسرحي

كيل النقاد المسرحيين بالكويت

هذا ما استطعت ان اتوصل اليه من جزيئيات تحليلية احتمالية لموقف

وبدراسة موضوعية علميسة شاملسة للاحتمالات الاربع وتقييمها من جديد نرى ان ارض الواقسي وصلاب الحقيقة ممم تقتل الآحتمال الاول باعتبار أن لجنة التقييم ذاتها في

اي كانت نسبة نجاحه وموضوعييه المسرحي في الكويست «نشأتهسا وتطورها » التي اجرتها منذ شهسور واصبحت على مُشارف الانتهاء منها ۖ ، يضم طليعة جادة من النقاد السرحين يختلف ون اتجاهات في هذه الرقعة الصغيرة من المسال مُّ، خوفا من اتهامي بانني أعمد الى اسلوب الدعاية الإعلامية الشخصية مُستَغُلَّا شخصيَّة الاحتقال » ولكنـّنـ اود بهذا الصددان اوجه الى الاخوة اعضاء لجنة التقييم ، واهمس في اذاتهم بان يعيدوا النظر بكـل المقالات النقدية الستي كتبت عـن المسرحيات التي دخلت مسابقات المهرجان (سوّاء مقالات صحافية ، او اراء اذاعية عبر البرامج الثقافية المختلفة م، ولسوف يقودهم البحث الجيد الى مقالات ونقد جيد تسرقي الى مستوى الاحتفسال بهسذا اليسوم باعتبار أن النقد المسرحي جزء مسن كل متكامل لا يمكن باي وسيلة تجزيئه مسن عضويسة الف

عزوبي السالمية " •

تَقْسِم الفَتَانِ ٥٠ فَانَ كَانَ سلوكا مضاداً مجرداً ٥٠ فلسوف

واحب في نهاية حديثي أن أنوه الي انني اطرح رؤية شخصية لا هجوبية ٠٠ والكلّ يحبدُ ان يرى يوم الفنان



وبالنسبة للاحتمال الثاني يسقط منفيا عندما اثبتنا بالدراسة العلمية والموضوعية المفصلة لحركة النقيد أَتْبَتَ بِأَنْ الْمَتِمِعُ الْفَنِي فِي الْكُوبِتُ ومذاهب « ولا احبد أي من اسمائهم

ولكنني ألم الى المقالات النقدية التحليلية التي كتبها اثنان من نقادنا الطليعيّـن آلوضوّعيــن «حــول الاصول الجذريـة لنـص مسرحيـه وأخيرا اضع الاحتمال الثالث والرابع

نعتبر ان المهرجان يهدم ذاته بمعوله ه وان كان سهوا وهذا ما اتمناه ٠٠ فارجو أن نرى للناقد السرحي في الكويت صورة مشرقة في المرجسان



الفن والفنانين والفنيين المسرحيسين الى كل من ساهموا في انجاح هذا اليوم مم لكن يبقى هنالك سوال احتمالات اربع تطسرح نفسهما عملى لجنة الاعداد والتقييم ٥٠ لتبقى امامها فرصنمة عمليسة الانتقساء يطرح نفسته اسام لجنسة التقييم مُلكة النقد المسرّحي ملكة ابداعيـة فنية لا تقل اهمية عن فنية وحرفية ● الاحتمال الاول: - تسرى لجنة التقييم بان حرفية النقد المسرحي من عنصري دخيل عسلى الفنون؛ الاخراج المسرحي ، وكسفلك ملكسة الكتابة ، وموهبة التمثيل ووو فاذا وصم المسرح بأنه أبو القنون ، فالنقد المسرحي هو ابو النقد ، لما فبذلك تلتعي دور النقيد والناقيد

● الاحتمال الثالث : - نرى انه قد سَقَط سهوا ، ودون عبد أو قَصد ، او لم يكن يخطر على اللجنة أن تقيم « النَّاقَد المسرحي » •

 الاحتمال الرابع: - وهو اخطر الاحتمالات ، ولسوف نسترحم عـلى الفن بالكويت ان كان هذا الاحتمال هو الحقيقة المقصودة ٥٠ وهـو ان اللَّجنة قد وقفت موقفا عدوانيا امام

باختلاف مناهجهم ومدارسهم ٠٠ واعتبرت ممارستهم النقدية مبارزة أَسِقَافٌ فِي اطَّارِ تَهْرِيجِي وَ وَمَجَـرَدُ بِعِثُ لِلْكُلِّمَاتِ النَّاقِدَةُ الْفُصْفَاضَةِ مِن غَاموس الفوضوية •

الغرابة في يسسوم «السس



من الشعر الشعبي

بمناسبة عودة سمو ولى العهد لارض الوطن معافي بطاقة تهنئة

سلامة بعودتك يا سعد الكويت بعودتك الفرحة الكبير

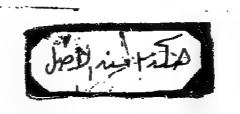
قلبك كبير ملىء نلوبناكانت دايمامعاك فيغييتك ياسعد الكويت رعاك وجيت الكل دعا الكويت سالك

الكل بعودتك لارض الكويت وبعودتك الكل سعيد معاك وسدد خطاك يا سعد الكويت

فكري حسن البطلان

بعودتك





New York Times

4

إتضح في هذا الاسبوع ان هناك حفنــة مــن الأشخاص في يوغوسلافيا بسرزت كمجموعة قوية مقربة من السلطة من جين الثلاثية والعشرين شخصا الذين يشكلون القيادة الجماعية التي ستحكم يوغوسلافيا بعد وفاة

وقد ازداد نفوذ هؤلاء الأفراد بدرجة كبيرة منذ بداية هذا العام عندما أدخل الزعيم اليوغوسلافي (٨٧ عامها) الى المستشفى للعلاج ، وعلى الأخص خلال الاسبوع الماضي حينماً عجزت أعضاء جسمه الحيوية عن اداء وظيفتها بصورة طبيعية •

ويقول أطباء الرئيس تيتو بان حالته بدأت في التحسن ، لكن بعد ثمانية أيام أصيب بعجـز الكلى عن أداء وظيفتها الطبيعية مما يسؤدي الى تعريض حياته للخطر ، ويقول تقرير طبي عن ادارة المستشفى الذي يعالج فيه تيتو « مازلنا نواصل اتخاذ الاجراءات الضروريـة التكثيف العلاج ، وبخاصة فيما يتعلق بقصور الكلى عن أداء وظيفتها » . ويوحى نص هذا التقرير باستخدام جهاز الديلزه ، وهو جهاز مساعد للكلى ، كمحاولة اخيرة للابقاء عبلى حياة الرئيس تيتو .

والمعروف أن تيتسو تعسرض لنوبسات قلبيسة وأمراض الكلى بعد فترة من الشفاء الواضح من عملية قطع ساقه اجريت له في ٢٠ يناير كانون الثاني الماضي ، ولم تذكر التقارير الطبية في الأيام الأخرة عن وجود أية تعقيدات طبية تتعلق بالقلب أو الكلى •

والحقيقة فمعظم اليوغوسلاف يتوقعون وفاة الرئيس المارشال تيتو بين لحظة وأخرى . ويتفق معظم الدبلوماسين الأجانب عملي أن فلاديمير باكاريك (٦٨ عاما) يعتبر أهم شخصية في يوغوسلافيا بعمد تيتسو ، فهمذا الرجل كان أحد زملاء الرئيس المقربين خلال فترة الكفاح ضد الغزو النازي ، ومثله كمثل معظم الزعماء اليوغوسلاف ، اكتسب باكاريك شهرة واسعة من واقع نضاله خلال الحسرب العالمية الثانية .

وينتمي باكساريك الى القوميسة الكرواتيسه ، وتلقى علومته في مندارس مدينية زغيرب ، وحصل على ليسانس الحقوق في عام ١٩٣٧ . وانضم الى عضويسة الحسزب الشيسوعي اليوغوسلافي قبل أربع سنوات من تخرجه " وقبل الحرب القي القبض عليه بتهمة القيام بانشطة أثورية ، وتولى باكاريك اثناء الحرب عددا من المناصب العسكرية والسياسية ، كما تولى خلال الفترة الواقعة بين ١٩٤٥ ١٩٥٤

منصب رئيس جمهورية كرواتيا ء ويعتبر باكاريك الأكبر سنا بسين زملائسه في رئاسة الجمهورية اليوغوسلافية والحسزب معا ، ويذكر بأنه يعاني من بعض الامراض ،

بشرى تزفها شركة

للجمهورالكربيع عن

انزالها للسوق الحليب

من الدسم والذي كان ينظره الكثيرون من

التي تنتجها الشركة

التعاونية والبقالات.

فلادیمیر باکاریك

ويبدو بأنه مجسرد مسن الطمسوح السيساسي

الشخصي ، ورغم ذلك فهو يقوم بدوررتيسي خفي في تخطيط السياسة العامة ليوغوسلافيا

من واقع منصبه كرئيس لجلس المحافظة على

النظام الدستوري ، ويتكون هذا المجلس من

أهم ستة أعضاء بارزيان ويضطلع بتنسياق

الوسائل الدفاعية القومية ومراقبة الأمسن

والشخصيسة البسارزة الأخسري هي نيكسولاي

لجوبسيسي ، وهو رجل عسكري يحظى بثقة

الرئيس تيتو المطلقة ، ويتولى منصب وزيسر

الدفاع منذ يوليو - تموز ١٩٦٧ ، وهو الممثل

العسكّري الوحيد في اللجنة التتفيذية الدائمة

والجيش اليوغوسلافي مدرب جيدا ، ويكسن

الولاء للقيادة العسكرية ، وبصورة عامة

يمكن القول بأنه بعيد عن الحياة السياسية ،

وهو جيش متوازن من حيث القوميات

اليوغوسلافية المتعسدده ، رغم حقيقسة أن

الضباط العرب هم الذين يتولسون المناصب

العليا ، وربما يصبح دور لجوبسيسي هاما

بصورة متزايدة خلال فتسرة مسن الغمسوض

السياسي التي ستعقب وفاة الرئيس تيتو .

شخصية موثوق بها

والجنسرال لجوبسيسي (٦٤ عامسا) مسن

صربيا ، تخرج من الكلية العسكرية العليا بعد

الحرب العالمية الثانية مباشرة ، وفي عام

١٩٤٤ أصبح عضوا في الحرب الشيوعي

اليوغوسلاني ووشغل خلال الحسرب منصب

ضابط في المخابرات ، ثم اصبح عميسدا في

الجيش ، ثم رئيس اركسان احسدى الفسرق

العسكرية ، وفي عام ١٩٦٣ رقي الى رتبة

الواء ، وفي عام ١٩٧٠ اصبح برتبة جنرال

في الجيش وهي أعلى رتبة عسكرية ، أما رتبة

الداخلي في وقت الأزمات .

لمجلس الحزب الشيوعي م

المارشالية فقد خصصت للرئيس تيتسو دون سواه ، ويعتبر لجوبسيسي أحمد الأشخساس العسكرين الذين يثق بهم تيتو .

ومن بين الشخصيات البارزة الأخرى التي اتضح قيامها بدور هام في المدة الأخسيرة ستاین دولانك ، وهو سكرتـــير عــام سابــق للحزب الشيوعي اليوغوسلافي وعضو اللجنة التتفيذية للحزب ، ودوسان دراغوسافاك ، وهو السكرتير العام الحالي للحرزب ، وفي المدة الأخيرة كان دراغوسافاك هو الشخص الوحيد الذي يلقي الخطابات السياسية المهامة ، وهناك أيضا ميلوس ميناك وهو وزير خارجية سابق .

ويمثل دولانك (٥٥ عاما) الجيل الجديد في يوغوسلافيا ، وكان يعتقد دائمًا بأنه الخليفة المحتمل للمارشال تيتو في الحزب ، ولكن في العام الماضي فقد نفوذه الواسع بعد طرده من منصب سكرتير عام الحزب ، وهو رجيل نشيط وطموح ، ومازال يحتفظ بعضوية اللجنة التتفيذية للحزب الشيوعي اليوغوسلافي ،

ودولانك من أصل سلافي ، انضم الى عضوية الحزب الشيوعي في عام ١٩٤٤ ، والى جبهة التحرير السلافية عام ١٩٤١ ، ولكسن القست القبض عليه المخابسرات الالمانيسة في نفسس العام ، وفي عام ١٩٥٨ حصل على ليسانسس الحقوق منّ جامعة جوبلجان ، وتولى دولانك عدة مناصب حزبيه حتى انتخب الى عضويسة اللجنة التتفيذيسة للحسرب الشيسسوعي اليوغوسلافي في عنام ١٩٦٩ ، وهنو يتمتنعُ بسمعة طيبسة باعتبساره اكثسر الشخصيسات

الحكومية لبيرالية ، أما لازار كوليزفسكي الذي يشغل الأن منصب نائب الرئيس اليوغوسلافي ، وستيفسان دورانجسكي رئيس اللجنة التتفيذية للحزب ، فسوف يتوليان أعسلي المناصب عنسد وفساة المارشال تيتو . ويحظى هذان الرجلان بثقة واسعة داخل الحزب .

وربما يتولى كوليزفسكي (٦٦ عاما) منعب رئيس الهيئة الحكومية العلياء وقسد يصبح رئيس الدولــة ، وهــو يعتبــر مــن اقــــدم الشخصيات في الحزب ، ولكنه لا يتمتع بموهبة طبيعية ، وربما يفقد نفوذه عندما تتسهى فترة توليه منصبه في مايو - أيار القادم •

أما دورانجسكي (٦٦ عاما) فيأتي نفسوذه من كونه رئيس اللجنة التنفيذية للحرب الشيوعي اليوغوسلافي •

أخذ الغزو السوفياتي لافغانستان في اوروبسا الغربية وبخاصة دول السوق الاوروبيسة المشتركة على حين غره ، وكسان رد الفعسل الاوروبي الاولي مضطريا وغير متماسك ، وكما هي العادة ، عندما يكون على دول السوق ان تجابه حدثا خارجيا مهما ، تطفو على السطح اولا الغرائز المحلية ثم فيما بعد تبذل المحاولات لوضع سياسة مشتركة ، وهده العملية تمست مؤخسرا في اجتمساع وزراء الخارجية في روما ، وقد انعكست الخلافات في صفوف الدول التسع في تباين وجهات النظر بين فرنسا والمانيا الغربية من ناحية وبسين الولايات المتحدة من ناحية أخرى ، وصحب ذلك احيانا شيء من الحدة ، اما وقوف بريطانيا على طول الخط مع الولايات المتحدة

ويعود اضطراب الغرب جزئيا الى توقيت الخطوة السوفياتية والى سوء الاجراءات

فلم يكن له اي اثر سوى تعميــق الخلافــات

الاستشارية بين دوله ، إذ يعتقب بعيض افغانستان باعتبار ان الدول الغربية تكون في تلك الفترة غير قادرة على تنسيق رد سياسي سريع ، ولقد اقترحت بريطانيسا منذ ذلك الحن وضع اجراءات طوارىء جديدة لتسهيل التعاون السياسي بين الدول التسع في اوقات الازمات ، وهو اقتراح جدير بأن يحمل على محمل الجد ، ولكن خطوط ما وراء الاطلنطي تعطلت ايضا فقمد اغضبت واشنطسن بسون وباريس باندفاعها في اصدار البيانات دون ان تكلف نفسها عناء التشاور المسبق أو حستي التحذير ، وقد وعد وزير الخارجية سايروس غانس في بون مؤخرا ، محاولة معالجة هــذا الخلل في المستقبل ، وهذا بـدوره سيكسون مفيدا ايضا ، فالعمل الفسردي من جانب

FINANCIAL TIMES

الدبيلوماسين الاوروبين ان موسكو اختارت عن عبد عطلة نهاية السنة للتحسرك الي الولايات المتحدة لن يؤدي الا الى جعل الأمور اصعب بالنسبة لفرنسا والمانيا اللتين لهما

حساسيتهما الخاصة ، أما بريطانيا فتقول إنها لم تفعل كما تريد واشنطن وانما توصلت الى استنتاج مشابه نتيجة لتقديراتها الخاصة للوضع العالمي في اعقاب غزو افغانستسان والآن مع اقتراح تحييد افغانستان في اجتباء روما تكون الدول التسع قد بدأت في النهاية تنسق عملهما ، ولكنهما لم تقعسل ذلك أو بالتركيز على ما تستطيع ان تتقسق عليه وينسيان مجالات الخلاف الآخري ، ولعل ابرز ما اغفلته في بلاغها المشترل

الالعاب الأولبية أو في الحقيقة أي شكل من اشكال العقوبات صد الاتحاد السوفياتي .

أول نقطة في اقتراحات دول السوق في روما هو انها لن تَتَمَكن من اخراج السوفيات مين افغانستان الا متى كانسوا هم مستعديس لان يفعلوا ذلك ، وربما استطاعت هذه الدول إن تحظى ببعض التأييد في الامم المتحدة ، ولكن بالنسبة لموسكو فسان افغانستان معاسدة ستكون خطوة الى الوراء حتى لفترة ما تير الاحتلال عندما كانت الدولة بالفعل خاضمة لمنطقة نفوذها ء

والنقطة الثانية هي أن الخلافات بسين دول السوق سوف تستمر ، ففرنسا سوف تتعفير بسبب سياستها المستقلسة الخارجيسة وبسون ستواصل القلق من الخطر على الوفاق وسز تاتشر لن تغير رأيها في الكارثة الحبراء . وما دامت هذه الخلافات دون حسل ستظيل اوروبا الغربية مكشوفة امام عروش موسكر بشأن الوفاق الذي لا يقبل التجزئة ، اي ان موسكو ستظل تعمل من اجل تحسين علاقاتها مع دول اوروبا الغربية في الوقت الذي تبقى أ فيه علاقاتها مع واشنطن مجمدة ، وطالما بقيت دول السوق عاجزة عن وضع سياسات

اجل التتسيق غير قابلة للتصديق . ولا أحد في الغرب يعتقد بأن الروس يمكن ارغامهم عسلى الخسروج مسن افغانستان، والمهمة الآن هي في وقفهم عن التخريب ارأ الضغط على المدول الأخسري في المنطقة ، وباستطاعة الدول الغربية ان تساعد في دعم هذه الدول عسكريا واقتصاديا • وباستطاعتها ان تواصل حملتها من اجسل كسب العمالم الْثَالَثُ ضد الشيوعية ،

او مقترحات فعالة طالما كانت جهودها سن

وباستطاعتها بل يجب عليها ان تحاول أن تحل بعض مشاكلها مع واشنطن ، فهذا وقت المتضامن لا وقت الانهماك في القضايا الفردية المحلية وان كانت الدلائس لا تسوحي بأنسة سيكون لاي دبلوماسية اوروبية منسقة أثر على مجرى الاحداث م



الالبان الدانمركية الكويتية الدنمركي الجديد الخاني هواة الرشاقة والاحتفاظ بها وهوكفيره من الالبان مبستر وبياع في عبوات ليتر واحدفي الجمعيات شركة الالبان الدانمركية الكؤيتية المحذودة

اميركاوالعالمالثالث

بصدر هذا الاحتجاج هو الاحتمالات التراكمة

وراء المتدخسل السوفيساتي والاخطسار السني

يشكلها هذا التدخل عملى منابع النفيط في

الخليج العسريي والستي تحمسل في مضمونهسا

ولقد تبددت هذه المخاوف «الاقتصاديــة »

الملامح ، في العديد من التحذيسرات الاخسيرة

التي أطلقها الرئيس كارتر بوجه الروس حتى

انه ، منذ ثلاثمة ايام ، هدد باستخدام

الاسلحة النووية ، فيما لـو حـاول الـروس

السيطرة على اقطار الخليج ، وبالسرغم مسن

الازمة المستحكمة بين النظام الثوري الايراني

الجديد وبسين الادارة الاميركية ، فسان

واشتطن تجد في هذا النظام الثيوقـراطي -

السياسي الديني - بديلا وحيدا عن قيام

ثورة ماركسية ، او حستى حركسة ماركسيسة

فأعلة ، كتلك التي شكلت مسررا للتدخيل

السوفياتي في افغانستان ، حستى اذا وقسع

انقلاب يساري فأطاح بأية الله الخميسني ، أو

بخلفائه المعينين ، فإن الكتائب العسكرية

السوفياتية ، التي تحتشد الآن على الحمدود

الافغانية مع ايران ، سوف تهدد لا ايسران

وحسب ، بل ودول الخليج كلها بما فيها

المملكة السعودية - المصدر الاول الخارجي

لتزويد الولايات المتحدة بالنفط ، من هنا ان

الاميركيين يسعون حقا للدفاع عن المنطقة

التي تقوم لهم فيها مصالح ضرورية ، ولا شأن

في ذَّلك للدين ، اسلامياً كنان او بوذينا او

مسيحيا ، كما يسروج البعسس ، ذلك ان

السياسة في وجهها الدييلوماسي العسام

« ملحدة » لا تعرف الدين بمعناه المذهبي ،

بل والسروحي احيانا ، كما انه لا مجال

للاتفاق - كما يخيل لبعض المعلقين - يين

الجبارين العالمين على تقاسم النفوذ ، ازاء

هذه المنطقة الحيوية على الاقل ، كما ليسس

ثمة مؤامرة على الاسلام ، او غير الاسلام ،

كما يرى الذين يقيسون الامور دائما بمقاييس

دينية مسطة جدا ، فهفي الاقتصاد

والسياسة ، كما قلنا ، تتنفي المقاييس

الدينية ، وتضيق «السماء » اللامتناهية

لتصبح رقعة طيقة مسن الارض ، حقسلا مسن

النفط ، أو مرفأ لترسو السفن والمدرعات

الْحَربية ، ولان الحضارة الغربية انقلبت بـل

تطورت الى حضارة صناعيــة ضعــف فيهــاً أ

الحافز « الديني » كما يفهمه الشرقيون

ومعظم سكان العالم الثالث (عالم التخلف

وَالفَقَرْ) ونهَّضَت القَّيمِ المَّادِيَّةُ بِدِيلًا عَنَ الصِّاعَي لَم مِنْ كَنْهَا ء كَمَّا يَحْسَبِ الْبِعَضُ ،

ولكن النظرة اليها تختلف عن السابق فالدين

عند الاميركي يعني ، مثلا ، المبادرة الي جمع

الالبسة والمساعدات لفقسراء الهنسد ، او

للاجئين الذين ضربتهم الزلازل الطبيعية في

الآوروبيّة أَلْشُتركة نَفْسَها نحو الاعترافُ رسمياً بمنظمة التحرير الفلسطينية ،

وقد استغل رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيفن فرصة اجتماعه بالسفير البريطاني لدى

على الْتُحولُ في السياسـة البريطانيـة نحـو الفلسطينين ، وانتقد مسؤولون اسرائيليون

مع مرض الرئيس ثيتو وغيابه عن السلطــة نشــن الحكومة حملة ضد ذوي الإطماع السياسية الذين

وقد وجهت الحيلة ضد من السبتهم بمحبي الزعامه او التيتوات الصغار ، هذه الكلمات تصف سلسوك

يعض أصحاب النفوذ الذين يحاولون ان يعملوا

ضد نظام « منع القرار » غير المركزي الذي يسمى

ولكن التحذير كها لاحظ الدبلوماسيون الغربيون في

بِلَغْرَاد ، ينطَبَق ايضا على سُوْولي الحزب الكبار الذين قد يغرون بالبدء في كفاح من اجل السيادة

وفي الرابع مَنْ فَبراير نَشَرَتُ صَعيفَةَ ﴿ بوريــا ٥ خطاباً لدوســان دراغوسافــاك سكرتــير مجلــس

رئاسة الحزب الحاكم حذر فيه من حكم الدهماء

تيتو واحد فقط

وقال ومنذ الان بدأ بعسض المرشحسين في القيسام

بجولات في يوغمالفيما وفي القماء الخطيب الستي يصورون بها انفسهم وكأنهم تيتوات صفار - ان

مثل هـؤلاء يريـدون ان يلعبـوا نفـس الــدور

الاشتراكي كما فعل الرثيس تيتو ولكنهم يفتقرون

الى شخصيته وكفاءته ، واعلن دوسان انه ليس

في يوغسلافيا سوى تيتو واحد ، وقال انتا من

الْمُؤكد لن نحاول ان نبحث عـن تيتــو جديــد في

المُسْتَقِيلُ لاننا لنَّ نجَّد مثل هذا الشخص ولن يكون

بعد وفاة الرئيس الذي يبلغ من العمر ٨٧ •

يحاولون ان يهيئوا انسهم لخلافته

« الادارة الذاتية » -

أسرائيل جون ماسون لوداعه واعترض

اخطارًا على الاقتصاد الاميركي نفسه .

من الصعف العالمية

كارتريخوض معركة زعامة العالم الثالث مع الكرملين

في الوقت الذي يكافئح من اجمل تجديد رَّنَاسِتُه ، يجد كَارِتر نفسه مستَعَرِقاً في معركة تتعلق بالزعامة في ألعالم الثالث .

على السطح بيدو الكتاب الذي وضعه جسون جرلنغ ، وروثلدج ، وكيغان بول ، بعنـوان (اميركا والعالم الثالث) بأنه جاء حصيلة جهود في التقمي والبحث ، وفي الوقست المناسب ، وان عنوانسه الثانسوي (الشورة والتدخل) يشير الى الموضوع الرئيسسي للكتاب - العناصر التي تـؤدي الى التغيـير وعدم الاستقرار في الدول النامية ، والسبسل الوصلة الى هذه الاوضاع على يد النظريات الماركسية من ناحية ، وعلى يـد التطبورات التي تطرحها الديمقراطيسة الاميركيسة مسن

وفي مطلع الثمانينات ، شهدنا الولايسات المتحدة امام تحديات الاتحاد السوفياتي التي ظهرت على نطاق واسع في بلاد تتعلق بالعالم الثالث الذي يدور عليه كتاب جيرلتغ ، وهي بلاد متخلفة فقسيرة ، شأن سائس السدول المسعوقة تحبت اثقسال عسدم الاستقسيرار السياسي والاقتصادى ، تطورات

ان افغانستان ، لا تملك الموارد الطبيعية الهامة ، وليس لديها المواد الخسام اللازمسة لانشاء نهضة صناعية ، ولقسد حسدت فيهسا انقلاب مؤخراً ، قضى على الملكيسة وواجسه تطورات عدة على ايسدي القسادة الثوريسين الذين وصلوا الى السلطة بواسطة انقلابين ، بل ثلاثة انقلابات ، عسكرية استخدمت فيها كل وسائل القهر ، اما بنيتها الاجتماعية فقد

مزقتها النزاعات القبلية والعائلية ، من هنا ، أن كتابا من هذا النوع ، يصدر في هذا الوقت بالذات ، محللا العلاقة الحاليـةُ بن الادارات الاميركية وبن دول سن هــذا النوع ، له قيمة خاصة في معالجة الاوضاع القائمة الدولية ، مع انسه يركسز ، بعسورة رئيسية ، عملي نجاحسات وفقسل التدخسل الاميركي في جنوب شبرقي آسينا ، كمنا في

ويبدو ان جيرانع ، صاحب اختصاص في الابحاث الاجتماعية ، مع انه لم يركز كفايـة على بعض العوامل الهامة الاخرى ، الستى تشكل السياسة الخارجية الاميركية ، الا انه يتطرق بكثير من الدقة والتفصيل الي المساعي اليتي بذلتها الادارات الامبركية المتعاقبة لتعزيز الاستقرار الدولي ، في سبيل تعزيز الممالح الاميركية وامنها ، وبالتسالي لتجنب نشوب نزاع نووي مع الدولة العظمى الاخرى ، ولكن الشخصيات الامركية ، التي **خططت السياسة الخارجية ، منــذ الحـرب** العالمية الثانية ، لاتدخل في تصور الكاتب

بالرغم عن اهميتها •



🔵 کارتر

في السياق كان تقدير الرئيس ترومان لقوة الصهيونية العالمية في الحقول السياسية الاميركية ، هو الذي حفزه الى دعم انشاء دولة اسرائيل ، لانه كان من المتعاطفين مع اليهبود الذيب يعتبرهم ضحايا الاضطهاد الهتلري وينتقل المؤلف الى أزمة قناة السويسى > ورفض الرئيسس ايزنهساور الى مشاريسع ومقترحات تشرشل التي اعتبرها محفوضة بالحيلة والخبث من اجل قيام تعاون اميركي **ــ بريطاني ، ورفض جون فوستّـر داللّـس**

ان الحدس الذي كان يملكه الرئيس كنيدي وفهمه جيدا لطبيعة اتجاهات خروتشيف ساهما في حبل الازمية الكوبيية المتعلقية بالصواريخ في جزيرة الخنازير .

للعمل الى جانب الروس في مشروع بناه سد

الدكتور هنري كيسنجر يشهد ، كما في الكتاب ، على ان غريزة تكسون قادتــه الى تحدي الروس ، بصورة غير مباشرة ، وحملته الى قرع ابواب المين ، وفتح ابواب التقارب

على انه خلال التاريخ المتجهم ، غير السعيد ،. للتدخل الاميركي في فينتام ، كان الرؤساء الاميركيون يتوجهون بحوافز الزغبة . الامسيركيون يتجهون بحسوافز الرغبة لكسب الشعبية في الداخل ، او للتخلص من كابوس تقزم شعبيتهم •

عهد کارتر حتى اذا كان عهد الرئيس الحالي - كارتر -

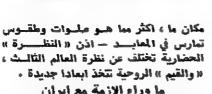


في البيت الابيض ، نجد ان الرئيس الاميركي ، حتى نهايات العام المنصرم ، كانست صورتسه باهنة في اوساط عديدة داخل بلاده ، الـتي تعتبره انسانا طبيا ولكنه ضعيف سياسيا ، وراحت اصواته تتدنى بسرعة في الاستفتاءات العامة ، ولكن موقفه الثابت ، الذي أبداه مؤخرا ، اولا حول ازمة الرهائن الاميركيين في طهسران ، ثم حسول الغسزو السوفيساتي لافغانستان ؛ بعث بصورة سريعة وعالية جدا شعبية واسعة لله راحت تجتاح اوساط الاميركيين من جديد .

ولكن ينبغي علينا التساؤل عن مدى استمرار هذه الشعبية ، وما مقدار الشعبية التي توليه اياها خلال سنة الانتخابات الرئاسية ومما لا شك فيسه ان الدعايسة السوفياتيسة" الواسعة النطاق ، تلج في طرح هذا السؤال ،

الا انه سؤال يقوم ، في كل حال ، على الحياة السياسية الاميركية ، ثم ان المعارضين الغربيين الذين يتلمحون امكانيات انسحسات سوفياتي ، يتساءلون بكثير من العجب عسن نتائج ومعطيات هذه المقاطعات الامركيسة والتهديدات المتثاليسة الستي تطرحهسا الديبلوماسية الامبركية ، ويحتارون هـل هم حقا امـام ديبلوماسيــة بشعــة ام موجـــة انتخابية تحف بها الغايات والنوايا ؟

جزء من الجواب على مثل هذا التساؤل ، يقع في الاوجه الاقل نشرا اعلاميا للوضع الجديسد الذي اتخذه الاتحاد السوفياتي ، ومهما بلغت حدة احتجاج واشنطن على خرق الحقوق لدولة صغيرة متخلفة ، تبقى الحقيقة في ان



ما وراء الازمة مع ايران ولربما كان احد الاسباب الرئيسيــة للحــرج الذي تواجهه السياسة الامركية في طهران ، وهو ما يشير اليه جيرلنغ في كتابه ، يتمثل في تعاطف مخططي السياسة الاميركية (وربما تشجيعهم احيانًا) مع الانظمة التعسفية في بعض الدول المتحالفة معهم ، فقط لان هذه الدول تشكل حاجزا ضد الثورات اليسارية ، او على الاقل للمدى القصير ، تمثل عامل استقرار في مناطقها ،

على أن بعض المفكرين الاميركبين ، اخدوا الآن يقفون ضد هذه السياسة القصيرة النظر ، وفي القصل الاخسير «الطسروف العالمية » يتطرق جيرلنغ الى الاتجاه الحديث في الدعوة الى « الاعتزال » التي يقرع طبولها اصحاب الايمان « بالانسحاب الستراتيجي » ، اي ان تنسحب اميركا تدريجيا ، وعلى اسس مدروسة بدقة ، من التزاماتها السياسية -المسكرية للدول الاخرى ، « بحيث تتجاوب مع الظروف المتاحة ومع مشاعسر حلفائتسا ، ومسلك خصومنا ٥ - هـؤلاء يقولون بان « حُسارة المواقع للتقدم الشيسوعي » الامسر الذي يثير التدخل الاميركي من جانب واحد من اجل استقرار عالمي نظريا ، سوف تــزول ازاء استرخاء هذا الالتنزام العنالي بحيث تتَّقى التّحديات ، ويرد جيرلنف بان هلاه النظرية تتجاهل «المحيط المدولي للمدول الكبرى » والدولتين العظميمين ، المتعاوسة جزئيا ، والمتخاصمة جزئيا ايضا ، ومسرح العالم الثالث الذي عليه تلعب هذه السدول ادوارها - مثل همده النظريمة يكسون لهما نتيجتين رئيسيتين: أولا، «عنصسر النزاع (من جانب الخصوم) سوف ينمسو ويتطور على حساب التعاون فيما لو تم الغاء الضغوط والتحديات بن الدول المتتازعة » ،

والانزعاج من جراء لامبالاة الدولسة الكبسرى التي تحتمي بها وتتحالف معها هذه الدول ، بحيث تبحث عن حام بديل ، اي عن دولــة اخرى تجد فيها ملاذا لها » .

واذا كنان في هنذه النظيرة المعارضية « للأعتزالية » الجديدة بعض الحقيقة ، فان فيها ايضا شيء من قصر النظر ، حيث الأخذون بها لا يدركون ، كما يبدو ، الطبيعة السائلة المائعة للقوى السياسية ، كما دلـل التاريخ المعاصر ، ثم ان تصنيف السدول الى « دول عظمی ، ودول کبری - ومسرح العالم الثالث » يتجاهل الحقيقة بان القوة السياسية ، لا تتبعث دومنا «من فوهنة المدفع » ، ولا تتطلق من رأس صاروخ ، بـل يمكنها ايضا الاندفاع ، كالنفط ذاته ، من تربة الدول النامية - دول العالم الثالث - اذا ما ارادت هذه البدول رفيض تزويبد البدول الصناعية به ، بل ان هذه القوة يمكس ان تتولد ايضا من زخم الشعور الحميم القسومي المقرون بتدني مستويات المعيشة ، مشكل بذلك قوة يمكنها التغلب على كل الاسلحة المتطورة التي تملكها دولة عظمي ه

احيانا العين تقاوم المخرز وبذات الفعل ، فالقوة السياسية التي تملكها دولة ذات اسلحة نووية ، قـد تحـد منهــا الحواجز الاخلاقية والضغوط الدولية ، وهنا يمكن النظر والنقاش في ما اذا كانت الولايات المتحدة كسبت الحرب في فبيتشام لسو استخدمت الاسلحة النووية ضدها ، ولكسن الواقع ان الرأي العام العالمي هو الذي حال دون التفكير بهذا الجنون ٠٠٠ لربميا قلــة ضئيلة من الدول الصغرى تعتمد على الولايات المتحدة اعتماد اسرائيس عليها ، ولكسن اسرائيل تقدر على مخالفة مساعي واشنطسن وجهودها في سبيـل ايجـاد تسويــة عادلــة للقضية الفلسطينية .

مثل هذه الاعتبارات ينبغي الاخذ بها ، سواء في كتاب عن « العالم الثالث » كالذي وضعه جيرلنغ ، او في التفكير بشيؤون التحسرر والاستقلال ، والتصدي لـالستعمار في العالم .

م التوتر الدبلوماسي الداخلي حول الرد سق على غزو روسياً لافغانستان ظلت المريمات دول حلف شمال الاطلسي محتفظة ردتها في رفض مطالب الروس التخلي عن مج نشر صواريخ نووية تكتيكية جديدة في

المجاءت اخر خطوة سوفياتية في هدا الله في خطاب القاه في موسكو يوم الاثنين أني وزير الخارجية السوفياتية أندريه ميكو السذي قسال ان الكرملسين ستعسد تتناف محادثات نسزع السسلاح آذا الغست مة حلف شمال الاطلّبي قرارها بادخــال اريخ اميركية نووية متوسطة المدى الى يا او اذا اوقف تنفيذ البرناميج عبلي

نُ الاتحاد السوفياتي قد طلب في الشهسر أس بالطرق الدبلوماسية الرسمية من أأف التتويه ببرنامج التحديث النووي علنا جبه ، ویعتقد ان استخدام مستر غرومیکو إية وقف بدل شجب او الغياء البرناميج و الكن الأثر اعتدالا ، ولكن الأثر د مهما اختلفت الكلمات .

الرد على الطلب السوقياتي في الشهــر ني أصدر مجلس حلف الاطلسي في يروكسل وسميا قال فيه ان العكومات الاعضاء في أنف لا تعتزم التنويه بقرارها او شجب. • الموقف في بروكسل حول الموقف

ول مشامها . قال مصدر في بروكسل ابس اننا مجمعون قيام اي خلاف حول ما قالمه غروميكسو را ، فنحن لا نرى ضرورة لاي رد رسمي لى مقترحات غروميكـو) لان سياسـة ^{ئى} سېق وان اعلنت .

أن وزراء خارجية ودفساع حليف شميال لمسي قد وافقوا في اجتباعهم الذي عقدوه روكسل في المُناني عشر من شهر ديسمبــر ني على برنامج تحديث الترسانة النووية وروبا الغربيبة وادخسال ٥٧٢ صاروخسا

متوسط المدى من طراز بيرشنغ ٢ وصواريسخ من طراز كروز تطلق من الارض . وجبيع هذه الصواريخ بصنوعة في الولايات المتحدة وتكلف اكثر من خمسة بلايين دولار ه ولكن الحلفاء الاوروبيين سيتحملون تكاليث المنشأت والميانة والمستخدمين ، وتهدف الصواريخ النووية الجديدة الى ردع خطسر صواريخ اس اس ، السوفياتية الموجهة الى

عواصم دول حلسف الاطلسسي ومنشأتسه

وقد بدأ الكرملين منذ اشهر حملة رئيسية انطوت على تهديدات دبلوماسية وسياسيسة وعسكرية في محاولة لمنع المنظمة من الموافقة على وضع الصوارية النووية الجديدة في اراضيها ، وعندما لم يفلح في ذلك حاول عكس القرار ، ولكن التدخل السوفياتي في افغانستان عبزز تصميم دول الحليف عبلى ادخال برنامج الجيل الجديد من الصواريخ وهي تعمل الآن من اجل تتفيذه بحيث لا يكون هناك اي امل للروس في شق التحالف ، وقد اشارت الممادر المطلعةً في منظمة الاطلسي الى انه اذا اراد الروس الدخول في مفاوضات جديه من اجل الحد من الاسلحة النووية في اوروبا فان لديه متسعا من الوقت لان يفعل ذلك قبيل البيدء في نشير الصوارييخ - اذ

ومنطذ ازمة افغانستان قبسل شهريسن ودبلوماسيو منظمة حلف الاطلسي يتوقعيون بعض المبادرات السوفياتية السلمية ، ولكن باستثناء خطاب غروميكو لم تصدر عن الاتحاد

المعروف ان انتاجها أن بيدا قبل عدام ١٩٨٢

وتوزيعها لن بيدأ قبل الربع الاخير من عام

السوفياتي اية مبادرات متماسكة • وفي نطاق سياسته المستمسرة لشسق صفسوف الحلفاء الاوروبيسي والايقساع بينسهم وبسين الولايات المتحدة اتهم غروميكو ثانية واشنطن بالمبالغة في الرد على الاوضاع في افغانستان •

تدرس الملكة المتحدة شن بادرة دبلوماسية جديدة في معاولة الاستراع في مفاوضات السلام في الشرق الاوسط عن طريق الاعتراف الدولي بُعق الفلسطينيين في تقرير مصرهم في مقابل قبولهم بحق أسرائيس في البقياء • وقد ذكر مراقبون ان دبلوماسين بريطانين يعكفون الآن على اعداد مثل هذه البادرة التي تقضي باضافة فقرة الى مشروع القرار الدولي رقم ٢٤٢ تعترف بحق الفلسطينين تقرير مصيرهم كجزء من تسوية شاملة لأزمة الشرق الاوسط ، والمعروف ان القرار المذكور يدعو اسرائيل الى الانسحاب الى حدود مسا

وفي مقابل هذا ينتظر من الفلسطينيين بما فيهم منظمة التحرير الفلسطينية الإعتراف على الاقل ضناً بحسق اسرائيس في البقاء بِقَبُولِهِم بِالْفَقَرة فِي القَرَارِ الْتَيِّ تَتَــمُّن عَــل احترام سيادة وسلامة اراضي دول النطقية واستعلالها السياسي وحقها في العيش بسلام ضمن حدود أمنة ومعترف بها "

وتقول المادر المطلعة أن هدف بريطانيا هو جِرِ ٱلْفَلِسطينيسِين والاردنُّ الى الْفَاوْمُسَاتُ المتعثرة بن ممر واسرائيل حول منع حسكم ذاتي محدود للفلسطينين في منطقتي الضفة الغربية وقطاع غزة المحلنيين كمنا نصت معاهدة صلح كامب ديفيد .

وذكرت هذه المسادر أن وزيسر الخارجية البريطانية لورد كارنغتون بأت مقنتعا بعد المُحادثات التي اجراها مع بعس القادة العرب منذ التدخل السوفياتي في افغانستان بان خلا سريعا للمشكلة الفلسطينية امر لابد منه اذا ما أريد تحقيق الاستقرار في الشرق الاوسط وجنوب غرب أسيا وحماية المالت الحيوية للغرب في هاتين النطقتين .

ومع أن السُّوُولِيِّنِ البِرِيطانيينِ يُصرون عـلى أنه لم يتخذ بعـد أي قـرار نهـائي بشـأن المبادرة سواء اكانت ستقدم من قبل بريطانيا وحدها او بالاشتراك مع دول اخترى من من منظمة السوق الاوروبية المشركة فان الحكومة الاسرائيلية ردت بغضب على انساء المادرة البريطانية ، غاسرائيل تعارض بقوة اي تَعْيِيرٍ فِي قَرارُ مِجلِسِ الْامِنِّ الــُدُولِي رَقُمْ ٢٤٢ يَكُونُ مِن شَاتِهِ اقَامَةِ دُولَةِ فَلَسَطَيْنِيـةَ

مستقلة عند حدودها ، ومن اجل هذا السبب طلب مبعوث الولايات المتحدة الخاص سول لينوتيز السذي يسرأس الوفد الامسركي في المفاوضات المرسمة الإسرائيلية حول من حكم داتي للفلسطينين مُن اللَّوْرَدُ كَارَنْغُتُونَ فِي اجْتَمَاعٌ عَقد بينهما فِي العاصمة البريطانية قبل ثلاثة اساسع أن يؤخر اي اجراء حول الشرق الاوسط حستى يتساح الوقت له لاحراز بعض التقدم في المحادثات التّي حدد شهر مايو كأخر موعد لها ، ومـن المتطر ان يكون وزير الخارجية الاميركية

احتجاج اسرائيل

الفلسنينين شعب له حق في وطنه ، واقترح اضافة فقرة الى القرار للاستجابة سايروس فانس ولورد كارنغتون قد بحتا هذا

وثانيا ، الدول الحليفة سوف تشعر بالاحباط

اخرون بشده البريطانيين في كل مناسبة ، وكان لورد كارنغتون قد كشف النقاب عين نوايا حكومة رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر المحافظة في خطاب السذي القياه في الامم المُوضُوعُ بِتَفْصِيلُ اكْثَرُ فِي مُحادَثُاتِهِما فِي لَندنَ حول الأزمة الاقفانية ، المتحدة في شهر سبتمبر الماضي بعيد وقبت قصير من محاولة غير ناجحة جبرت هنياك بالنيابة عين منظمة التحريس الفلسطينية وفي نفس الوقت قام سفراء اسرائيل لدي الدُّولِ الْأُورِوبِيةِ المُعْتَمِعِينَ حَالِياً فِي السَّفَارِةُ الإسرائيلية في لندن ببحثث كيفيلة مقاومة لْتَعدِّيلِ القرآر ٢٤٣ ، اذ قالَّ أنَّ القرار ٱلَّذي المبادَرةَ ٱلبريطانية وكذلك الأتجاه في كشير بن دول اوروبا الغربية ومنظمة السوق

ساعد البريطانيون في صياغته غير كامل من حيث انه السار الي الفلسطينيين كلاجلين يجّب حل مشكلتهم مع انسحاب أسرائيل الى حدود ما قبل عام ١٩٦٧ ، وقال ان القرار لم يأخذ بعب الاعتبار حقوق الفلسطينيين آلمشروعه آلتي تجعل من قصيتهم اكشر مس

وايطأليا وبلجيكا وأسبانيا والبرتغال والنمسا وتركيا اتصالات رسمية مع منظمة التحريس الفلسطينية ويبدو انها تحبذ الاعتراف بحسن الفلسطينيين في تقرير مصرهم كجزء من تسوية شاملة لازمة الشرق الأوسط • اما سياسة بريطانيا فكانت تقوم على اساس

تعديله او الغائه .

الِّي هَذَه النَّقَطَة مَوْكِدا أنه لَا يدعسو ألى

وقالت بعيض الحسادر أن المسؤوليين البريطانين لم يبحثوا بعد الموضوع بالتفصيل مع الدول الاوروبية الاخرى أو مع كبار المسؤولين الاميركيين والمعروف أن لفرنسا الاتصال بالفلسطينين فقط بصورة غير رسميا مجردٌ قضية لآجئين م، • وقال أن القرار لم يأخذ بعين الاعتبار أيضا أن واثناء المناسبات العامة او الاجتماعية

في بلد اعتاد على زعامة شخصية قوية ،

الطموحي باشعال نيران الخصومة بين القوسات البوغا عية وبخامة بين العرب الذين يشكلون حوالي ٤٠٪ من مجموع سكان البلاد البالغ عددهم ٢٢ مليونا وبين الكروانيين الذين يشكلون ٢٢٪ ٠ وكان مفهوم القيادة الجماعية تسد طسق عسلى العزب في توفيس ١٩٧٨ عندما اصبح واضحا ان ادوارد كاردلج اقرب معاوني الرئيس تيتو لسن

رئاسة الهيشي دوريه كل سنة مرة بسي مسلي الجمهوريات الست والمقاطعتين اللنسي تتمتعسان

ويشعر البعض بالقلق من احتمال قيام السياسين

حياك بنله لعترة طويله ، لقد جرى استتباط نطام من القيادة الجماعية ي محاولة للناكد من أن سلطسات المارشيال تينسو الواسعة كرئيس للحكومه ولرابطية الشيوعيين (الحزب الشيوعي) أن تدهب الى شخص واحد او قوميسة واحدة ، فبموجب احدث دستور ليوغسلاميا اقر في عدام ١٩٧٤ وبموجب دستور الحزب الذي اعيدت صياعته في عام ١٩٧٨ سندهب سلطّات القيادة الى هيئتين : مجلس رئاسة الدولة الذي يضم سعة اعضاً؛ ومجلس رئاسة رابطَّة النحيِّوعينُ الذي يضم ٢٤ عضوا ، وتسكون

يحكم ذاتي • وفي حين بعنقد معظم الدبلوهاسين القربيين بان هذًا النظام سبيقي معمولا به لبعض الوفت بعسد وفاة الرئيس فأن ثمة شكوكا في بقائه مدة طويلة

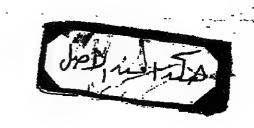
يتمكن من تسلم السلطة بعسده بسبب مرضه " وبالفعل فقد توفي كاردلج في فبراير ١٩٧٩ -

ولي غصون ذلك وحتى يحافط على ميزان المساواه بين تركيبات الحزب العلبا ، سجب أسماهم بمحبى الزعامة وغيرهم من ألذين تسيطر عليهم الاطماع الفرديه غير الصحية ، ومد حددت صحيفه بوربا اوصاف محبي الرعامـه فغالت انهم اولئك الذبين بطلمـون الى حـكم السعب دونٍ مشاركة ديمقراطية ، انـهم جينـاء

ولكنهم مستأسدون في بغس الوعث ، وكان من أتسر الحملية بالإصافية ألى التتصيلات المسمرة في مناصب اولسنك الديس يسغلسون المسويات العليسا في الحسرب والحكومسة أن الاشحاص الدين يمكن وصفهم بانهم مسن محسبي الزعامة والمنطلعي الى خلافة تيتو اصبحوا عازفين عن محاوله الجهر بذلك ، لم يعد هناك الان من يدعي باحقيته للزعامة ،

ولكن هناك مؤسستين افلنتا مين عملية النقبل البيروقراطية والزعامة الجماعية في صفوفهما همآ بوليس أمن الدولة والقوات السلحة التي يبلغ عُدّد أمرادها ٢٦٠ الف جندي والتي يتراسها ورير الدماع الجنرال نبكولا لوبيسيك . وي الدَّفاع عن مبدأ الزعامة الجماعية والحبلة ضد مُحْبِي الزَّعَامِـةُ قَـالَ المارسَـالَ تَيتَـو في اكتوبسر

ان عدَّم الاستقرار لا يقود اليه سوى اولئك الافراد الذين يتصارعون على السلطه وتحقيق المنافع الشَّخْصية ، ولكننا وضعنا الاسس التي تزيل مسلَّ



واضاف العماد طلاس «غريب هيذا

الرجل ١٠٠ كيف يكسون قلقسا عملي

الاسلام في افغانستان ولا يقلق على

الاسلام في فلسطين وجنسوب لبنسان

وجدد تأكيب موقف سورية بمان

وسيناء والجولان» م

السادات يدعو اعلامه للمساعدة على كسر الحاجز النفسي بين المصريين والاسرائيليين

القاهبرة – الوكسالات – طالسب الرئيس المصري انهور السسادات الصحفين المصريين بان يدعسوا الى نظرة هادثة متزنة لمسألسة تطبيع العلاقات مع اسرائيل ، وان يساعدوا الرأي العام المصرى على فهم هدده القضية بصورة معتدلة ، واشار في حدیث ادلی بے لجلے «اکتوبر»

التحقيق في مقتل شخصين بتل ابيب

القــدس – الوكــالات – ذكـــرت الاذاعة الاسرائيلية ان البوليسس الاسرائيلي واصل امس تحقيقات في مقتل شخصين في انفجار متعبد وقع في تل ابيب في ساعة متأخرة من ليلة أمني الأول و

وقالَّت الْآذَاعَةُ في نبأ التقط هنا ان البوليس يرجح أن يكون الفدائيون الفلسطينيون مسؤولين عن الانفجار الذي وقع في سيارة كسان يستقلها

واضافت ان دوي انفجار سمع داخل السيارة قبل احتراقها وان الشرطة تعتقد بان الحادث وقع نتيجة سا

اسمته عملية تخريبية . ولم يذكر الراديو تفصيلات اخرى عن الحادث الذي وقبع قسرب محطبة رئيسية لتوليد الكهرباء في شمال تل

القاهرية الى «ان هناك من يخافون السلام في مصر ، ويتحدثون عن التقلغل الاسرائيلي الى جميع مرافق الحياة فيهسا مه وهدده المالغات تهويلات لا تساعد على هدم الحاجز النفسي بيننا وبين اسرائيل • فالدول الاكبر من اسرائيل لم تستطع ان تفرض علينا ما لا نريد» م

واضاف الرئيس المصري قائلا: «ان تلك النظرة الخائفة كانت مرضا طويلا اصاب عددا قليلا من المثقفين المصريين ، وحاولوا ان يجعلوه مرضا قوميا متوطنا ، ولكننا اجتزنا هــذا المرض ودور النقاهة ، ونحن الان في صحة وعافية» . ونتاول السادات في الحديث موقف

الشبان الذيبن اتخذوا السلسوك

الديني اسلوبا في التعبير عن متاعبهم فقال : ان لهدا الشباب الحق والعذر في كثير من تصوراته وسلوكه فليس من السهل على اي شاب ان وقال: انني لا اجد في هؤلاء الرجال الصغار من يرفع يده في وجه مصر ، ولا من يلقي عليها الوحل ، ولا من

الخارج ١٠٠ لقد اتخذ هؤلاء الشبان متاعبهم ، ولقد احسنــوا الاختيــار ، ويجب ان ينظر اليهم من خلال نظرتهم هم ، اي من خلال الاسلام

الامم المتحدة - الوكالات - يستأنف

ونسبت المجلة الى السادات قولمه

ان الصلح بين مصر واسرائيل هـو

«حجر الزاوية لسلام شامل في الشرق

الاوسط» • وقال السادات أن الصلح

مع اسرائیل لا یعنی ان مصر یجب ان

تتوقیف عین تسلیح نفسها ، لان

تحقيق السلام يجب ان يسير جنبا

اسرائيل في خرق القانون الدولي • وقال ممثل المغرب أن على مجلس الامن ان يطالب اسرائيسل باحتسرام «كرامة وشسعور ملايين المسلمين في

وكان المجلس قد عقد اجتماعا مساء امس الاول بناء على طلب الاردن والمغرب رئيس المجموعة العربية والاسلامية في الهيئة الدولية ، وبدأ المناقشة رئيس الوفد المغربي السيد عبداللطيف فيلالي فناشد مجلس الامن وضع حد للموقف الراهــن في الاراضي للحتلة واتخاذ اجسراءات خاصة للحيلولسة دون استمسرار

يبيعها لن يدفع اكثر ، كما يفعل الصحفيون المصريبون العامليون في السلوك الديني اسلوبا في التعبير عن

الله الحن الرحسيم

المكتب الكوبتي لندقيق الحسابات

تتقدم بخالص العن أوالى السيد

احسن شاهين

بوضاة والده المسرحوم

الذي انتقل الى جوار ربه في مدينة ارب

الحاج حسر وسان شاهان

تغمد الله الفقيد

بواسع رحمته

واستكنه فسيح جناسه

انالله وإنااليه راجعون

رَئيسَ واعضاء مجاس إدارة كرىيمنكويتدمون

عبدالعربيز حمد شنيان الغانم واخوانه

وآل الغانم الكرام

بأحشرالتعازي بوفساة المرحوم

جاسم محدثنيان الغانم

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

واستكنه فسينيح جناته.

إنالله وإنا إليه راجعون

زعماء الحكومة المغربية حول المسائط الشائية والقضايا العربية والدولية . وأجب مصر في جميع الاوقات » . الى جنب مع استعدادات لمواجهسة Mag

ایهٔ احتمالات قد تقضی علیه ،

واردف يقول : ان الاستعسدادات

العسكرية المرية يجب ان لا تستم

بالضرورة لمجرد الدفاع عن مصر

نفسها «بل قد نكون مطلوبة للدفاع

عن اشقائنا العسرب ايضا ، وهسداً

مجلس الامس السدولي غندا بحث سياسة اسرائيس الاستيطانيسة في الاراضي العزبية المحتلة ،

حازم نسيبة ان عمليات الاستيطان

واضاف نسيية انسه يتوجب عملي مجلس الامن اتخاذ اجراءات تأديبية ضد اسرائيـل والا فانهـا ستتمـسك وستستمر في سياستها العدوانيسة الاستيطانية التي تشكل اكبر تهديد للشعب الفلسطيني في وطنه المحتل

ووصف الاحتلال الاسرائيلي بانه مرض استيطساني لتغيسير المفاهسيم الجغرافية والتاريخية والديمغرافية

العالم الاسلامي مقتنع ان السياسة التي تتتهجها أسرائيل تشكل العقية لايجاد حل عادل ودائم لمشكلة الشرق الاوسسط والمشكلسة الفلسطينية ، واضاف ان عسلى الشعب الفلسطيني استعادة حقوقه التي لا يمكن التصرف فيها بما في ذلك حقه في اقرار دولته الخاصة وقال ان الصهيونية العالمية تعسل على اقامة 23 مستوطنة جديدة حتى عام ۱۹۸۳ بالاضافة الى سوء معاملة المواطنين العرب في الارض المحتلة . وقال مندوب الاردن في الامم المتحدة

تتصاعد بشكل مخيف واشار الى ان قرار الحكومة الاسرائيليسة باقامة مستوطئات في الضفة الغربيسة لسن يقتصر على الضفة الغربية فحسب بل سیشمل مناطق اخسری فی قطساع غزة المحتسل والقسدس ومرتفعسات

والى السلام والأمن في المنطقسة

للشعب الفلسطيني •

وانتقد رئيس الوفد المصري عصمت عبدالمجيد سياسية اسرائييل

السلام في المنطقة 4 .

الهيئة الدولية اقتراحا تقدمت بسة تونس يقضى باشراك منظمة التحرير الفلسطينية كعضو في مجلس الامن ، مندوبين مقابسل واحسد وصوتست

الولايات المتحدة ضده بينما امتنعت بريطانيا وفرنسا والنرويج والبرتغال

المنطقة» . ونسدد ممشسل منظمسة التحريسير

الفلسطينية السيد زهدي الطرزي بالابتزاز الذي تمارسته الصهيونيسة تجاه الفلسطينيسين داخسل وطنسهم الحقيقى ، وطالب مجلس الامـن العمل من اجل السماح لرثيبي بلدية الخليل السيد فهسد القواسسمي بالحضور الى نيويورك للتحدث امام

الحسن يستقيل وزير الخارجية الموريتاني

الرباط - رويتر - ذكرت وكالة انباء المغرب ان الملك الحسن استقبل في مدينة مراكش امس الاول السيد محمد المغناد ولمد زامل وزيسر خارجية

وكان السيد ولد زامل قد صبرح لمدى وصوله الى الدار البيضاء يوم الخبيس بانه يحمل رسالة شخصية الى العاهس

المغربي من العقيد محمد خونسه ولمد

الموري من العصد مهست و -- و--هيدله الرئيس الموريتاني و لكنه لم يعط اية تفاصيل و وهدره اول زيسارة يقدوم بهسا وزيسر الغارصة الموريتاني الن المغرب مند

واعلن ممثل البرتغال ورئيس اللجنة التي شكلها مجلس الامسن لدراسسة الوضع في الاراضي المحتلسسة ان اسرائيل ترفض معاونة اللجنة وان السياسة الاسرائيلية الاستيطانية والتوسع في اقامسة المستوطنسات وتعميرها لا يتفسق وعمليسة اقسرار

وتبنت الدول العربية الاعضاء في وقد صوت على هذا الاقتراح عشرة

مؤتمر الشعب العربي يدعسو الى اعتبسار ٢٦ شباط يوما للاحتجاج الوطني

السكرتارية الدائمة لمؤتمر الشعب العربي في بيان اصدرته هنا امس جميع الجماهيس العربيسة القيسا باضرابات ومسيرات شعبية يوم ٢٦ شباط الذي سيعت يتوم الاحتجاج الوطنى وذلك عقب دورتها الثانيـة بدمشق برئاسة عمسر الحامسدي

وفي اطار الوضع المسربي والسدولي دعت السكرتارية الدائمة الجماهيس المصرية لمقاومة خطة نظام حكم السادات التي تهدف الى عزل مصر عن العالم العربي .

وذكرت وكالة الانباء السوريسة ان وفود الحركسات الوطنيسة في مصسر واليمن الجنوبية والخليسج وكسذلك ممثلي منظمة التحريس الفلسطينيسة اشتركوا في هذا الاجتماع .

وطالب البيان بتحويل جبهة الصمود والتصدي التي تضم سورية واليمسن الجنوبية والجزائر وليبيسا ومنظمسة التحرير الفلسطينيسة الى جبهسة التحرير العربية الكفيلية بتحسل مسؤولياتها كالملحة في مواجهسة المؤامرات الستي يحيكهسا العسدو الصهيوني والامبرياليسة الاميركيسة والرجمية العربيسة فسسد الامسة

وبعد ان اشار البيسان الى ضرورة عقد اجتماع قمئة عاجل لمواجهسة التطورات الخطسيرة للموقسف في المنطقة العربية دعا البيان العسراق الى الانضمام لجبهة الصمود واشار الى أن عدم انضمام العسراق لهدده الجبهة امر غير مقبسول في الوقست الذي تزداد فيه المؤامرات حدة

من جهة اخرى حذر بيان اصدره هنا امس اتحاد المحاميين العيرب مين الاخطار السياسيسة والاقتصاديسة والعسكرية النتي يمثلها تطبيع العلاقات المعربسة الاسرائيليسة بالنسبة لكل الدول العربية .

واضاف البيان : ان الحكام المصريين يزمعون اقامة تحالف عسكسري مسع الولايات المتحدة واسرائيل، الامسر الذي سيعسرض للخطسىر سيسادة واستقلال السدول المعربيسة وكسذلك السلام العالي -

ودعا الاتحاد المنظمات النقابية والقانونية والمهنية في مصر والعالم العربي الى استتكار افتتاح سفسارة لاسرائيل في القاهرة واكسد اهميسة عقد اجتماع قمة عربي لبحث وسائل حماية الموارد العربية من اطماع الامبريالية الاميركية والصهيونية

.

افغانستان والسذي لم تنسخم اليسه سورية أن الولايات المتحدة أصبحت الاستيطانية وقسال انسسه البجسب الاهتمام بهسده القضيسة مسن اجسل «قلقة» على الاسلام • واضاف انبه مهما فعلت الادارة المحافظة عبلي البسلام والامسن في الاميركية لتضخيم التطهورات في

افغانستان «فائنا سنستمر في اعتبار الصهيونية واولئك الذين يؤيدونهما المدو رقم واحد لنا» . وقبال العمياد طيلاس أن الرئيس الاميركي «أكسد أتسه ملتسزم للابسد

بيروت - كونا - شن وزير الدفاع

السوري العماد مصطفى طلاس امس

هجوما عنيفا على الرئيس الاسيركي

جيمي كارتـر وسياستـه في الشـرق

واتهم في مقال نشرته مجلة

«المستقبل» بانه «كاذب وصهيوني

اكثر من الصهاينة» وحسدر مسن ان

الوجود العسكري الاميركي المتزايد

في الشرق الاوسط السيدفع الاتحساد

وقال الوزير السوري بسخرية في

اشارة غير مباشرة الى ادانة الدول

الاسلامية للتدخيل السوفيساتي في

السوفياتي لعمل نفس الشيء » ه

بسلامة وتاييد اسرائيل وعدوانها على الحقوق والمقدسات العربيسة» واضاف ان گارتر اثبت انه اصهیونی اكثر من الصهاينة» . واشار الى ان الملكسة العرسسة

السعودية اكبر مصدر للنفط في العالم والتى تعتبر صديقة للولايات المتحدة فد «عانت الكثير نتيجة لهذه الصداقة» . • وتبساءل اهلل للولايات المتحدة

مصلحة في خلق عداوة مسع المملكسة العربية السعودية» • وقال الوزير السوري ان الوحدة والاستقرار العربيين هما غاملان يقوم اعادة حركة الطران فوق بحر أيجه

اثينا - كونا -.استجابت اليونسان امس لخطوة تركيا رفع الحظر عس الطيران المدني فسوق بحبر ايجمه باجراء مماثل من جانبها ، وعلق وزير الخارجية اليوناني جورج

راكيس على اجراء رفع القيود عسن الطيران بقوله «انه سيساهم في

اعادة حركة الطيران فوق بحر ايجه

الى حالتها الطبيعية وتحسين جو

العلاقات بن البلدين » .

لكنه اضاف ان «الوجود العسكسري الاميركي في مصر وفلسطين في هــذه

بهيوي اكترمن الصهايسة

المرحلة سيدفع الاتحاد السوفياتي الى تعزية وجوده على الصعيد الدولي ايضا لانه حسبما قال «لسن يسمح لاميركا بمواصلة لعبتها حستى النهاية كما تخطط وزارة الدفاع

الاميركية» • وقال ساخرا انه عقب التطورات في افغانستان في اواخر العام الماضي «اكتشفت» الرئيس الاميركي فجاة ان الاسلام دين عظيم وان القوات

السوفيات هم «اصدقاؤنا الامناء .. فهم يؤيدون حقوقنا ويعسززون القدرات القتالية للقوات المسلحة السورية المتي تشكمل رأس حربة الامة العربية في مواجهتهسا» مسع

ألفحماوي وسفاقة في الكويت وللاردن ينعون ببالغ الاسجيد

زوجة الحاج عبدالفتاح الفعما ديسيب والدةكل من فريد ورسي وعمر وراشد والتي انتقلت الى رحمته تعالى في مدينية لمولكرم بالضغة الغربية . تقبل التعازي في منزل وليها فردالگائن في النعرة شاع بن رشد رقم ٦ قرب بقالة القصرالجميل ولميدة ثمادثة ايام اعتبارًا من اليوم · لاإراكم الله مكروها بعزيزلديكم

انالله وإنااليه إمعون

بمالا الرجن الرجيم

" يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى راكب راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي منتي" صدور للرا لعظيم

سنائب رئيس مجالس لإدارة واعضاء بحسلس الإدارة وموظفي بنك البحرين والكوبيت

يتقدمون بأحرالتعازي القلبية الى ربئيس مجساس الإدارة راشدعبدالهنالنايي وآل ألزياني الكرام لوفاة فقيدهم الشاب المرحوم

سائلينِ الله ان يتغدالفقيد بواسع رحمته ويسكند فسيع جنا خصب ويلهم آله وذوب<u>ه</u> الصبروالسلوان · افالله وإذا البيه راجعون

وبردد امس ان سلطان على كيشتمانيد

نائب رئيس مجلس الشورة الافضائي والرجل التالث في نظام كارمال قد توفي في الاتحاد السوفياتي واعيد جثبانه الى

● في موسكو اتهمت وكاللة انبساء «تأسّ » المخابرات المركزية الاسركيية مباشرة باثارة الاضطرابات المستسرة في كابول ، وقالت أن الوكالة استأجـرت

سبون و وسعد بالمستد المعبرات المعبرات المجرمين معروفين وقتلية ورجال عصابات من باكستان وارسلتهم الى افغانية بان لباكستان يتخد أفغانية بان لباكستانييين ضلعاً في الاضطرابات المناهضة لنظام بالداك كارمال معمود نام المساك كارمال معمود نام المساك

بابراك كارمال ، ووصف ناطبق بلسسان وزارة الخارجية هذه الاتهامات بانها مختلقة وتعكس صعف نظسام الحكم المدعوم من السوفيات ،

في باريس اعلنت مرنسا انها تـدرس بعناية بيان الرئيس بريجنيف الذي دعا فيه الى طمانات دولية بعدم التدخل في الفغانستان كشرط لانسحاب القـوات السفارات في المرابع

السهفياتية منها ،

كَأْبُولُ لِكُنْ لِم يَعْلَنْ رُسْمِياً عَنْ ذَلِكَ ،

رغم سريكان حنطر التجولس

القوات الافغانية والتسوار رغم سريسا

حظر التجول ، وقال شاهد عيان ان سنة اشخاص على الاقل قتلوا في اشتباكسات اسم ، وأن الدبابات السوفياتية تراسط

في المياديس العامة واصام المرافسة الحكومية والمناطق المني مقسيم فهما عائلات الضياط السوفيات ، فيما تحلق

طائرات مقاتلة وقادفة وهليكوبتسر

سوفياتية عملى علَّمو منخفض فسوق العاصمة .

وكان مساعرون وصلوا الى نيودلهي من كابول قد ذكروا ان ما يتراوح بين ٥٠ و ١٠ كابول قد ذكروا ان ما يتراوح بين ٥٠ و جرت يوم الجمعة في كابدينة تعرضا دبلوماسيون ان فندقين في المدينة تعرضا للهجوم من قبل المتظاهريين المعاديس للموقعات وانه مخشر ان مكون بعيض للسوفعات وانه مخشر ان مكون بعيض

المرة الاجالب قد اصبيوا .

واذاع راديو كابـول امس أن مواطنيا
اميركيا يدعى روبـرت لي اعتقـل يـوم
الجمعة سيحاكم بنهمة التخريب مـع
مواطنين باكستانين وجهت النهما نفس
النهمة ، لكن وزارة الخارجية الاميركية
قالت أن اسم لي ليس مدرجا في قائمة
قالت أن اسم لي ليس قدرجا في قائمة
الاميركين المقيمن في أغفانستان ،

وفي أسلام آباد قال ثوار افغان انهم
طوقوا مدستن مهمتن قب الحدود

طوقواً مدينتي مهمتن قبرب العدود الباكسنانية وأن قتراً عنيضا يدور في المناطق الشرقية والشمالية الشرقية من المفاسنان كما أن الثوار يتجمعون حول

وقالت مصادر النوار أن ٢٤ ضابطا من المليشيات الافغانية النابعة للحرب

الحاكم وانتين من الاعضاء السابقين أ البرلمان الانفساني ومديس مدرسية أ كابول لجاوا منذ أيسام الى باكستسان

بدينة جلال أباد أنهاجمتها ً،

السيسلاله الحن الحسيم

موظفوا مكت الخابج الهندسحب

النزلاء الاجاب قد اصيبوا .

الدبابات من طراز «شيرمان» وكمية كبيرة من الصواريخ المسادة للسدروع والموجهة الكترونيا بالاضامة الى عشرة

السوريه سفراء الدول الكبرى الخمس الدائمة العضوية في مجلسس الامس

الدولي ، واللُّغنِّهم بخطورة الموقِّ

الناجم عن النهديــدات الــني يوجههــا

القادة الأسرائيليون الى سورية ، وتن الحشود العسكريسة الاسرائيليسة في

خدام نائب رئيس السوزراء وزيسر الخارجية السوري الى رئيس مجلس الامن والسكرتير العام للامم المتحددة

وحذر فيها من أن اسرائيل تمهد لعدوان

مدافع من عيار ١٦٠ مليمترا ،

الجنة التحقيق الدولية وصلت الىطهاب تجدد الاشتباكات في كابول بعد أن استبعد الحميني اطلاق سراح الرهائن قبل نسان

رولية خماسية الى طهران من جنيف الليلة الماضية للتحقيق في مظالم ايسران ابان عهد الشاه المخلوع بعد سأعات من استعاد الزعيم الثوري الاسام أية الله الخميني اي احتمال بالافراج عن رهائن السفارة الأميركية قبل شهير نيسان

وسنعمل اللجنة ، التي تسمم حقوقيسن بارزين من مرنسا والجزائر وسوريسة وسري لانكا وفنزويلا ، عسلي النظير في ويترن انهامات للشاه المخلوع بانتهاك حقـوق الإنسان حـلال حكمـه ، كمـا ستجتمـع التَّحقيقَ في التيدخلات الاميركية في شُؤون

ألايرانية السيد نصير السادات سلامي ا الإراضة السيد تصبح السادات تسامي المراسلين في مطار مهرياد عند وصول المبتدة أن جلساتها لن تكون علنية وصول وصباح امسي اعلن الامام الخميني في بيان المبتد وكالة انباء «بارس» الرسمية أن البران الايراني الجديد المقرر انتخابه في الشهر المقبل ، هو الذي سيقرر مصير الرسان ، ولم يشر المبيان الى لجنبة المبتدة التي تأمل اميركما والسكرت المباد اللام المتحدة الذكت والمكرت م ي ١٢ ادار والجولة التاليث التحملية بعد ذلك بالسوعين او ثلاثة السابيع ، وقال الامام الخميني في بيانه « ان علي مجلس الثورة ورئيس الجمهورية بــدل قصاري الجهد لاستعادة الشاه وجميع

فيستر بطوال أيل

أساعه والأأبل

المرتف بضرروها

بزمالي

الطلبة يرحبون

لون السفارة الاميركية ويحتجزون الرهاس ابدوا «عرجهم » بعد ان علموا برسالة الامام الخييني وقبال بيان اصدره الطلبة مساء امس انهم سوف «يمتلون لقرار الامام ويوافقون عبلى تولي البرلمان مهمة تسوية معيسر الرهائن » و واشار الراديسو الى ان الطلاب خرجوا الى فنساء السفسارة الميددوا «ان تعليم الشاه مطلب شروع نشعبنا مده، وبعد الأف القتلى

موقف اميركا موقف اميرها المركبون ان المركبون ان المركبون ان الولايات المتحدة تعتزم مواصلة تأييدها للجنة التحقيق الدولية على الرغم من بيان الامام الخميني الذي وجه صربه على ما يبدد لكل امل بالافراج المبكر عن الرهائن ، وقال احد المؤولين «لن نغير موقفنا ، من فنحين نتلقى يوميا بيانات مختلفة من ايران ، ومن يعلم مياذا سيقال غدا ؟ » ،

نملة ، ويعد وصول اللجنة الدولية

وصرح ناطق باسم البيت الابيض بان السياسة التي تتهجها الولايات المتحدة حاليا تقوم على اساس عدم الرد على أي

بیــآن یــدلی بــه «هــداً او داك مــن

وابلغ المحامي البنسمي جسوان ماتيرنسو فاسكيز ، الذي كلفته ايسران بتقسديم

طلب أسترداد الشاه المخلوع مؤتمرا

صحفياً عقب وصوله الى طهران امس ان هـذا الطلب قيد يليي اذا تعهدت

السلطات الايرانية بعدم اعدام الشاه

وقال أن محمد رضا بهلوي ليس معتقسلا ولا محدود الاقامة ، وباستطاعته مغادرة

وفي « بنما سيتي » قبال وزير العدل البنمي امس أن اجراءات تسليم الشاه المخلوع لم تبدأ بعد ، واضاف أن بلاده لم تتسلم بعد أي طلب رسمي من أيران لاسترداد الشاه السابق .

صحة الخميني

وذكسرت وكالمة إنساء " بسارس » إن

الاطباء الذين يعالجون الامام الخميني منعوا جميع الزيارات عنه الليلة الماضية

وقالوا في بيان أن تلقي الزعيم الشوري الناط ٢٩ سنة من العمر مزيدا من الزيارات الزعماء الزيارات الزعماء الدينية والدينية والدينية

الدينيين والسياسيين هو امر لا ينصحون

ب واضافوا يقولون ان تدفق الزوار على مستشفى «مهدى رضائي » أن شمسال طهران قد اخل بتظام المستشفى واقلق راحة الزعيم الايراني وسائر الرضى ،

أَلْسَوُّولَيْ الْإِيرانينِ » ، شروط تسليم الشاه

وقال « أن اللجنة على يقين من انسه سيتم أيجاد حل سريع بالتعاون مع جميع الاطراف المعنية » •

ممتكاته الى ان يستم انتخاب مسلم الامة » واكد ان شعب ايران أن يتنازل عن هذا الطلب الحق وإن يحيد عنه قيد الخماسية ، صرح الناطق باسمها ، ألسيد

واذاع راديو طهران أن الطُّلْبَـة الذيـن

الرهائن ايدوا « فرحهم » بعد أن علموا الذَيِّنَ فَقَدَهُم شَعِيثًا ، لا يِمِكُ نَ الْ نَسْتَكِينَ او نَقَيلَ حَلا وَسِطَا » ،

سمير صنبر بانه يامل في ان يتم ايجاد حل سريع للازمة القائمة بين اميركا

بسماله الرحمن المرحبي

لثيثة التوجيه الغني الغنة الأنكليزية بوزارة تشاطرالأستاز صالع عبد الرزاق الجيعي إحزازبوفاة المرحوم

تغمداله الفقيد بواسع رحمته وإسكنر فيججنا تهوالهم أهله وذويرالصبروالسلوان

والسلوان.

الاميركية ، والمعيفة ان السيد ياسر واضافت المحيفة انتظمة عرفات رئيس اللجنة التنفيذية النظمة التحرير الفلسطينية عسرض هذه المعلومات على اللجنة ، ثم على المجلس المعلومات على اللجنة ، ثم على المجلس المعلومات على التجنة ، ثم على المجلس المعلومات على التحرة الفلسطينية الذي عقد اجتماعا خلال اليومسين

(تتمة المنشور على ص ١) هذا الامسر لا يمكسن أن تقبيل المملكسة العربية السعودية به أو تتغاضى عنه ،

> البترولي مؤخرا وتطرق ولي العهد السعودي في حديث الي موضوع البترول وكذلك العلاقة بين الشعب السعودي والسلطة فقسال : أنَّ الملكة العربية السعودية تبـذل كــل المنتخه العربية التسعودية بيندل كل جهودها للحيلولة دون قفزة كبيرة في اسعار البترول نضر بالاقتصاد العنالي الذي تتاتر به الملكة لانها جزء منه . وقال ان انتاج الملكة العربية السعودية من البترول زاد في الشهاور الاخيرة وان هدف المملكة من سياستها المنعودية المنالية المستها ليس افادة الروس أو الأضرار

ودعـاً ولي العهـد السعـودي الـدول الغربية الى القيام بجهد كبـير لاصـلاح مسار الاقتصاد العالمي من حيث سعسر الدولار والنفسيخم واسعسار السلسع الاستمرار في دورهاالمعتبدل في ضبّ اسعار البترول ، كما دعا الفترب الى

وقال ان المملكة العربية السعودية تعلق أملاً كبيرًا على دور فُرنسا للوصّول الى حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية بالتعاون مع الدول الأوروبية باعتبارها احدى القوى الأوروبية الاساسية ذات التأثير السياسي والاقتصادي الكبير . وحولُّ العلاقة بَيِّ الشعبُّ السَّودية والسَّلِمَة أكد الأمير فهد أن الحِكومة

٠٠ وسعود الفيصل

يشجب غزو افغانستآن بن جهة اخرى جـدد وزيــر الخارجيــة السعودي الأمر سعود الفيعسل أمسي شجب بـلاده للتدخـل السوفيـــاتي في افغانستان ووصفه بانــه خطــر يتهــدد

العالم باسره ، وقال في حديث لصحيفتي «الريساني » السعودية و «لوفيغارو» الباريسية ان احتلال دولة مستقلة عضسو في الامم

ت: فشل محاءلة

بيان مشترك عن زيارة الحسين لرومانيا

ودعاً بيآن مشترك صدر عن نتائج الزيارة امميس الى انسطساب اسرائيلي كامل من الأراضي العربية سييد ، واعرب الملك حسين والرئيس تشاوتشيسكو في البيان عن قلقهما العميق ازاء سياسة اسرائيل غير الشروعة باقامة مستوطنات في الاراضي المحتلة ،

انفجار ناقلة نفط يونانية

النفط واشتعلت فيها النيران في خليج نافارينو باليونان ، مما ادى القط المترق على سطح التخليج ، وتهديد اجمل الواقع السياحية والتاريخية اليونانيية بالتلوث ، وكانت الناقلة في طريقها مَن سُورية ألى تريسنا عندمًا وَقَـعُ الحادث الذي ادى الى فقد النين من طاقبها ، في حين تبكن البـاقي من النحاة

نسف زوجته وابنته! البوليس هنا ان يكون فدائيون فَلْسُطِّينَيُونَ مِسْرُولَيْنِ عَنْ انفَجَـارُ سيارة في القطاع الشمالي الحديث من تل أبيب ، اودى يوم امس الاول يحيال امراة وابنتها البائغة التاسعة من العمر ، وقال ناطبق بلسان البوليس ان المحققين يمنقدون الان ان السارة قد اللغمت» من قبيل

المتحدة وبلد مسلم من مجموعة السدول الاسلامية من قبسل احسدى الدونتسين العظميين لا يمكن الا ان نكون عواقب المملكة زادت انتاجها

ودعآ الامير سعود الدول المحية للسلام والساعية وراء المسدل الى مواجهة الوجود السوفياتي في افغانسسان ، وطالبها بمساعدة هذه الدولة السلمة ودول المنطقة المهددة من هذا الاحتلال وخاصة الدول المتاخمة لافغانستان لكنه أوضح أن هذه المساعدة يجب أن تتحصر في رضع قسدرة هسذه السدول لحمايسة استقلالها وليسس عسن طريسق تواجسد

نَشَرَتُ هنا امس أن اسرائيل تَثُوم بحشّد قواتها الدرعة على امتداد حدود لبنان

الجنوبية وان الطريقة التي تحشد بها هذه القوات تشسير الى استعسداد

وقالت صحيفة «الشرق » أن معلومات

الفلسطينية المتي تعتقد ان اسرائيل تعتزم توجيه ضربة قوية للمقاومة الفلسطينية وسورية قبيل اختتام مفاوضات الحكم الذاتي الجارية بين

مصر واسرائيل والولايسات آلتحسدة

وقال ألوزير السعبودي انبه اذا كبان الاتحاد السوفياتي يريد تقوية أي من الدول العربية للزيادة فاعليته الدفاعية عِنَ ٱلْمَمَالِحُ ٱلْعَرِبِيَّةِ لِمَا شَكُلَّ ذَلِكَ خَطَّرًا في حد ذاته لان كل موة الدولة عربية هي قوة للجميع ، لكنته اشتار الى ان للانحاد السوفياني اهدافا يريد تنفيذها في هذه النطقة ، ويتخذ لذلك اسلوب الاحتلال المباشر

بمزيدالاسي والحزن وفاة ممهم المرجوم :

المقاومة تستعي الفلسطينين القادرين على حمل السلاح

خطة اسانيلة للعدوان على لبنان وسورية

سورتي تبلغ سفراء الدول الكبريسب بخطورة الموقف

وذكرت أن القيادة الفلسطينية وافقت بالإجاع على اقتراح من السيد عرضات باستدعاء جميع الشبان الفلسطينيين القادرين على حمل السلاح من البلدان

قوله أن الخطَّة الاسرائيلية تتالف على

ما ييدو وطبقا للمعلومات التي توقيرت حتى الان من شقين ، تسولي القيوات الاسرائيلية وميليشيات الضابط المنشيق

سعد حداد نتفيد احداهما ، بينما نتولى

واضاف المعدر أن الاستعانة بالليشيات في الداخل تستهدف اشغال القروات السورية العاملة في نطاق قوات السردع

العربية واربساك قسوات المقاومسة

كما اكد المدر نفسه ان الميليشيات

الميليشيات التابعة لاحرزاب «الجبه اللِّبْنَانِيَّةً تَتَفَيدُ الشِّقِ الاخْرِيقِ الداخَلِ

المواقعه ۲۱۲/۱۱۸۱۸ تقبل النعازي بمنزل مهيب النائق بالسالمية خلف شارع الخنساء - عمارة عبرالرزاق الهنيديحيب مقابل بعًا لة الزكي شقة 1 احتبارً من اليوم ولمدة شوثة ابيام انالله وإنااليه ليعوي

الذي انتقل الحاجوار رب يوم السبت

ينعى مهيب ثبابيف ابوعام وعيدا لرؤهف عبدالهادي

عب العزيب المساعيد آلے الغاہم الکرام باحرالتعازي القلبية لوفاة المغفورك الموحومر

ويسأل الله إلعلي القدير ان يتغده بواسع رحمته ويلم آله وذويه الصبر والساوان اخا لله وإفا اليراجعون

عب العزيب زالمساعيد آل الزياني الكرام بالحرالتعازي القلبية لوفاة المغفور له المرحوم

ماجدراشرعبدالرحمن الزيابي

ويسأل الله إلعلي القديم ان يتغده بواسع رحمته ويلهم آلمت وذويت الصبر والسلوان اخا لله وإفا اليرراجعون

الى السيد المهندس حمدعبداللطيف محمد ثنبياست الغانم باحس للتعاني القلبية يعفاة عمه المغفورك والسلام سا تُلين المولى عن وجل ان يتعمده بواسع بحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهسم اهله وذويه الصبروالساوان انالله وليااليه ليعون إناله وإنااليه راجعون أعضاء مجلسب إرارة

شرحه بافلات النقط التوبيبية تمك

وجميع العاملين بالشركة يتقدمون منالسيد

فؤادم عيثنيان الغاتم

وآل الغانما لكرام

بأصدق النعازي بوفاة فقيهما لمرحوم

جاسم محرثنيان الفائم

ويضرعون إلى الله تعالى أن يتغمد

الفقيد برحمته ودليهم ذويه الصبر

إنامته وإنا البهراجعون



مطاوب مؤسسة كبرى بحاحبة الى

مراقب شؤون ادارية بالمؤهلات التالية : ١/ بكالوريوس ادارة اعمال ٢/خبرة عملية في الاعمال الاواربية ٣/ اجارة اللغةالعربية والانكليزية ٤/ العمرمن ٣٠ - ٤٥ سنة

ترسل الطلبات باللغة الانكليزية معمور عن المؤهلات إلى عن م 199 لصفاة

المجلس الوطني الفلسطيني يجتمع في دمشق الشهر المقبل

دمشق — ق ن ا — ذكر هنا امسى انه تقرر بصورة مبدئية ان يعقب المجلس الوطيني الفلسطيسني اجتماعات دورته الخامسة عشرة القادمة في شهر اذار المقبسل في

اعلن ذلك معدر مسؤول بالجلس وقال ان المنظمة بدأت مؤخسرا اتعالاتها مع كافة فعائل المقاوسة من الاتها تعديد مكان وزمان انعقاد

واشار المحدر الى ان سبب عدم انعقاد المجلس في موعده الذي كان مقرراً له في كانون الثناني الماضي بدمشق يعود الى التطبورات الستي حدثت على الساحة اللبنانية . ووصف المصدر المدورة المقبلة للمجلس بانها من اهم الدورات التي يقدمها المجلس حستى الان لكونها تعقد وسط العلمورات والإحداث

وذكر المسدر أنه سيتم خلال الاجتماعات بحث وتقييم التطورات التي طرأت على القفية الفلسطينية وعلى الساحة العربية بالاضافة الي الوسائل الكفيلة بتطبيق ميثاق العمل الوطني الفلسطيني وتوحيد كافسة فصائل الثورة الفلسطينية .

كارتر: انتظروا مايو المقبل

خاص

ذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة ان الرئيس كارتر امر بما يصفه التعبير الاميركي شحن جهاز مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني بأقصى طاقة لانجاز الهمة قبل ١٠٠٠ مايو ٨٠ إ

اميركا بين الخليج وفلسطين

صحفي كندي رافق مسؤول اميركي في جولته مؤخرا لباكستان والخليج سجل حواراً يقول : - انتم السبب في افتقاد ثقة رجل الشارع عندنا في سياسة الولايات المتعدة ١٠٠ الفروض أن الصديق لا يترك صديقه يغرق فعلاً تيميح به هل انت تحتاج مساعدتي ثم يهب لنجدته ! - نحن مضطرون للتأكيد لهم من حين لاخر ١٠٠ اننا لن نضع قضية الفلسطينين ، على الرف !

التزوير بالانتخابات في الفيلييين

أجلت الفيليبين اعلان نتائج انتخابات الولايات لاكتشاف وقائع تزييف خطيرة ، اعلن الرئيس ماركوس ضرورة انتظار نتائج لجان التعليق .



مصنع القديم لشويخ الصناعية - ت : ١٨٥٦٩ - ١٩١١٩١

تلكس ٣٠٧٨ كويت - ص ٠ ب ٢١٦٤ الكويت

مصنع الجديدالري الصناعة - ت : ٧٤٠٣٧١ - ٧٤٢٣٧١ - ٧٤٢٣٧١

واكد على الشروط الثلاثة التي طرحتها المنظمة للبدء في مفاوضات السام وهي حق العودة الى الوطن المسامة المسامة المسامة المسامة المسامة

وحق تقرير المسر وانشاء الدولية الفلسطينية المستقلة ،

واشار آلى ان منظمة التحريسر الفلسطينية ستركز جهودها عملي النشاط الديلومساسي الا انسه لم

يستبعد وقوع صدام مسلح واعرب

السيد ياسر عرفات لصحيفة يأبأنية

بتصريح امس قال فيه ان النظمة أن

خارج نطاق الامم المتحدة .

ماء

وحول دعوته لزيارة اليابان قيال السيد عرفات انه لن يقبل الدعوة الا

اذا وجهها اليبه رئيس البوزراء

الياباني ماسايوشي أوهيرا وقال أنه

وكأن متحدث باسم وزارة الخارجية

اليابانية قد صرح مؤخرا بسان الحكومة اليابانية لا تستطيع دعبوة

لم يتلقّ دعوة رسمية حتى الأن





متاتف رئيس الحرير 1710 هناتف إلادير المام ١٦٢١٥ مناتف إلادير المام ١٢٢٥٥ مناتف في مالاد والمرادة

للمزيد من المعلومات اتصلوا بالرقسم ١١٥٥٥ او ١٧٩١٦





ان من واجب الوفاء على هذا النجيل ان لا ينسى الرعيل الاول ذين قامت على سواعدهم كويتنا الحبيبة ، والذين ضحوا بارواحهم موالهم في سبيلها ومنهم من يعيشون بيننا الان فيجب إن نعمل ما ، وسعنا السعادهم وان نكون لهم ابناء بررة اوفياء راعين حقهم في تقدير والاجلال لما قاموا به وما قدمود من تضحيات ٣٠

أت خالدة سجلها الثاريخ وردت

فطاب لصاحب السمو امير البلاد

ر. عن الاعتزاز بالابساء والاجسداد

إلم ، وهي بالاضافية الى ذلك

ير واعتراف من الجيسل المحسالي

لخل ومكانسة المرعيسل الاول هسذا

ليل الذي قاسى وكافح وناضل

اجل الوطن وترابه ، ومستقبل

اله ، فقد كانت ايامــهم جــزءا

ا من تاريخ الكويت يجب ان نقف

هم لحظة تأمل وتقهم حستي

وعب الدروس والعظات في عيدنا

طني المجيد عيد الابناء والاباء ،

ريات الماضي وانطباعاتهم عن

بت الامس وكويت اليوم وكذلك

اقف والشخصيات والاحداث التي

ألماضي كان المواطنون يعملون في

مهن هي الغوص والسفر وصيد

يَهُ لَهَا الاثر الطيب في نفوسهم •

" عننا الحاج حدد اسماعيل :

و 🏅 این قامت علی سواعدهم کویست

تحقيق احمد ابو سيدو

والغوص يستمر لدة اربعة شهدور والسفر حوالي ثمانية شهور ، اما من لم يستطع العمل في الغـوص او السفر فيعمل في صيد الاسماك ، كما ان السفر احياناً تختصر مدته فيكمل المواطن عمله في تلك الفترة بصيد الاسماك وقد كان التعاون والمحبسة عقيدة النساس في تسلك الايسام الخوالي ، فروح الاسسرة الواحدة التي يتمتع بها شعب الكويت ستظل ن هنا كان هذا اللقاء مع بعض عقيدة يتوارثها الناس كابرا عن ال الرعيسل الاول ليحدثونا عسن

فالتجار كان لهم مواقف وطنية عديدة حيث كان العديد منهم يتبرعون ببناء المساجد واخرون يساهمون في بناء المدارس ويقدمون المال لغيرهم كأمانة يتاجسر بهسا ثم يردها دون اي ريـح ٥٠ ولم يكـن الربا قد عرف طريقه الى التجار ، واذا ما حل شهر شوال قام كل تاجر وكل شخص ميسور بتوزيع الزكساة

الحي المحتاجين كسل بمفسرده ان على ابناء حيه ومنطقته بان يضعها افطار هذا الشهر سيكون عندي ان في قطعة من القماش ويقدمها لسه دون ان يعلم احد بذلك . كما كان يتبع في الماضي ايضا ان ينادي المنادي أن التاجير الفيلاني سيقوم غدا بتوزيع الزكاة في المسجد القلائي في المكان الفلاني فيذهب

تتصافى النفوس وتتلاقى في ظل

بركة الهدى والرحمن ، يقدوم كـل

مقتدر بفتح ديوانيته من اول ليلــة

من ليالي الشهر الكريم حتى صلاة

عيد الفطر ويقوم باعسداد وجبسات

الافطار كاملة لجيرانه ولمن حولسه

ومن اصحماب الحاجسة ، وكسان

اصحاب الديوانيات يبلغون ابناء

بمض المنجزات المجديدة

استُعداث دراسات جديدة في

كلنة الطب

بدأت كلية الطب في اعداد وتقديم

برنامجين دراسين في كلية الطب

تكبر ، وتقوى ، مع امتداد عمر الاستقلال ،

نقال : اصحاب الحاجة الى المكان المحدد في الموعد المحسدد لينالسوا نصيبهم وهذه تسمى زكاة العادة او الزكاة وفي شهر رمضان المسارك حيث

🔿 رشرح السيد نبر احمله بعسلى العادات الكويلية أن تسلك الايسام هناك العديد من العادات والمواقف

تعد جامعة الكويت ؛ احدى اهم المنجزات التي حققتها البلاد بعد الاستقلال بخمس سبوات ، وهي

المؤسسة التي لا تقف عند حد لا تتجاوزه ، ولا تُكتفي بعطاءات تقنع بها ، وتعفيها من التقدم

ولعل الجامعة ، عامة ، اهم مصنع في كل بلد ، غاذا كانت المصانع العادية تتفنن في تقديم ما يحتاجه

الانسان ، ويساعده على تحقيق حياة اكثر رفاهية ، وراحة ، واستقرارا ، فإن الجامعة تقدم الانسان

ذاته ؛ الانسان الذي يدير هذه المصانع ؛ بل ينشئها ويحق لنا ؛ ونحن نحتفُل بعيدنا الوطني الناسع

عشر ، ان نسجل صفحة مشرقة لجامعة الكويت ، التي أنشئت بعد سنوات قليلة من الاستقلال ، فهي

لتخريج متخصصين في العلوم الطبية

المساعدة ، وتؤهل الدراسة للحصول

١ - درجة البكالوريوس في العلوم

وكذلك الاعياد ففي عيد رمضان حيث تكثر الزيارات في المساء وتعد

شاء الله ويبلغهم جميعا قبل حلول رمضان بعدة ايام •

منها ألنافلة : وموعدها يوم الخميس ليلة الجمعة من كل اسبوع من شهر. رمضان المبارك وهي عبارة عـن ارز باللحم او الهريس او الجريش يقوم الاهالي بتوزيعه على البيوت في اطباق ويتبادلون مع بعضهم البعض فهذا يعد ارزا باللحم ويرسلم الى الجيران والاهل والاصدقساء وغسيره يعد الهريس واخسر يعسد الجريسش وهكذا ء٠٠٠

تلتقي الاسرة بغيرها من الاسعر في سهرات ممتعة ، اما في العيد فتتحر الذبائح بعد الصلاة وتقدم للجيران والاصدقاء والمحتاجين ويسسى في المناطق الداخلية «غَذا، العيد » اما المناطق الاخرى كالمرقساب متسلا فان كل اسرة تعد غذاء خاصا في البيت ثم تقوم الاسر باحضار وجباتها وتوضع في الشارع العام بعد ان تقرش الارض بالسجاد والحصير في شكـل منتظم ويجتمع اهالى المنطقة كلهم

الطبية المساعدة في تخصصات :

تكنولوجيا الاشعة » •

« السجلات الطبية - التكنولوجيا

الطبية - العسلاج الطبيسعي -

الحلقات لقراءة القرآن الكريم

الاسري الاخوي • اما في عيد الاضحى فكما هو معروف فان کل شخص يضحي يــوزع ثلــثي اضحيته للجيران وللاصدقاء الذين تم التعارف عليهم والتمارف عادة يكون عن طريق ا او السفر

وجميع من تواجد من مارة او غيرهم

فيتناولون طعامهم بهدا الشكل

تعتبر الدراسة العيفية من نظام المقررات ، وبن فوائدها استمرارية الحياة الجامعية على مدار السنة بمواصلة التعليم الجاسعي طول العام ، واستفلال انضل للسوارد البشرية العادية ، وإتاحة الفرصة للطلبة لاستكمال متطلبات النخرج ،

والتخفيف عليهم من العبء الدراسي

ب - درجة بكالوريوس مشارك في العلوم الطبية المساعدة المختبر طبي - تسجيل طبي - تمريض ٧٠

في الفصلين الأخرين ، مما يهي، لهم ظروفا اغضل للاستيعاب والاطسلاع • كما أن نيها فرصة لمن يرغب في 4 (0)

الثاء تلك الرحلات الطويلــة ، كمــا

كانت الحكومة في الاعباد تسرس

الساحات بالماء واقامية العرضيات

والرقصات لمدة اسبوع كامل حيث

يجتمع الجميع مع امسيرهم ويرقسس

الشباب «والشياب» بالسيحوف

وتقام المراجيح وتكون فرحة للكبار

والصغار •

الحياة الجامعية على مدار السنة ، لاوقات غسراغ بعبض الشبساب بمسأ بمواصلة التعليم الجامعي طول يفيدهم • للربيع والخريف العام قبسل المساضي ، فبسدات



و هم يسحرون

تحقيق صلاح البابا

وانست في غرصة نسوك تعسك القدير السرقم (١١٢) فعاتسيك الجريدة كدر صباح ٠٠٠ وقد شرطة النجدة ملبية طلبك ٠

تعليت ليلة ممتعة مطمئنا الى أن اذن فهناك من يسهر من اجل ركانك هناك من يحرسه ويحافظ راحتك وامنك • عليه . • • وقد تحقاج الى شيء الما رأيك في جولة مع بعتى هؤلاء يحاة او ترى حادثا مفاجئا ٠٠٠ الساهرين ١٠٠ ان اردت فلقاؤسا فسرعة تمتد يدك الى الهاتف في الصنحة الاخبرة

الفرصة ليرضع الي سمو أمير البلاد وسمو ولي عهده

غدا ٥٠ ٢٥ فبراير ۽ وهـو يوم له في النفوس أقـدس مكان واطيب منزلة ، وقبل ١٩ عامـا ارتفعـت رايـــة الاستقلال بيد رجال أشاوس بنوا مجتد هنذه الديسرة الطيية وأعلوا سمعة هــذا الوطن العظيم بما قدسوه من غسالي التضحيسات فاصبحت الكويت واحة أمن واستقرار بما يربط أهلها من روح الأسسرة الواحسدة والأخوة المتينة م وَّهَا هُو العَيْدِ النَّاسِعِ عَشر نعيشه وسط أحداث كبيرة المعاني طموحة الأمسأني حيث تتتصر الديمقراطية دائما في هذا البلد الذي ظل منذ أنَّ كان منارا للشوري والمحبة النابعة من ديننسا الحنيف وتقاليسد أمتنسا العربية ألماجدة وملحق الرآي العام ينتهز هذه

الأمين وسائر أبنسآء شعسب الكويت أرفع آيات النهائي والتبريك بهذه المناسبة السعيدة ويتمنى للكويت المحبة والديمقراطية كسل تقدم وازدهار

> تحسن مستواه السدراسي وتعديسل مسارة ، هذا فضلا عما فيها من شغل

وقد شجعت الجامعية ، منيذ بيد، نطبيق نظام المقررات ، على متابعة الدراسة الصيفيسة في الجامعسة الاردنية ، التي تعاونت مع جامعــة الكويت في هـذا المجـال ، الى ان امكن تدبير بدء برنامج الدراسات السيفية في جامعة الكويت في صيف

العام ، مع استغلال افضل للموارد البشرية والمادبة ، واتبحت الفرصة لبعض الطلبة لاستكمال متطلبات التخرج ، ولتخفيف العبء الدراسي عن البِّعشَ الاخر في فصلي الدراسه

الدراسات الصيفيسة في جامعسسة

الكويت لاول مرة ، وبذَّلك استمرت

ابراهيم على السبتي الذي مال عر

كويست اليسوم الحمسد لله كوبست

الازدهار والخير وهذا بفضل مآ بذك

حكامنا بسن اجبل راحية الشعب

من البصرة الى الكوبت في توانكي ق

السفن وكنا نعاني من نقبل هده

الكميات الكبيرة من الماء الى ان

رحمنا الله بمصانع المتقطير الستي

وفرت الكثير من الجهد والعبرق

كما اننى عملت في السفر لمدة طوطة

وقد صادفنا الكثير من العموسات

حيث كنا نرى الموت باعيننا في الكتر

من رحلامنا البحرية لما يواجهنا في

عرض البحر مسن عقيسات واختيلاف

الطرق مما يؤدي الى ضياعنا لفترات

طويلة تصل الى الشهر احيانا ولكن

الله من علينا يقضله واراحنا من هذه

العقبات فمن الواجب علينا ان نشكر

الله على نعمه وان نحاغظ على هذه

وأخيرا التقينا بالحاج عبد الرحمين

أحمد العمالج الذي تحدث عن اعمال

البحر والسفن والغوس وكيف بدا

حياته البحرية وهمو صغمير السن

وكافح من أجل الحياة في ذلك

الحن ، وعن الشخصيات الكوبشية

الفديمة التي ساهمت في بناء كوبت

من هؤلاء الشيخ « يوسف بن عيسي

القناعي # الذي اسس اول مدرسه

اهلبة في الكويت تجمع بين العلم

الدينى والدنيوي وهي المدرسية

أَلْبَارِكَتِهُ عام ١٩١٢ وقد وقف معه

في انتساء المدرسية التنبيخ ناصر

المبارك الصباح والسيد يأسسن

كما ساهم ايضا في تأسيس المدرسة

الاحمدية عام ١٩٢١ وكان هو العسا

ناظرها ، وقد انتخب الشبخ يوسف أ

ليكون عضوا في اول مجلس بلدي

كان يدبسره المرحسوم سليمسان

واضاف هناك العدبيد مين الاواشل

الذين عملوا على رفع اسم الكويست

عالبا منذ القدم منهم عبسد الحميسد

العانع وعبد السلام شعيب ويوسف

العثمان وراشد عبسد الله الفرحسان

والشيخ عبد الله بن خلف وسيد بس

على سيد وابناء الشميلان وغيرهم

الكتير الكثير الذيس لا تسطيع ان

هذء هي بعض ذكريات الرعبل الاول

هي الاباء والاجداد الذبن عملوا على

أيصال الكويت الى ما وصلست البسه

الان ولنكن مثبل هيذه الذكريبات

دروسا وعبرا لابناء هذا الجبل حنى

يكملوا المسيرة التي بداها الاجداد

وان بعملوا بكل منا اوتسوا لحدمته

الوطن والمواطنين غليست الوطنسة

أخذا فقط بل هي ايضا عطا، ولا

نىسى ھنا قسول اميرنسا المفندي في

نوغيهم حقهم ابدا .

خطابه التاريخي:

المرزوق وسليمان العدساني ومالح

العدساني ،

اليوم قال ابو فهد :

فقد كنا في الماضي نحضر الماء

وتقديم كل ما يحتاجه ،

عروسه وبعد فترة يتم حفل الزواج المتضررين حتى تمت ازالة اثار الهدم

● وعن التعاون في المناسبات واثناء الاحداث ،

- مال : في احسدي السنسوات هطلست عسلي الكوبت امطار غزبرة لم بسبق لها منبل غنهدمت البيوت على اصحابها وتشرد النساس وسميست سنسة # الهدامة # وتعباون النباس مبيع الحكومه وغامت البلدية ببناء البيوت وهدمنت البينوت الابلية للسفنوط

واعادت بناءها ء

وكسدلك الهدامسة العانيسية في الحبسنات حت قطعمت الكهربء لمده اربعت عشتر بومنا عقامست الحكومة بفتح المندارس ومعسكس الجبوان امام المواطنين وقامت على خدمتهم مقدميت ليسهم الطعيسام والسراب والفراش وما بليزم حيتي بمكن الجميع بمساعدة الحكومة من اصلاح بيونهم ، كما قام العديد من المواطني باستضافة عدد من الاهالي

● السيد احمد ابراهيم بتحدث للزميل احمد ابو سبدو

بمناسبة العبيد إنوطيني التباسيع عنذ

سا اهم حقسول البتسرول في

الكويت ، ومتى بدأت الحمال

الكشف عنه ، ومستى صدرت

اول شحنة من نفط الكويت ؟

مساهي اول مدرسسة في

اذا رام المفاخر لا يبالي

فأصعب ما يكون لديه سهل

مَن نُوعه في خدمة الكويت فادى الفرض محبودًا كريبًا زكي القلب مفسول الضمير

كوبون مسابقة الاسم

الملحق الكبرى العنوان

الكويت ، ومتى تاسست ؟

السؤال الرابع :

ا لف ديناركويتي جبوا مُرّ للفا مُرْسِ

مساهبة من دار « الراي العام » وكعادتتها في كهل عهام ،

بنناسبة الاحتفال بعيدنا الوطني المجيد التاسع عشس يقيدم

الملحق مسابقة كبرى بهذه المناسبة الوطنية الفالية العزيزة

والسابقة هذا العام تختلف عن مسابقات الاعوام الماضية ،

فُقد رأينا أن تطرح أسئلة عاملة تخلص الكويت العبيب

وقد تم تخصيص جوائز قيمة للفائزين في هدده المسابقة

الكبرى نقدية وعينية تبلغ قيمتها الف دينار كويتي ،

على كل مواطن ومقيم .

السؤال الاول:

تاريخ انشائها ٠٠

السؤال الثاني :

سنائه .

اليسور ؟

السؤال الثالث :

وتاريخه المجيد ورجاله الاواثل و

أختلف المؤرخون حول تأسيس

الكويت ، ولكسسن بعسسض

المؤرخين الكوينيسين حسددوا

فمتى كان تأسيس الكويت ،

روح الاسسرة الواحسدة في

الكويت مفهوم اطلق على مدى

تعاون مواطني هـذا الوطـن

الحبيب منتذ مثنات السنين

وحتى الأن ، وقد شهدت جبيع

الشعوب المجاورة لهذه الروح

الطبية ولهذا التعاون الفريد

ومثال ذلك بناء سور الكويت

حيث تطوع الجميع للمساهسة

متى انشىء سور الكويت؟

وكم كان ارتفاعه ، وكم كان

عدد ابراجه الكبسيرة

والمبغيرةع ومتي هدم هددا

The second secon

ومن هو اول حاكم لها؟

والتضحية والايشار بسين المواطنسين والحكومة والمواطنين مع بعضهم البعض وكذلك الحال في الاغسراح فكان العربس في الماضي يتعسب ويشقى ويعمل عدة سنبوأت حبتي

The state of the s

اخلاق الشاب ، ولم بكن يجسري اي حديث حول المهر ، بل كان الاهل هم الذبن يتعارفون وبعد ان تقوم النساء بالتمهيدات الضرورية يذهب الشاب ووالده طالبا بد البنت مسن والدها او اخيها ،

وكان هناك ما يسمى « بالدرّة » وهي «صرة » من الملابس ومناء المورد والبخور وثوب وعباءة وغلوس وغسير ذلك برسلهما العربسمي الى

في بيت العروس لمدة اسبوع ثم يعود بزوجته الى اهله واسرته ، وهسذا ولاشك قيسة التعساون وهنا تظهر روح التعاون بين الاسسر حيث تسارع الاسر الى مساعدة الزوج فتقدم لله الهدايل سواء المادية او العينية حتى يستطيع ان يقف في مثل هذه الظروف دون ديون او مطالب ، يسنطيع ان بجمع بعض المال ليتقدم وليس المحال في الافراح فقط بل ايضا من احدى الاسر خاطبا ولم يكن المال في الاتراح ٠٠٠ غاذا ما سمع المناس مهما في هذه الحالات فالمبهم هبو بوفاة احد من ابناء الحي يترك كل

على اكتافهم من منزله الى المسجد ثم الى المقبرة ويظلون مع اهله بعد دفنه للعزاء في منزله لمدة ثلاثة ايام

السؤال الخامس :

الراشدين ؟

السؤال السادس:

من حكام الكويت ؟

السؤال السابغ :

السؤال الثامن:

السؤال التاسع:

سمى بهذا الاسم ؟

السؤال العاشر:

فللجح المبارك سار قدماً ولم يعبأ بحر في الهجير

من قائل هذه الابيات ، وفيمن قالها ، وما مناسبة ذلك ؟

جبرت معركسة شهبيرة بسين

المسلمين بقيادة خالسد بسن

الوليد والفرس بقيادة هرمز ،

في اي منطقة في الكويت وقعت

هذه المعركة ؟ ومنا اسمهنا ،

وفي عهد اي من الخلفساء

متى كان أول مجلس للشورى

في الكويت ، وفي عهد اي حاكم

متى اعلن دستور الكويت ؟

المربية والامم المتحدة ؟

متى انضمت الكويت للجامعية

متى كان عام الطفحة ، ولماذا

بما يلقاه من خطر كبير

اذا فيه اكتساب للاجور

ويتعاون بعد ذلك اهالي السحى لمساعدة البتبم تماما كملاجىء الابتام في وقنتا الحالى ، هذا اذا لم يكن له

تعالى ، وكـذلك الرحـوم بوسـف الفليج من القبلة كان تاجرا وكان ايضا بمثابة قاض غير معين حبث كان يحل مشاكل الاسسر والاخبوان والاهل خاصة في حالمة توزيسع الارت وهو غير تابع للحكومة بصلتح بسن الاهالي باسلوب مفتع وجمبل ،

حاضرنا ، البوم خسير لانتسا في عهسد حبت بتوفر لنا كل شيء فلم تبخيل كأن البعض بسافر السنين الطوبلية

اعمام او اخوال ، وبسائدون اسرته وبقدمون لها كل ما تحتاج ،

> واحد عمله ويعود الى بيت المتوغى ويجتمع اهالى المنطقة ويغسلون الميت وبجهزونه ويطيبونه وبحملونه دون ربح او ربا ،

نصيبها من الارث الديون البتي في ذمة البحارة قالت انني سامحتهم لوجسه الله تعسالي ولا أريسد منسهم سدادا ، وهذه صفة رائدة في الكرم والسماحة .

وكانت كلمته مسموعه وانا شخصيا احد هؤلاء الذين حل لهم مشاكلهم حيث استطاع ان يصالحني مع اخوتي في ذلك الحين بسبب عدة امور دارت

وكذَّلك المرحوم هلال المطيري حبث

الشرفاوي فقال:

● وعن بعض الشخصيات الوطنيــة

في تاريخ الكويت قال: - اتذكر السيدة شاهية المقير: وهي ابنة الرحوم الصقر الشهور، عندما تقاسمت هي واخوانها نصيبها من والدهم قالت اربيد ان يكبون نصيبي الديون المقدمة الى البحارة وانا سأسترد تلك الاموال لي ووافق أخوانها على ذلك حيث كان والدهم يقرض البحارة الاموال ليسافروا ويعملوا بها ثم يعيدونها لله بعد عودتهم شاكرين له تعاونـه معـهم

وبعد ان وافق اخوتها على ان يكون

كذلك المرحوم ابن حوقسل من المرقاب كان يقوم بحفر أبار لجمع المياه في بعض المساجد على نفقتــة الغَّاصة ليخدُّم المصلِّين لوجَّت الله

كان تاجرا يمد الغواصين الصغار والمسافرين بالمال حتى بتمكنوا من العمل والسفير ثم بعبيدون البيية ثم التقينسا بالسبسد عسلي احمس

الكوبت خير في ماضينا والف خير في الاستقلال ونحن الان في خير من الس الدوله علبنا بكل احتباجاتنا ومنطلبانتا ، فالعبلم منوفسر مسن الروضة حنى الجامعة غفي المساضي



السبد على احمد الشرفاوي



● السيد حمد ابراهيم اسماعيل



في صيد الإسماك . ثم التقينا بالحاج فهد عثمان احمد العثمان الذي قال: الكويت اسرة واحدة سواء منطقية شرق او قبلة او مرقاب كان البحـر لجمعنا دائما وكسذلك المقساهي

الشعبية القديمة ، وقسد كسان التعاون اسساس الحيساة لسدى الكوبتبين فاذا ما هدم بيت احدهم بهاون الجميع على بنائسه واذا منا • سافرنا في البحر قام النساب مكاننا في تلبية أحتياجات الاهالي ، واذا ما سقط احدنا مريضا غان الجميع يقف بجانبه كل على قدر استطاعته فهم دائما بتعاونون في السراء والضراء . اسرة واحبدة لا غسرق بسين حباكم ومحكوم كما هسو الحسال في وقنتسا

كما انني كنت اعمـل في استخراج

الملبوخ سن صحسراء الكوبست واحصاره الى المدينة لاستخدامه في البنا، وكان ذلك في عهد الشيخ احمد الجابر طيب الله ثراه وكنت أول من قام بهدده المهنسة في الكويست ثم انتقلت بعد ذلك للعمل في البحر فقد عملت في الغوص لمدة (٢٠) عامـــا وعملت في السفسر لمسدة 7 سنسوات تتفلت خلالها بين عدة موانى؛ وكان الشيخ احمد الجابر رحمه الله يملك مرکباً بخاریا اسمه « بیان » گــان ينزل الى منطقة الغوص قبل انتهاء موسمه بعشرة ايام ويقذف بطلقية مدفع في البحر حيث يقضل مسوسم الغوص بهذه الطلقة ، ويطمئن بعد ذلك على عبودة جميع الغواصين وبسأل عنهم ويستفسر عن احوالهم ويبارك لسهم بسلامة العسودة ثم

ابناء الرومي. والتقينا خلال هذا الاستطلاع بالحاج

انيطت عملية اطلاق المدفع الى احد

الدولة كما أن هناك نقطية هامية وهي الامان وهي نعمة كبيرة في بلاديا فعد كانت الكوبيت وستغليل واحد للمحبث والامسن والازدهار وننعر والحمد له بالامان والحربة وهذا من غضل الله سيحانه ونعسالي وسهر حكامنا عليما وعلى راحسا وهذا الِذِي نراهِ ألبوم هيو امنيداد للماضي ، غفي الماضي كان اذا ما اقبب احدنا بمصيبه وغنف الجبيع بجانبه من الامير الى الجار فاذا ما انكسرت او عرضت سفيسه احدثنا بعود من سفره لنحد ستبلة أخبري عد نعاون الجبيع على نجهيزها لـــه لىكون في خدمت وملكت ، كسيان امراؤنا في ذلك الوغت حبيث المال غير متوفر كما هو البيوء بقوميون

الى الازهر لتلقى العلم وكذلك

الصحة فالمواطن في الكويست ينسعم

بالخدمات الصحبة التي توغرها لــه

بطرق بنوت القفراء وبقدمون لمهم الربالات والدراهم والواحسد منسهم ملتم الوجنة لا تكتشفينة الا مسن

فنحن نعتز بحكامنا بشكل لا مثبل له عبر المتاريخ حتى يومنا هسذا لانسهم يعملون عبلي مصلحبية المشعبيب وبسهرون عبلي راحتنه وسعادتنه وبوفير كل متطلباته ، وعن ذكرباته الشخصية قال السيد

على احمد الشرقاوي : امضت ، ٤ سنة في البحر بين الكوبت والبصرة وكرانتني حيث نقوم بانزال المتمسر في كراتسشي ومحمسل الارز وترسله الى بومباي وتحمل من برمياي الملح الكيماوي (السماد) ونرسله الى النببار ومن النبيار نحمل البهارات والتوابل والاخشاب السم سبعها في عدل والمكلا والعراق ودول الخلبج ومعبود بمنا نحتاجيه الى الكوبت وهذه هي رحلاتتا للسفسر والتجارة فقد كان للكوبت اسطسول

تجاري مشهور وعلى مستوى عسالمي يجول بحار العالم ، وبعد انتهاء موسم السفر نتحول الى موسم الغوص وهو لمدة اربعة شهور تقرببا . اما ما تبقى من اعمال السنة فنمضيها





● السبد ابراهيم على السبني



● السبد عبد الرحمن احمد الصالح

دعوة مفتوحة المواليد ٢٩ فسرايس الدعوة للجنسين من مختلف الأعمار

تلقيما العديد من الرسائل التي مستنسر دييا اصحابها عن المسن المحدد الخاص للاشداك في هذه الدعوة استوح. ١ وها نحن نعيد ثانية ما دكرناه في الإسبوع الاول من أن هذه السفوة مقنوحة للجلسين ولحميع الاعمار دون تقريق بس عنسب مستوات وحمسين ومائة ونحل نرحب بحصع أصحاب هذا البيه تأهرا وسهلاء

٢٦ فبراير وهو كما نعلم اليوم الوحيد الذي يصادف وجموده كسل اربع سنوات ، وقصة هذا الشهر -كما هو معروف - حين قام يوليوس قيصر باستلاف يوم من شهر فبرايسر

اتفق بعد ذلك على ان يكون شهــر غبرایر ۲۸ یوما کل ثلاث سنوات و ٢٩ يوما كل اربع سنوات . وعلى اية حمال فقد يكون هذا المولود محظوظا في ذلك حيث انــه قد يشعر بميزة خاصة وقد يكون غير

(۲۱) يوما ويبقى فبراير ۲۹ يوما

حيث كان عدد ايام الشهور في ذلك

الحين ٣٠ يوما ، وكذلك اغسط س

الثامن حين اخذ بوما اخر من فبراير

واضافه لمشهر اغسطس الذي اسماه

باسمه فاصبح عبرايــر ۲۸ يومــا ثم

بلقائه هذا العام عام ١٩٨٠ حيث سيكون شهر فبراير ٢٩ يوما وتضامنا

من ملحق «الرأي العام » مع هؤلاء المحظوظين من مواليد ٢٩ غيرايــر فانه بتقدم بهذه الدعوة المتواضعة للاخوة اصحاب السنة الكبيسة مسن الجنسين •

الحداة » ،

واعتقد ان مثل هؤلاء يتحلون بالصبر والهدوء وبرود الاعصاب وعلى ايسة . حال فمثل هذا اليوم سوف نحظى

ترسل الرسائل المي ملحق دار الرأي العام – ص . ب . ٦٩٥ – الكويت - دعوة ٢٩ فبرابر - مع صورة شخصية . أخر موعد لتلقى الكوبونات يوم 19 وستقدم ذار السراي العسام هديسة

فبراير ۱۹۸۰ ٠

وكل عام وانتم بخير.

« ان بناء كويت المستقبل هو التحدي الكبير الذي يجب على

جيلنا ان ينهض لمواجهته وينذر نفسه لتحقيقه وعلينا من

اجل ذلك أن نشرع في بناء الدولة الحديثة التي تأخذ باسباب

التقنية المتقدمة والأساليب العصرية في مختلف مجالات

خاصة لكل من تحمل شهادة ميلاده هذا التاريخ .

كوبون مواليد ٢٩ فبراير

ألاسم : العنوان : العمل:

ارفق الكوبون ميع الإحا هي ارادة الله سبحانه وبعالى فمن طرائف القدر ان يولد البعض في يوم واضاغه الى شهر يوليو ليصبح يوليو آخ موعد لاستلام الإجابات (١٣/٠٨

هناك العديد من الاشخاص الذيبن

يحتفلون بعيد ميادهم مرة كال

اربعة اعوام ٥٠ نعم مرة كل اربعه

اعوام وليس هذا نوعا من التوفير بل

● مبنى كلية الأداب .

من أنظمة الجامعة

نظام الاستماع

لا يجوز لأي شخص ان يحضر بعبورة

غیر رسمینه ، محاضسوات مقسرو

جامعي ، اذا لم يكن مسجلا فيه ، الا

اذا كأن عضواً في الجامعية وحصيل

على موافقة استاذ المقسرر ، ومسع

ذلك ، فإنه يمكن تسجيل الاشخاص

الذين لا تتوفر فيهم شروط القبول ،

او الاشخاص الذيان لا يسعسون

للحصول على شهادة جامعية مت

الجامعة ، كمستمعسين في المقسررات

وتتم عملية التسجيسل بالنسبسة الى

هؤلاء في فترة التسجيسل!المتأخس،

ويخضعون لما تقرره الجامعية مسن قواعد بشائهم ، ولا تأتم عمليسةً

التسجيل الا بعسد الحمسول عسلي

موافقة استباذ المقبرر المختبص،

ويدفع الطلاب المستمعون بدلا قدره

خبسةً دنانج عن كل مقسرر دراسي

البرامج الدراسية الخاصة

عندمها تقتهض الضهرورة ، تنظم

الجامعة برامج دراسية خاصة ببعض

القطاعات الاجتماعية او المهنية ،

يكون الغرض منها تقوية القدرات

المهنية او الثقافية لهذه القطاعات

وتتميتها ، على ان تعسين الجامعة

مجالات الدراسة والوحدات اللازمة

لها ، والشهادة الستي تمنسح لقساء

النجاح فيهما ، اذا كأنست هسذه

الاوراق المطلوب تقديمها عند

الالتحاق بالجامعة

طلب الالتحاق « يوزع مسن

كشف درجات الثانوية العامة

• نسخة من شهادة المسلاد او

🔵 استمارة حسن سير وسلموك

من أخبر مدرسة كبان بهسا

🕳 أذا كمان الطالب موطسطً

حكومياً. فيجب ان يقدم شهادة

من الوزارة التي يعمل مها يسبي

فيها اسه حصل على احبارة

●خسن مسور شعميسة« قيسام

الشهادة المطلوبة ،

الجامعة »

الطالب

دراسية ٠

او ما يعادلها ٠

مستخرج رسمي منها ٠

التي يختارونها •

يسجلون فيه



كلية التربية

ني ضوء حاجة وزارة التربية الى رفع مستوى معلم المرحلة الابتدائية الى المنتوى الجامعي ، لا في ذلك من اثار مفيدة في تربيسة النسشء ، استجابت الجامعة لذلك ، بدراسة مشروع إنشاء كلية التربية في جامعة الكويت ، تتبولي اعبداد الملمين الراحل التعليم المختلفة ، ويسذلك يصبح المعلمـون مـن الخريجـين في مستوّى واحد ، كما ترتفع الناحيـة الاجتهاعية والنفسيسة للمعسلم ، وتقضى عبلى الاحسباس القسديم بالطبقية بين المعلمين ، وذلك فضلا عن أهتمام الكلية الجديدة بالبحوث التربوية ، والتعساون مسع وزارة التربية في عمليسات التطويسسر في المجالات التربوية •

وقد شكلت الجامعة لجنسة ضمست عددا من الاساتذة المتخصصين مسن الجامعات العربية والاجشية لوضع اطار وخطوات انشاء الكلية ومناهج الدراسة فيهيا ، وقدميت اللجنية تقريراً ، وفي ضوف قسرر مجلسس الجامعة انشاء « مكتب تنفيذي » ليتولى اعسداد ومتابعسة اجسراءات تَتَفَيْدُ الانشاء ، على ان تبدأ الدراسة في كلية التربية خلال العام الحالي

مركز التقبيم والقياس الجامعة ، كايـة مؤسسة تعليميـة ذات علاقة بالمجتمع ، في حاجمة دائبة لاداء تقبيم طلابها في المجالات المختلفة ، حتى يمكنها أن تقيس ما تلاحظه اجهزتها من اداء وتحصيل بالنسبة الما كانت تتوقعه مسن الدارسين في اقسامهما العلميسة المختلفة ، قيان وجبود المقاييس الخاصة بالنواحي المختلفة ، اسر ضروري لساعدة اعضاء هيكة التدريس في تكويسن اختبسارات تحصيلية مقننسة ، وفي المعالجسة الاحصالية العلمية لدرجات الطلبة

وتقديراتهم ه ويختبص مركسز التقييم والقيناس بالامور التالية:

١ – تقديم المعونة الفنية لاقسام الجامعة المختلفة في اعداد سا قد تحتاجه من اختيارات لقبول الطلبة

٢ - تقييم نتائج ودرجات امتحانات الطلبة في كل فصل دراسي بما يحقق اهداف السياسة التربوية للجامعة ، ٣ -- تقديم المونة الفنية لاعضاء "

٤ -- اعداد المقاييس والاختبسارات

بالمديلية ، مجهزة بالارفف اللازمة ، وبذلك امكن التوسع في الخدمات

كلية الدراسات العليا

ای ان الکلیة تشرف علی نشاطات

وقد وافق مجلس الجامعه على خطة الكلية للبدء ببرنامجين دراسيين. للماجستير في العلسوم في تخمسمن الفيزياء والكيمياء ، وقد بسدأت الدراسة في هذيت البرنامجين في الفصل السدراسي الاول في العسام الدراسي الحالي ،

وتندرج برامج المركز تحست خمسن

مركز خدمة المجتمع والتعليم

للجامعة دور تثقيفي جماهمري ، بجانب دورها في التعليم والبحث العلمي ، لذا توسيع مركسر خدمية المجتمع والتعليم المستمر في نشاطسه في مجال الخدمات العامة ، بإعداد

دراسات مسائية حسرة ، ويراميج تدريبية للنهوض بالكفايات الفنية والانتاجية ، فزادت البرامج الى ٢٥

الكبيبوتر – سكرتارية –

هيئة التدريس في اعداد الاختبارات التحميلية وتقيسيم نتائجهسا ، ومعالجتها احصائيا بما يساعد عسلي أيجاد سياسة موحسدة لتقيسيم

> النفسية لطلبة الجامعة ، تقديم المعونة الفنية لاعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا في اعسسداد المقاييسسس والاختبارات التي قد يحتاجونها في دراساتهم ويحوشهم ، وكسذلك في المعالجة الاحصائية وتحليل النتائج .

مكتبة الطالب

تيسيرا على الطلبة للحصول على الكتب والمراجع اللازمة لدراستهم ، أنشأت الجامعة مكتبة الطالب منسذ سنة ١٩٧٥ لتوفير الكتب والمراجع باسعار مناسبة ع وقد بدأ المشروع على نطاق ضيـق ٤ فكانـت السعــة المكانية تبثل قيدا على نباء المشروع ومستوی اداله ، اذ کانست الکتـب تشغل غرغة واحدة في مبنى ادارة الجامعة في الخالدية وقد انجزت الجامعة مقسرا جدسدا لكتبة الطالب في مبنى كلية التجارة

التي تقدمها ، منع تطويسر اسلنزب

بدأت كليـة الدراسـات الغليـا في الاعداد لتتبولي الاشسراف عسلي نشاطات الدراسات العليا ، وتوجيه البعوث العلبية لتطلبات فطبط التتمية الاجتماعية والاقتصاديسة والسياسية في المجتمع •

الدراسات العليبا والبحبوث عبلى مستوى الجامعة بمختلف كلياتها من حيث قبول الطلبة ، وأداؤهم في مقررات الدراسة والبحوث وشروط تغرجهم ، ووضع سياسة عامسة

للبحوث وميزانيتها ،

مغيرة قوامها ١٨ } طالبة ، وهيئة

برنامجآ وتجاوز عدد الدارسين الالفي دارس •

مجموعات هي :



في عشر سنوات نمت جامعة الكويت خلال سنواتها المعشر الاولى ، من مؤسسة تعليمية

تدريس تتاليف مس ٣١ عضوا الي جامعة تنضم ٧٧٠٠ طالباً وهيئة تدریس قوامها ۲۸۲ عضوا ، کما ان

ميزانية الجامعة في عامها المدراسي الاول لم تتعد مبلغ « ١٦٣٤ر١٣١٤ » دينارا كويتيا ، في حين وصلت بعد

وتتفيذا للتوصيات التي انتهت اليها مختلف الدراسات ، صدر مرسوم اميري في ٢ تموز يوليو ١٩٧٢ بإنشاء كِلْيَةُ ٱلطُّبِ ، وقد عين عبيد لِنَابِعة تتفيذ هذا المرسوم ، حسني بسدات الدراسة في الكلية الجديدة في العام الدراسي ١٩٧٦ — ١٩٧٧ ، وفي سنة ١٩٧٧ تبت الموافقة على انشاء كلية للدراسات العليا وتعيين عميد لها ،

مباني الجامعة

تشغل الجامعة ، في الوقت الحاضر ، وبصورة مؤقتة ، عددا من المواقع والمباني المنتاثرة ، فسفى الخالديسة أدارة الجامعة ، وكلية العلوم ، وكلية الهندسة ، وقاعة الاحتفالات الرئيسية في الجامعة ، بالاضاغة الى بعض المرافق الرياضية ، اما كليـة التجارة والاقتصاد والعلسوم السياسية ، ومعها مزيد من المرافق

الرياضية فتوجد في العديلية ، وفي كيفان توجد كلية البنات الجامعية . اما كليسة الأداب والتربيسة وكليسة الحقوق والشريعة فمقرها الشويخ ، حيث توجسد مساكسن الطسلاب المقيسمين ، وعدد من الملاعب ، وكلية الطبب ، وسنوب تتخبد الجامعية باكملها من ارض الشويخ الشاسعة بقرآ لها فيما بعد ، وينتظر ان يقام هناك مستشفى تعليمي - ويتسوقسع ان ينتهي العمل في المباني الجديدة في سنة ١٩٨٢ وتقدر تكاليف المشروع بـ مئتي مليون دينار كويتي .

فلسفة تربوية جديدة

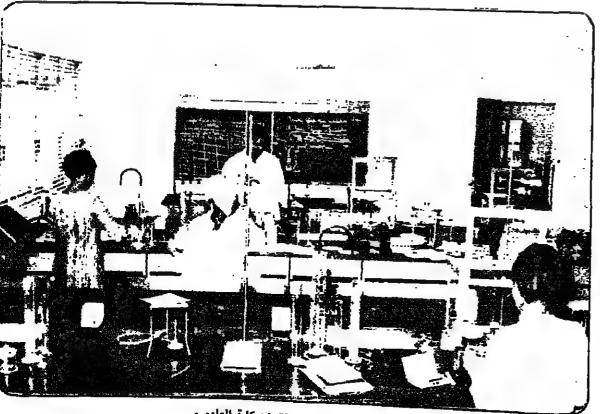
على المستوى الدراسي ، شهد عام ١٩٧٦/٧٥ بدء تتفيذ فلسفة تربوية جديدة ، تتمشل في تطبيق نظام النظام في عدد من الكليات بصورة مؤقتة ، عم تطبيقـــه في سائـــر الكليات ، نظراً لما يتبيز به من مرونة تفى بالحاجات الوطنية ومصلحة

ومن اهداف هلذا النظلام ترشيله الاعباء الملقاة عملي عاشق المعملم والطَّالِبِ ، والتَّقْليلُ مِن الاعتماد على امتحانات نهاية العسام ، والتركيسز على نظام الدراسة على مدار العام الدراسي ، ومن اجل تتميـة شعــور الطالب بالمسؤوليسة ازاء اتخساذ القرارات البتي تؤثسر في حياتسه الأكاديمية ،

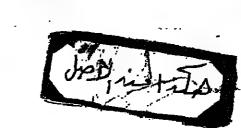
عشر سنوات الى « ٢٢٠/١٢٢٨ » دينارا كويتيا ، مما يوضح التوسع الهائل خلال هذه الفترة . تطور كليات الجامعة

> حين تأسست الجامعة ، لم تكن تضم سوى كلية العلوم والآداب والتربية إضافة الى كلية البنات الجامعية ،

وفي نيسان - ابريـل ١٩٦٧ صـدر مرسوم اميري بإنشاء كليتين اخريين هما ، كلية الحقوق والشريعية ، وكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية ، وفي ٢٠ تشريسن اول -اكتوبر ۱۹۷۱ صدر مرسسوم اسيري بفصل كلية العلوم عن كلية الأداب والتربية ، كما صدر مرسوم اسيري آخر في ٤ كانسون أول - ديسمبسر ١٩٧٤ بإنشاء كلية خامسة هي كلية الهندسة والبترول المتي بسدات الدراسة فيها في السنسة التاليسة •



● احد مختبرات كلية العلوم • _ _ .



اثبت تحليل الدم وجمود كميسة عالية من الكولسترول فيــه ... ولذلك فقد ابتعدت تماما عن الدهون الحيوانية والسكبر ٠٠ ونتيجة لذلك فقد انخفض وزنى ثلاثة كيلو غرامات • انني الان اشعر بالتحسن ٥٠ فهل

الدسمة الالتي احبها • سن المستخسن ان تكوني في

جانب الامان ٥٠ ولديك بدائل ٥٠ عندك الخبيز ٥٠ والبطاطيا ٥٠ والخضراوات والفاكهة الطازجة ٠٠ واللحم الخالي من الدهن ٠٠ والدجاج ٥٠ والسمك والجبن غير الدسم ٥٠٠ ثم الزيوت النباتية ٥٠٠ مشل زيست النذرة ١٠٠ او زيست الزيتون ٥٠ ولا تضعي السكسر على المشروبات او على الفاكهة ٠٠ وتجنبي كسل المحلوبات ٠٠ اليست هذ و القائمة كافية لك ؟



وتقول روزالين : وبهدذا اضمن ان

نبقى انا وايمي قريبتين دائما بسرغم

وايمى كما تقول فتاة مدللية فمنهد

قدومنا الى البيت الابيض انشأ لهسا

أبوها بيتاً اخضر من الزرع والخضرة

وسط الحديقة لتمرح فيه مع

في عيد ميلادها العاشر كان لها حق

استضافة ١٤ ضيفا في السولاريـوم

« مكان حمامات الشمس » بالبيت

الابيض الذي اتسخ ببقايا الهامبورجر

وجاتوه الشكولاته الذي تفضله ايمي

التي طلبت عرض فيلم لفرانكشن •

في عيد ميلادها الثاني عشير ارتفع

في هذه المرة طلبت اينهي عبرض

فيلمن من القصِّص الروِّمانِسِيةِ

الخلاف الوحيد القائم الأن بين الام وابنتها هو حول فيسلم «ساتسرداي

نايت فيفر » ذلك الفيسلم السذى لمَ

تسمح لها امها أبسدا بمشاهدتسه ولا

حتى بمشاهدة النسخة المنقحة منه

وتقول روزالين اعتقد أنها تكرهني

بسبب منعها من مشاهدة هذا الفيلم

ولكن خارج تلك الدراما الصغيرة

تعتبر ايمي فتاة سعيدة .

عدد المدعوين الى ٣٠ مدعوا ٠

سفراننا ومشاغلنا الكثَّرة ،

اصدقائها ء

أن تكون السيدة أما لفتهاة مدللية عبرها ١٢ عاميا وفي نفيس الوقيت زوجة نشيطة لرئيس الولايسات التحدة فهذا عمل غير بسيط كما تقول روزالين كارتر:

لم استطع أن أربي إيمي كما ربيت أولادنا الثلاثة جاك وشيب وجيف فمنذ دخولنا البيت الابيض والجدول اليومي محدد بالدقيقسة ويجب ان تحدث معجزة لاجد الوقيت البذي

ابقى فيه بجانب ايمي . القاعدة الذهبية الاولى التي تراعيها روزائين هي ان تكون دائماً موجودة عند عبودة ابنتها من المدرسة

وهى أول ابنية لرئيس الولايسات المتحدة تلتحق بمدرسة حكومية ١٠٠٪ أَمَنْ طَلَابِها مِن الأطفال النَّسُودُ جيث يرافقها حارس خاص وسائسق

القاعدة الذهبية الثانية هي ان تحرص على ايقاظها بنفسها في السابعة صباحا لتتناول طعام الافطار معها - ثم تعزف ايمي على قيثارتها من الثامنة الى الثامنة والنصف وفي كل اربعاء تصحبها روزالين الى درس الموسيقا ليتحدثا وقيت الراحة لمدة 20 دقيقة .

■ دكتورة لم تشغلها مهنتها التي هي بعيدة كل البعد كما يتصور نجوى الصوراني . . ● كيف كانت البداية ٠٠٠ بدايـة

الكتابة ؟! بدأت اولا دراسة اللغة العربية وكنت دائما من الناجحات واللغة العربية غنية ٠٠٠٠ بالالفاظ ٠٠٠ والمعاني كما تعلمن . ● وبأي الشعراء تأثرت ؟!

- احمد شوقي ٥٠ المؤثر الوحيد في نفسي ٥٠٠ ومن الشعراء المعاصرين نزار قباني ٠٠٠ لانه يسرضي غسرور المرأة وانا كامرأة افضل نؤاراً • ● مشوارك مع الطب ؟!

- الرفض اول ما قابلته ٠٠٠ في حياتي من الأهل غلم يكن من المكن ان ابقی سبع سنوات لاصبح طبیبــــــّة ٠٠٠ ولكن فجأة غسروا رآيسهم ٠٠٠ بعد أن وجدوا عنسدي الموهيسة والجدية ونجاحى كان الدافسع لاجبارهم على الموافقة لاكون طبيبة

● د ، نجوی کیف استطعت اعطاء الشعر وقته وانت ام وطبيية ؟! - « لكل مقام مقال » ٠٠٠ كل شيء له وقته فليس من الممكن أن أقضى وقتي بالعمل ٥٠ ولا يوجهد هناك وقت غراغ ٥٠ وفي الكويت بصورة خاصة الفراغ موجود ٠٠٠ مشاكل الناس التي اسمعها ٠٠٠ استسوحي منها الشعر والقصص .

- وهناك دائما الوقت الكافي لكي اوفق بسين اعسال المنسزل ودوام الطبيبة ٠٠٠ وفي النهاية اجد نفسي وحيدة ٥٠ مسع اوراقي ٥٠ الستي لا

البعض وكما شاع في فترتنا هذه عن الادب ٠٠٠ فكان نتاجها الذي توجته ٠٠٠ بقصائد وخواطر تحمل الصورة الجميلة التي تنقلها الى القارىء ٥٠ فكان لنا هذا اللقاء مع الدكتورة الام العاملة والشاعرة اشعر ان لي صديقــا سواهــا فــهي

تتحمل ٥٠ مسا ارمي بــه البهـا ٥٠ وتتقبله ٥٠ ولا تفرق بين غني وفقير ٠٠ فلهـــذا اعتبرهــا صديقـــتي الوحيدة ء وماذا عن الدكتورة نجوى المرأة

العاملة والام ؟! - ناجعة مئة بالمئة ، وازاء المجتمع ايضا فالمرأة العاملة ما دامت تحافظ على رونق منزلها ... وواجباتها ... في المجتمع واطفالها ٠٠٠ فهي امرأة عاملة ناجحة بــلا

شك ٥٠٠ ولكن يبقى شيء ٥٠٠ اسمه «عتباب المضميي » ٥٠٠ وكانسرأة عاملة تشعر ١٠٠ انها ما زالت مقصرة في شيء ٥٠ ولكني كأم ما زلت حتى الان محافظة على وقتي وزمني ... الحاضر والقادم ، • والطالبة الجامعية ؟!

- انا احسد كل طلبة الجامعة ؛ لان المرحلية الجامعيية كانبت احسسن مرحلة في حياتي حيث الطاقسة المتدفقة ولا زلت افكر في ان اعبود

 وكيف ترين الطالبة الجامعية العربية ؟! - اشعبر نحوهها بالعطيف لانهسا مظلومة ، في مجتمعها وتريد ان تكون شيئًا ٥٠ ولا تجد امامها سوى جملتن عدم الاختلاط والاتهسام بالتطرف ٥٠ فعائليا هي مظلوسة ٠٠٠ بوجود التناقيض بين الجيل القديم جيل الاباء والكهسول وبسين نظرة الشباب ولا استطيع ابدا ان

ولهذا أن الفتاة مظلومة ،

يكتبه الناشئون ؟! ٠٠٠ ونشجعهم ٠٠٠ وانا معهم ٠

كتابة الشعر ؟؟ مهنة الطب متعبة ولكبن تعيى اخطه شعرا عبلى البورق ويكبون عزائي الوحيد .

● الصحافة العربية في رأيك ؟! الدول النامية صحافتها ناشئة ، ادت الواجب واكثر ، 🎃 غادة السمان ؟!

- كاتبة يجوز ان اقول عنها متطرفة ٠٠ متمشية مع العصر ، افكارها حديثة ١٠ تعيش بحرية ١٠ تسلاقي النقاد وتملك حرية الانطلاق غجرية ٠٠ رقيقة تكتب وتظهر للناس ٠٠ أحاسيسها ٥٠ بمدق ٠ ● هل الحب هو الدافع الوحيــد

اطلب من العقل القديم ام يفهمه ٥٠ واذا اردنسا لفتياء الانطلاق فيجب ان يكون هناك ص

 ولكن اباءنا لا يملكون الثقافية الكافية وهم ينحازون الى القديم ، وصمام الامان هذا نحن لا نملكه .. عن الام والفتاة والمرأة العاملة

ولنتكلم عن الشعر فما رأيك في ما - المحقيقة . ٠٠٠ انا مع كل انسان بيذل جهدا ٠٠٠ ولكن يجب ان نكون البدايسة ٥٠ بالاخطساء ٥٠ فالطفل حين يحبو ٥٠ ويقم عدة مرات ومسرات بحتاج لليث الستي تساعده على المشي ٥٠٠ لا على النعثر فلهذا يجب ان نأخذ بيد الناشئين ● ايهما اصعب ممارسة الطب ام

للكتابة ؟! - هو احد الدوافع لانبه عاطفة والعاطفة الحلوة هم انتى تربط بين البشر او بين انسان وانسانة ٠٠٠ هو ايضا احساس بالعنف والسخط ٠٠ هذه العواطف تشكيل بعيض

لها ٠٠ نقول فيكي « تابلت مايك

في روديسيا ٠٠ وكنت على وشك

الطلاق من زوجي الاول ٠٠ وعدت

معه الى انجلترا ٠٠ ومعي ابنياي

٠٠ واشترينا منزلا معا ٠٠ مايك

لم يكن يريد الزواج ثانية بعد

تجربته الاولى ٥٠ ولم اكن اريد

ان افرض عليه الزواج ٠٠ ولكنني

كنت في حيرة بسبب ابنستي ٠٠

لقد كانتافي المدرسة ٠٠و

وكانتا تشعيران بالحسرج اذا

سألهما احد عن مايك ٠٠ كانسا

ان مايك ليس والدنا ٠٠ ولكنــه

الرجل الذي تعيش معه امنا ٠٠

ولكن في النهاية قبل مايك فكرة

والمديسر السذي لسه علاسسة .

بسكرتيرته المتزوجة يلقى بخيانته

الزواج • • وتزوجنا • • »

ىقولان • • »

إجرت

اللقاء

غادة

دوافع الكتابه وليس الحب فقط، 🔵 سا الـذي تعنيـه ألك الكلمات الاتية ؟ : -● الشعر ؟

- خامة لم يعركها الزمن ولم تمر بالتجارب الكافية لتتحمسل كسل - هو الاسباس هنو كُنْلُ المشاعير

● يوسف السباعي ؟!

● الفتاة العربية ؟!

— خُسَرناه كسياشي واديب ومفكر ،



كلما تطور المجتمع ٠٠ كلما تعقدت العلامات الشّخصية . . وأهمها السزواج ٠٠ وفي العشمير سنوات الاخسيرة ٥٠ ظهرت في أوروبا واميركا ٠٠ ظاهرة جديدة ٠٠ الام غــير المتزوجــة وتقبلهــا ٠٠ اليكم هذا الكلام لفتاة المجتمع مناك ببساطية ... وتقبلتها العائلة ببساطية . . انجليزية غير متزوجة ٠٠ ليس ما وكثيرا ما تجد فتاة تقول أنها تريد يهمني هو أنني اعيش بمقردي طفلا ٠٠ وفي ذات الوقت لا تريد

> زاد إيضا عدد اللعزاب من الرجال ٠٠٠ وبدأت تطفو على السطسح ٠٠ اسئلة كثيرة ٠٠ لماذا الزواج بمسؤولياته ٠٠ وتساءلت بعض العائلات الجادة: هل نسقط في القاع ؟ ٥٠ ونعيش في الرذيلة ؟ يعض الصحف والمجلات انبرت للدفاع عن الزواج وبعضها عرض موجة الانحلال الحديثة ٠٠ وكانما يدعو الى ذلك •

ولكن علينا ان نتأكد دائما ٠٠٠ ان السزواج رابطسة مستمسرة ٠٠ والاسباب واضحة وانسانية فالانسان اجتماعي بطبعه والداغم الى ايجاد شريك له اقــوى ٠٠ وملح ٠٠ وبالطبع لن يسمح احد بان يلقي بالمجتمع الى الفوضى والسقوط في الهاوية غلا بد من النظام الاجتماعي ٠٠ كما ان

نظام العائلة هو الوحدة الواضحة المكانية تربية الطفل كما نعرف ان الاب والام يجدان متعة في تربية اطفالهما كما ان اثنين معا يوغران للاطفال الحماية والامن ٠٠ بل والعيشة الرغيدة

٠٠ اننى استمتع بعملى ولدي مدينات واصدناء كثيرون . اننی اخرج اکثر من صدیقاتی المتزوجات ٥٠ كما انني اعيبش حياة مرفية اكثر منين ايضا ٠٠ ولكننى احيامًا افكر بهاس ٠٠ واقول بصراحة ان لا احد في هذا لعالم يعبأ بي ٠٠ لست ملكا

والواقع أن العالم باتساعه ٠٠ قد يبدو امام الفتاة غير المتزوجة عالما ضيقًا ٠٠ كثيبًا ٠٠ وبالطبع فان الزواج استيل طريقة للاندمساج في المجتمع ٠٠ اي ان يكون الفتاة رفيق دائم عن طريسق علاقسة مشروعة ٥٠ ولكن كما نعرف فان الزواج أصبح عملية معقدة وصعبة ٠٠ بل لقد ذكر احد السياسيين حديثا أن قدرا كبيرا من اهتمام لسياسيين الان ١٠٠ اصبح يوجه

لى العائلة كمؤسسة اجتماعيــة

احد ۱۰۰)

التي جسرت اخسيرا ٥٠ نشلست جميع الاحزاب الرئيسية في تقديم وعود مباشـــرة ٠٠ لتحســين الظروف العائلية •

ينحدر مفهوم العائلة عند الشباب

لتفضيلهم عسدم السنرواج ٠٠٠ لاحد ٠٠ بمعنى لا احتمال فكسر

واقتناعهم بان الزواج اصبح نظاما

ان الزواج مؤسسة اجتماعية ٠٠

٠٠ وفي الانتخابات الانجليزيـــة الاجتماعية ٠٠

بل وفكرت جميع الاحتزاب ان تعين وزيسرا مغتقسا بشسؤون العائلات لسكي يسرى الى ايسن

ويدرس كيفية العلاج - وتوضيح الاحصائيات انخفاضا ملحوظا في عدد الذين تزوجوا لمرة واحدة فقط ٠٠. كما ارتفعت نسبسة الذيسن يتزوجون في سسن متأخسرة ٠٠ وازداد عدد العزاب ٠٠ نتيجة

باليا ٠٠٠ وارتفعت ايضا نسبة الامهات غير المتزوجات مسن ٩٪ عام ۱۹۷۲ الی ۱۲٪ عـــاء

كما هـو معـروف للجميــع ٠٠ والمؤسسات الاجتماعية تتغسير بالطبع تبعا للاحوال الاجتماعية ٠٠٠ فعلى سبيل المثال كم عدد العائلات الاوروبية الستى تعتنسق الان مدهب جبين اوسيين في الزواج والذي كان احد معالم

القرن ١٨ . لقد كانست جين اوستن تؤمسن تمامسا ١٠٠ ان الزوجين يجب ان يتلاءسا سـن ناحية الغسسنى والطبقسسة

أن السزواج حاليما كعما تقمول الدكتورة جيس بارنارد ٠٠ عالمة الاجتماع الاميركية يعكس عقسه المجتمعات الحالية ٠٠ حيث انه لم يعب يمشل مستقبيلا واحدا المعائلة ٠٠ ولكن اصبح يمثل اكثر من مستقبل لاكثر من نسرد ٠٠ وهي تقول نحن اصبحنا نسمع عما يسمى زواج عطلة نهاية الاسبسوء ٠٠ والعلاقات العاطفية المحددة بفترة معيئة وكيفيتها اى كعقبود الاجار تماما ٠٠ وعلاتات حرة تقسوم على الارتباطات العاطنية •

والزاقع أن اسلوب المعيشة بختلف طبقا للاحتياجات الفردية

ولم يعد احد يتعجب من هــؤاء الذين يفضلون العيش خارج نظم الزواج ١٠ واصبح وجود النماذج التالية وسط العاظات المحترمة ... امرا عادیا :

 مدرس بعیش مع سکرتیرت... ٠٠ في شقة مؤجرة وهما يعلنان دائما بلا ادنى خجل ١٠٠ انهما لن

 صحفیة انهت علاقتها بصدیقها والتي استفرت ٩ سنسوات وقد

لامت كثيرا سن اصدقائهــا ٠٠ حينما لم يظهروا الشعور المناسب بالحزن ٥٠ حينما انفصلت عـن صديقها ١٠٠ السبب انها لم

 محام في الثلاثينات يعلن انه لن يتزوج أبدا ١٠٠ لانه يستطيع بحياته ١٠ ويستطيع ان (يلتقط) صديقة له في نهاية كل

 مدير على علاقة طويلة وعميقة بسكرتيرته المتزوجة 🔵 مذیعة ابتعدت عنن زوجها

المحاضر بالجامعة ٠٠ لمدة سنسة ٠٠ لانه كان يريد ان يعضى سنة في اميركا ٠٠ وهي له تقبيل ان تترك عملها ٠٠ ولذلك فقد اثفقا على أن يعيشا هذه السنسة بالا قيود روجية ٠

🔵 احدى البائعات 🕝 اعلنت حريتها الكاملة في استقبال من تشاء من الرجال ٠٠٠ حتى تستطيع تربية طفنها بمفردها وحتى تضمن له ولها عيشة رغيدة ٠٠ وذلك بعد أن تركها زوجها ليعيش في استراليا «بنده» • 🔵 صحفي شاب ٥٠ اعلن انـــه شاذ جنسيا ٠٠ ولسن يتسزوج بالتالي ابداء

● ثلاثة اصدقاء يقيمون في منزل مشترك ٠٠ يقاسمهم فيه زوجان وطفلاهما ٥٠ واصبح مسن الامسور العادية في الجلسرا إن يتسزوج الشخص مرتبن او اكثر ٠٠ بينما كان الصلاق في الخسيلسات والستيدات فضيحة كبسرى ٠٠ وكانت الرديلية ٥٠ اى العلاقية المزوجية بلا زواج أمرا يحرمه الدين ٠٠ والمجتمع ٠٠ والقسيم والتقاليد •

🔵 نقوز كارونين ٥٠ اللي تعيش مع صديقها المحاسب خمس سنوات بلا زواج ٥٠ وهي تعميل غىيةبالتلفزيون البريطاني تقول ٠٠ « انا وصديقي لا نريد ان نتسزوج ٠٠ لاننا حريصان بطبيعتنا ٠٠ » وعائلتانا قبلتا وضعلها ههذا ٠٠٠ بدون الثارة اية مشاكر ٥٠ نقيد اشترينا منزلا معا ٠٠ ولن نفكر في الزوام ٥٠ إلا أفيا شعرنا أننا فريد أطفالا ٠٠ وقسد ننجب اطفالنا

● اما السيدة فيكي وهي تعمل طباخة ٠٠ وعمرها ٢٥ عاما فقسد كان الزواج امرا حتميا بالنسبة

على النظم المعقدة في المجتمع . . انه يتوق شوفا للسزواج بها . . ولكنها تفكر من أن لاخر ٥٠ كيف تترك زوجها ٠٠ كيف تقرك اطفالها • • كيف سيتربسون وهم متعلقون بوالدهم بشدة والواقع أن الاسلوب الذي يختاره الشباب في أوروبا الآن لا يسهل الحياة ٠٠ ولكنه يعقدها اكثر ٠٠. أن الانفصال بين المتزوجين يسبب ايضا الما نفسيا ٠٠ قد يكون اشد ٠٠ كما ان حرية الاختيار تجعل

اتخاذ القرار امرا صعبا ٠٠ علينا الان ١٠٠ ان نفكر في النتائج وان نضع القواعد • وعلاوة عسلى ذلك ٠٠ فالطسلاق يؤذي تماما نفسية الاطفال ايضا

٠٠ ويقول احد نظار المدارس ٠٠ س مشاهداتی وتجساریی ۰۰ لاحظت أن الطلاق ببن الاب والام امر مُؤد تماما للطيار ١٠٠ ان التلميذ يصبح موزعها بسين الاس والاه • • موزعا بين المنزلسين • وبالتاني اجد هؤلاء التلاميذ دانها بؤساء وعبر سعسداء ١٠٠ عـلى الاطلاق سیدتی ان احدا لن یفکر لك ۲۰

عليك انست ان تتحكمي في ظروفك ٠٠ وعليك ان تستوعبي بيصا تجسارب الاخريسين ٠٠ وتبتعدي عن الاخطاء ٠٠ وسن هذد الدعوات الصبيانية التي تأتينا دائما من الغرب • يعاني من المغص ، والذي كان يحمل

مرات كثيرة في الشهور الاولى من

حياته ، من المكن ان يواصل

صراخه اذا انت لم تعمليه ، حستى

بعد ان تنتهي فترة المغيص المؤلم

بعد الشهر الثالث ، والحقيقة ان

ذلك قدد لا يرجع الى انه طفيل

ومع ذلك فمن الافضل بالنسبة لطفل

كثير العراخ بلغ الشهر الثالث من

العمر الا نحمليه الاعتبد اوقيات

الرضاعة ، فالطفل كلما كير اصبـح

من الصعب رده عن بعش ما الف من

ومما يساعدك على التغلب عملي

مشكلة مثل هذا الطفل ان تعلقي له

بعض اللعب في سريره ، او تستر لي

بالسرير عربة يمكن ان يهــز نفســه

فيها ، او يهزه الاخرون ، كما يكون

من السهل نقلمه الى اي مكسان في

المنزل يمكن ان يسليه . ان بعسض

الاطفال المشاكسين قد يحس بالرضا

اذا وضع في مكان يستطيع ان يشاهد

فيه الناس عن قرب ، وبعضهم قـد

يهدافي وقت راحته اذا بقى في غرغة

منفردة ، صحيح انه قد يصرح لدة

نصفُ ساعة في المرات الاولى ، ولكنه

سوف يتعود الوضع الجذيب بعبد

وحتى في الشهر الثالث او الرابع ،

من المحتمل ان يستطيع الطفل تقبل

نظام جديد بسرعة أكبير وراحة

اكثر ، عندما تكون الام واثقــة مــن

نفسها ، هادئة ، ودودا ، ولكنها في

ولنفترض الان سوء الحظ ، الطفل لا

يكف عن العراخ على السرغم من

المحاولات التي بَذَلْتُهَا انْتُ وطبييك .

هنا ، لابد أن تفكري ايضا في

فانت قد تكونين من ذلك الطهراز

الذي لا يهتم كثيرا ما دمت قيد

اطمأننت تماما الى أن طفلك لا يعانى

من شيء ذي قيمة ، وبعد ان بذلت

كل ما تستطيعين من جهد لتجعليه

سَعيدا ، وذلك شيء جميسل ، اذا

كلن هذا هو موقفك ، ولكن هناك

الام التي لا تشبسهك • انهسا تشعسر

بالنَّعب والارهاق ، وتعاني من ثورة

الاعصاب اذا سمعت صغيرها يصرخ ،

لابد ان تبذلي جهدك لتسرك البيست

وبخاصة اذا كان الطفل الاول .

فما العمل في مثل تلك الحالة ؟

نفس الوقت حازمة .

مدلل ، بل الى طبيعته المتوترة .

لقاء مع

أجرت اللقاء: سهام عبد الهادي



ريزي الرجل

٠٠ لقد اتيت من غملك عبا وجائعا في نفس انونت أطم بوجبة شهيسة دسمسة ناولها وتتام •

يجبلت البيت واعدت زوجتك لمعام رأيت الطعام فصعقت نت لا تحب تناول تلك رجبة فماذا تفعسل ستصسرخ تشاجر مع زوجتك فهي قسد ملتك ولم تعد تهتم بشؤونك ني الطعام اللذي تحبه لم د تطبخه وقد تمتناع علين

م بن هل انقلبت الدنيا وأبسا ليبيتي عقب اذا طهت زوجستك المناه المتحب هل فجرت المركا تنبلة نورية اخسري في ولكم ١٠ إل اظن فالامسر لا أتناج تلك العصبية والانزعاج الثورة التي قمت بها كان يهان تعد لك طبقيا الطعام هذا الطعام بآزيقة لطيفة وضح لهسأ وأناف الطعام الستي تجبها الصناف التي لا تحبها ولكن استعمل الصراح والعصبية يُعْمِوما زوجستك أنسانية إن معالت مرة لن ينهار الكـون الكـون منالی لو اخطات زوجستك منعت كثيرا او قليلا من الملح الطعام لا يحتاج الامسر الي 🤻 اع تورة بل كلّ ما يحتاجه ﴿ أَمْرُ أَنْ تَدْهِبُ الْيُ الْطَبِيخِ وصر بعض الملح لتضيفه الى

لمعام وتطوي جوعك وتذهب

تطلب من زوجتك ان تعد أً طبقا اخر لانك لا تستطيسع والمتعام ككثرة الملح فيسه

أتلمة لطيفة ويهدوء ستسعد

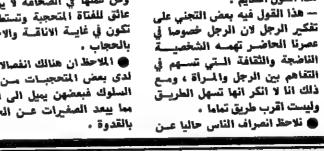
تَجِيْكُ وَلَنَ تَدْيِرِ أَعْصَمَا بِكُ أَو



الذي دفسعك الى دراســة التربيــة النسوية ؟

- الظروف القاهرة قيادرة عيلى تغییر ما یتمناه الانسان ، وبالنسبــة لنا سكان الضفة الغربية مشكلة قبولنا في الجامعات العربية لم تكن سهلة فكل بلد يمطي الاولوية لابنائه مهما كسان المعسدل الحاصسل عليسه المتقدم ، وجالبت الظيروف دون تحقيق ما اتمناه ، وبالرغم من ذلك

● قيل: اقرب طريق الى الرجـل • بعد ان نلت شهادة التوجيهية ما مارای مدرسة التربیة النسویـــة نی هذا القول القديم ؟



فأنا غير نادمة لاختياري التربيسة

النسوية لانني حققت نجاحاً في عملي

● اذا كنت تطمحين ما الذي منــع

- انا أؤمن بان ارادة الله سيحانسه

● هل تفكرين بمتابعة مسرتك

الثقافية كفتساة متفوقة في اللغية

- عندي طموح كبير في نكملة مسرة الثقافة ولكن هنالك عقبات لعدم

توفر الجامعات التي تقبل الانتساب

● هل تعتقدين ان دراسة التربية

النسوية تسهم اسهاما رئيسيا في خلق

- نعم اوافقك في هذا الرأي شرط

ان تكون عندها الرغبة والهواية

فهناك انساس كشيرون احيانسا لا

يحققون من ضلال علمهم نجاحها

والرأة هي التي تستطيع ان تخليق

مَن نفسها ست بيت ان هي كزست

وهذا ما يتمناه كل انسان .

تحقيق طموحك ؟

العربية ؟

وتعالى فوق كل شيءٍ .

وخصوصا للفتاة العاملة

المراة (كست بيت) ؟؟

حياتها لذلك .

القراءة والتحصيل وحتى من يعمل في حقل الثقافة نجده منسرفا ايضا عن الثقافة ، ما رأي الأنسة عفاف في

Blow duyacale

- اتفق معك في هدا الرأي لان وسائل الاعلام في عصرنا الحاضر كالتلفزيون والراديسو والسينمسا وغيرها تصرف الناس عسن القسراءة لانها تقدم لسهم المعلومات بقاليب سهل سريع ، ولكن القراءة لا بد ان نكون جزءا اساسيا في حيساة كــل انسان ويجب غرس حب القراءة في نفوس الاطفال منذ الصغر .

● ما نوع القراءات التي ترغبين ؟ - قراءة القرآن الكبريم - وكتب الامور الدينية - والكتب الادبية والشَّعر - وأحب الاطلاع على احدَّث ما ورد من كتب ومجلات التربية النسوية باستمرار .

 هل تعتقدين أن الحجاب يعييق بعض اعمال الفتاة كالصحافة مثلا ؟؟ - اعتقد ان الحجاب لا يعيق عن اي عمل على الاطلاق ، لأن الحجاب على العكس يسهل على المراة والفتاة الكثير لانها تفرض الاحترام في كـل المجالات وتعطي الصورة الحقيقيسة للبرأة العصرية المسلمة العاملية

وعن عملها في الصحاغة لا يوجد اي عَاثَقَ للفَتَاةَ ٱلمتحجبة وتستطيع انَّ تكون في غايسة الأناقسة والاحتشسام

● الملاحظ أن هنالك انفصالا وأضحا

استراليا ١٠ وهي تحب الرياضة

وخاصة التنس ٠٠ وهي تحب

الملابس الفضفاضة ٥٠ والاكسام

(التركيب) ٠٠ والفساتـــي

ذات الإسط المحدد ٥٠ ويعجبها

الطول (الميدي) ٥٠ ويخصوص

اتباعها الموضة تتول « كريستين »

« ۰۰ لا اجرى وراء الموضية ٠٠

ولقد تغيرت ملابسي قليلا في

ويجب أن يكون للسيدة أسلوب

في ارتداء إلملابس ٠٠٠ لا ان تتبع

العشر سنوات الاخيرة "» .

الموضة بحذافيرها



- حديث شريف عن الرسول صلى

« اعمل لدنياك كأتك تعيش ابدا -

واعمل لاخرتك كأنك تموت غدا » .

● امنية الأنسة عفاف ؟

- ان نتحرر بلادی ه

- ارد على ذلك بنقطة واحدة فلكل

قاعدة شواذ وان كانت هناك فئة

من ضعيفات الايمان فلا تنطبق على

عامة المتحجبات .

شروطك بابن الحلال ؟

- ان يكون ابن حلال .

● حكمة تؤمنين بها ؟



الاميرة ماري كريستين ٠٠ زوجة الامير مايكل من العائلة الملكية الانجليزية • بدأ الجمهور الإنجليسزي يتعسرف

عليها في صيف ١٩٧٨ ٠٠٠ حيث طبت للامير مايكل ٥٠ امير كنت ٠٠٠ ثم تزوجته اخسيرا ٠٠ وانجبت الامير فردريك ٠٠ ومنــذ ان انضمت ماری کریستین للعائلة الملكيسة ١٠٠ اصبحست مشهورة باناقتها ٠٠ وحبها للظهور في المجتمعات •

ولقد تلقت كريستين تعليمها في





















هذه السيدة تبتسم ،، فخورة بما صنعته يداها فهي بمبلغ قليل اشترت الخيوط الصوفية . . وصنعت هـذا



«الجوانتي » بابسر التريكسو ٠٠ وزخرفته «بمونتيف » جميـل لاحـد



٠٠ وعلى الاكمام ٠ أصنعي بنفسك هذا الجاكست ويقفل بصف من الازرار ١٠٠ اما ٠٠ وهو من الخيوط الصوفية الناعمة ٠٠ تزينه «بانده» اللون ٥٠ فهو الازرق الفاتـح من الامام ٥٠ وعلى الجيوب والوردي ٠

يظهرون عدم راحتهم بسبب البنل ا اما غيرهم فسلا يهتمسون بسه عسلي الاطلاق ، وتتساءلين : هل هو يصرخ بسبب المرض ؟ والطفسل يصاب بالبسرد وامسراض الامعاء في الشهور الاولى من حياته ، ولكن علامات هذه الامراض تبدو في رشح الانف والسعال والبسراز غب المتماسك ، امسا الامسراض الاخسري غنادرة ، غاذا كان طفلك لا يصرخ فقط، وانما يبدو منظره العام ولونه متغیرین ، فخذی درجة حرارته ، واعرضيه على الطبيب ، وقد يصاب الطفل بنوبة بسيطة من عسر الهضم ، حماولي ان تخرجي الغازات من بطنه حستى ولسو كسان بعضها قد خرج من قبل . اريحي الطفل المتألم ما استطعت ،

ربما كان هذا سؤالا مهما في الاسابيع

الاولى ، وخاصة مع طفيك الاول ،

ولكن عندما يبلغ عمر صغيرك بضعة

شهور فسوف تعرفين اسالييه

المختلفة في الصراخ ، وسوف تعرفين

والشيء الذي ينبغي ان تعرفيه اولا

هو ان صراح الطفيل في اسابيعيه

الاولى لا يدل على شيء خطير ، ان

اسئلة كثيرة تقفز الى ذهنك . . هل

هو جائع ؟ ٥٠ هل يعاني من عسـر

الهضم ؟ ٥٠ هل بلل نفسه ؟ هـل

هناک دبوس یخزه ؟ ۱۰۰ هـل هـو

مريض ؟ ٥٠٠ هـل سيمبــح طفـــــلا

والواقع ان صراخ الجوع يختلف عن

اتواع صراحه الاخسري ، ولكسنك في

اول الامسر لا تستطيعسين ادراك

والحقيقة أن الطفيل في العيادة لا

يجوع فجأة ، فليس من المعقول ان

تكون الوجبات التي تشبعه اليسوم

سببا في جوعه غدا ، انه لن يقع في

الجوع الا بالتدريب ، فساذا كسان

يتتاول زجاجاته فاغلب الظن انه لن

يعلن عن جوعه بالصراخ الا بعد ان

يَفْرغها جميعا في كسل الوجبات ،

ويكون من الواضح انه يتلفست مسن

اجل زجاجات اخرى ٥٠ ويستمر هذا

الوضع عدة ايام قبل ان يعلن عـن

جوعه بالصراخ ، وهو في العادة بيدا

صراخه قبل وجباته ، وكلما ازداد

الطفل جوعا كانت يقظته من نومسه

اكثر تبكيرا ، والعادة انه بيدا

صراخه بعد الاكل غير المشبع بعد ان

يكون قد استيقظ مبكرا عدة ايام ،

وليس معنى هذا ان الطفل لا يجوع

قبل موعد وجبته التي تعودها بين

حين واخر ، ولكن ليست هــده هي

القاعدة ، انها الاستثناء ، وليس

هناك ضرر عملى كمل حمال في ان

تقدمي له وجبته قبل موعدها بنصف

ساعة أو سأعبة اذا كسان يبسدو

جائعا ، أن هـذا التصــرف لــن

يفسده ، أما اذا كان يصرخ مبكسرا

بطريقة منتظمة غانه يكون في حاجة

الى مزيد من الطعمام ، أما اذا

استيقظ بعد وجبته الطبية بنصف

ساعة او ساعسة وراح يصسرخ ،

فالغالب انه غير جائع ، وانه يعاني

هذا ، ومن السهل ان تعرفي ما اذا

كان صراخ طفلك راجعا الى البلل .

ان قليه أسن الاطفال هم الذين

من سوء الهضم .

الفوارق بينها .

ما يدل عليه نوع كل منها .

ان هدهدتــه بــين حــين وحــين في الشهور الاولى من حياتـــه لـــن تفسده ، ولن تجعل منه طفلا مدللا ، وليس معنى ذلك بالطبع ان ترفعيه من فراشه في كل مرة يزمجر فيها . ان كثيرا من الاطفال يحدث بعسف الضجيج ثم يستسلم للنوم ، وبعضهم يصرخ لبضع دقائق ، وذلك قبل ان ولكن ٥٠ هل يمبيح الطفل دائما لانه

لا ٥٠ وبخاصة في الشهرين الاولين وحتى بعد ذلك ، لن يكون التدليــل الا نتيجة حالة مزمنة • ولكن لا ينبغي ان نسى ان الطفيل

الذي يصاب بالتوتر والارق ، والذي

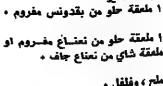
والطفل بضع ساعات لمرتبي في كـل اسبوع ، او اكتسر مستن ذلك اذا استطعت أن تدبري امورك ، اتركي طفلك في رعاية خادمة امينية ، او اخت او جارة اذا كان ذلك ممكنا . وانا اعرَّف انْك سسوف تتردديسن في تتفيذ هـده الفكـرة . ستقولـبن : ولماذا القي عبني على الاخرين ؟ ثم ٠٠ هل اكون مستريحة عندما اكون غائبة عن صغيري ؟ والذي اريسد ان تعرفيه ان مثل هذه الساعيات لين تكون مجرد متعة لك او هربـــا مــن المسؤولية ، انهما ستكون بالغمة

الاهمية بالنسبة لك ، وللطفيل ولابيه ، لانك اذا استسلمت لهدا الوضع الصعب فربما انتهى الامر بك الى الانهيار او الاكتتاب فأذا لم تجدي احدا يساعدك عسلى حل هذه المشكلة ، فلماذا لا تلجئين الى زوجك ؟

اطلبي اليه ان يبقى في البيت ليلتين ، يمكنك ان تخرجي اثناءهما لزيارة بعش قريباتك او صديقاتك ، وله بقية ليالي الاسبوع . ان الطفل لن يكسون في حاجسة الى ابوين قلقين ليستمعا الى صراخه كل

ادعى صديقاتك ايضا لزيارتك في

لا تنسي ان اي شيء يساعدك عــلى الاحتفاظ بالاحساس بالتوازن ١٠٠ اي شيء يبعدك عين الاهتميام الزائيد يطفّلك ، هو بلا شك شيء مفيد لك ولطفلك ولاسرتك ،



ملعقة شاي من نعناع جاف ه ملح ، وفلفل ۽

١ مُلعقة كبيرة من السمن • \$ ملاعق كبيرة من اللبن .

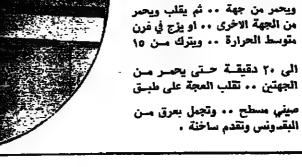
المقادير:

١ بصلة مبغيرة

\$ بيضات

الطريقة: يوضع البصل المفروم في السمن حتى يعفر لوئسه ٥٠ ثم يحسساف اليسسه

البقدونس والنعنساع المفسروم ... ويقلب معه لدة دقيقة ٥٠ يعـاف



البيض بعيدا عن النسار الى البصس

والبقدونس والنعناع بعبد تصفية

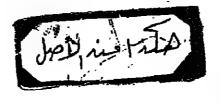
السمن منه ٥٠ ويتبلُّ الخليط بالملَّ ح

والفلفل 00 ويضاف الى اللبن ويقلب

الجميع ٥٠٠ يسخن السمن في وعـاء

مناسب ٥٠ ويصب فيه خليط البيض







لقاء

دمشق - خاص يا للحق أِكما في الكويب حيث يؤدي الفنان الكبير «عبد العزيز النمش » ، دور السيدة الثرثارة ، هذا الدور الذي لا

يستطيع تأديته الا فنان اصيل ، يوجد

في دمشق فنان كبير من جيل الرواد

العب على مدى اربعين سنة دور ((ام

كامل » تلك الشخميلة الشعيلة

أ المعروفة تماما لكل بيست في سوريسا

والاقطار المجاورة سواء مسن خسلال

لقد تميز هذا الفنان بصوته الواضح ونبرته الشعبية واسلوبه الكوميدي

الساخر حبتي انبه صبار القياسم

ومن خلال لقاء معه «او معها »

· أنور البابا أو «أم كامل » من مواليد

الثلاثاء ١٢ نيسان ١٩١٥ في اسرة

متوسطة الحال من حي « القيمرية »

وهو احبد الاحيباء الأكثير شعبيبة

عاش مع والديه واشقائه في منسزل

عربی وآسع گانت کل غرفت تسخم

اسرةً عم من أعمامته الاربعسة :

احدهم حسني البابا وهو والد نجاة

الصغيرة وسعاد حسني . ، وعندمسا اصبح في الرابعة من عمره ذهب الى

: «الْحُجا » وبعد منا امنضى قرابية

: العام اخذه والده ذات صباح الى

« الكُتَابِ » وَقَالَ لَلشَيخُ « اللَّحَم لك

في الكتاب لع انور البابا بين زملاله ،

وكان شيخه يسميه «القصيح» ريما

لانه كان يتبتع بلفظ متميلز سليم ،

وهناك ظهرت اولى الاشسارات الى

بدء تفتح موهبته في الالقاء حيث كان

يلقي منفعلا بكل جوارحه ، وكان يحوز اعجاب الجميع فصار نهم

كان والده فقسيرا مما اضطره في

احدى المرات الى بيع مفاتيح المنزل

ليشتري بثمنها بطاقية دخيول الي

السينما ثم يلقى بعدها عقابا حازما ،

لم يتم دراسته الاعدادية ، وقبل ان

يضطره الفقر الى ترك المدرسة كي

يساعد والده كان يعمل باثعا متجولا

في الاسواق ، وكان عليه ان يحترف

هذا العمل م، لقد حاول والده ان

المدرسة خطابة والقآء .

المشتركككل سهرة غنية .

تعرف ان ء

الاذاعة او التلفزيون او المسرح .

يدفعه الى العمل عند احد الحلاقين ثم في منعة تلبيس المعادن لكنه لم يقلح في كل هذه المحاولات • ترك المدرسة وفي قلبسه غمسة ولم يتمكن من المتابعة ٥٠ يقول عن تلك

« لقد تفتحت فيها موهبستي للفسن

بشكل واضح ، لكني احسست كسأن

هذه الموهبة كادت ان تزول ٠٠٠ لكن الغن في اعماقه كان اقوى من قمع الظروف لقد عمل اخيرا عاسلا « للنول » واستمر ثلاث سنوات وأثناء ذلك لم يهت اندفاعه نحو الفن وه وذات يوم قرأ اعلانا عين مسرحية فهرع الى صاحب الاعلان وكان «انور الرابط» وعبر له عين رغبته وهوايته الفنية فأعطساه المرابط دورا في المسرحية وكانست تلك اول مسرحية شبه متكاملة



في عدام ١٩٤٨ كتب الزميسل عبد ٠٠ صار التمثيل في دمه ولم يستطع الهادي الدركزلسلي اول تمثيليسة التخلص من هذا الدم ، شعبية تقدم للإذاعة ، وكان من ويقول انور البابا: جملة شخوصها شخصية امرأة عجوز جمعتني مع المرحوم حكمة محسسن اسمها « أم كامل » ، الفتيات اللواتي (ابو رشدي) ندوة فنية زجلية عام كن في فرقتنا ﴿ الْفَرقَـةَ السوريـةُ ١٩٤٥ حيث كنت مولعها بالزجل للتمثيل والموسيقا » عجزن عن أداء وخاصة الغنائي منه ، وقد قدمست هذا السدور فأقنعست زمسلائي للاذاعة السورية في تلك الفترة باستطاعتي القيام بسه ، وكسان مسا

يشترك فيها انور البابا عام ١٩٣٧ ٠

لقد قرر انور في مرحلة من البدايات

ترك التمثيل الذي لا يطعم خبرًا من

اجل ان يحصل على لقمة العيش الا

ان انقطاعه عن التمثيل لم يدم طويلا

المعديد من الاغاني ، وكان المرحـوم بعد اذاعة هذه التبثيلية التي تركت حكمة زجالا وجدانيا قل من يجاريه بزجله ٥٠ وبدأنا العمل المشترك صدى بعيد المدى بسين المستمعسين وخاصة شخصية المرأة العجسوز والثنائي ، واشتهرنا بالتمثيليات الثرثارة التي اوحت للمستمع انهسا الشعبية التي كنا نقدمها في اذاعـة

امرأة حقيقية من حي شعبي ، بعد هذا الصدى عبد المؤلف الى جعـل شخصية «أم كامل » محسور جميع تمثيلياته ، وكان اعجاب الجمهدور بهذه الشخصية يسزداد يومسا بعسد ألم تلاق صعوبات واحراجات في تمثيل شخصية « أم كأمل » ؟ الصعوبات والاحراجات البتي

دمشق ، وكنت العسب دور «أم

كامل » زوجــة «ابــو رشــدي » في

🖈 ما هي قصة «أم كامل » ؟ مسن

أغلب الاحيان .

اكتشفها وكيف ٠٠ ؟

واجهنتي من جسراء تقمسسي لهسده الشخصية لا تعد ولا تحصى ، يكفي ان اقول أن كثيرا من «العائلات » - رغم اعجابهم بي كفنان - رفضت مصاهرتي بحجية ان ام كامسل « بتخوف » ٥٠ الى ان قيض الله لي معجبة بنت حلال تزوجتها . ★ ما رأى انور البابا ب « ام كامل »

- انور البابا لا شك انه يعتــز بــام كامل لانها شخصية متفردة ومدرسة كما يقول الكشيرون - وقد ادت دورها الاجتماعي خير اداء . 🖈 هل ماتت ام کامل ٥٠٠ واين هي

- « لن يتموت ام كامل » طالمًا. انها موجودة في كل بيت تقريبا ، واذا

المجتمع فليس هذا ذنب ام كامل

اذاعي بدمشق . . المرحوم حكمة محسن واخذ يقدم

كان هناك مسؤولون عن مجالات فنية في هذا البلد لا يدركون التأثير الذي تتركه هذه الشخصية في نفوس

نعد قليلا الى اول تجمع مسرحي اسسنا الفرقة في بداية الاربعينات ، وفي عام ١٩٥١ انسضم الى الفرقسة

لهذه الفرقة من روائع كتاباته التي منحته عن جدارة صفة «القصاص الشعبي » وقسد اكتملست الفرقسسة بشخصية «ابو رشدي » التي كسان يقوم بها هو نفسه ،

ان الشخصيات المتنوعة والموضوعات الانسانية التي كانت تقدمها هده الفرقة في الاذاعة او على المسرح جذبت حولها المستمعين في كافسة الاقطار العربية ،

اذكر من مؤسسي الفرقسة تيسير السعدي (صابر) وفهد كعيكاتي (ابو فهمي) وانور الرابط -🛨 سينما ، مسرح ، تلفُزيون ، اذاعة اي مجال تفضل؟

- عملت في جميع المجالات الفنية ، ولكن بيسقى المسرح بالنسبسة الي المجال الاكثر صدقة والاكثر صعوبة في نفس الوقت • * أخر الاخبار ٠٠٠؟

الان منشفيل في الاشتيراك ببعيض المسلسلات التلفزيونية حيث مورت في اليونسان مسلسسل (اليسلي والبراق) ، وفي ابو ظلي مسلسل (بأم عيني) ، واستعد لتصوير معلسل (احمد باشا الجنزار) في

والان : هل بمكن أن نقترح النقباء الفنانين النبش ، وام كامل في عمل



بمناسبة انتهاء السنة الدولية للطفل والفنسان عبدالرحمسن العقسل مسن الفنانين المحتكرين لجميع حفلات الاطفال في الكويت - فأية حفلة تقام للاطفال يكون عبد الرحمن العقل عريفا لها حتى حفلات اعياد الميسلاد الخاصة لابد وان يتواجد فيهسا والفنان عبد الرحبن عضو مسرح الخليج العربى وهو معسروف لسدى جميع الاوسساط المهتمسة بالطفولسة باسم (ايوب البطل) نسبة الى دوره في مسلسل (الابريق المكسور) الذي بث مرتين من تلفزيون الكويت وملقمه الخاص في ارشيف ادارة المسرح بيوح لنا بالاسرار التالية :

📵 الميلاد : عام ١٩٥٥ المهنة : مدرس لغة عربية الحالة الاجتماعية : غير متزوج الهنة الحالية: يؤدى التسرة الإلزامية

● الاسم: عبد الرحين صالـــــ

والفنان عبد الرحمس العقسل مسن الفنانين الذين لاتفارقهم الابتسامــة ابدأ وهو محبوب من الصغار والكبار معا وقد بدأ كأي فنان آخر انطلق من الاندية الصيفية والمسدارس والمسارح المؤقتة وكان ذلك عام ١٩٦٢ - وفي عام ١٩٦٧ ظهر عبد الرحمن العقل في العالم الفنى كفنان محترف وكسان ذلك في مسرحيسة فكاهية اسمها (نعجــة في المحكمة) •

(فلوس ونفسوس) ومسرحيسة ١ ، ۲، ۲، ۲ ع يم • وفي نطاق الشاشة الصغيرة كانت له هذه الاعمال: --

الشاطير حسين ، الحمساد المير ، الابريق المكسور ، ثم الى اين ، • ومشاركة المقل في الاذاعة كانت في الاعمال التالية . من حياة بحار - وبرنامج اساطير

في كثير من المسرحيات والاعسال التليفزيونية الا ان دوره في مسلسل الابريق المكسور - اخراج حمدي غريد - وهو دور (ايوب البطسل) صار سبب شهرته واصبح معروغاً به وفي احدى المداعبات الفنيسة

صرح عبد الرحمن العقل بأنه الفتى الاول ولكن محمد المنصور يشاركه في هذه النوعية من الادوار • ولقد تألق عبد الرحمن مؤخراً في مسلسل انسهم يكرهسون الحسب

(اخراج حسين الصالح) عندما مثل دور الشقيق (المهزوز) اخلاقيا ثم صقلته الاحداث ليتحول من شاب طائش مستهتر الى شاب عاقل متزن يحفظ كرامة اسرته بعد والده • كما سبق له وان تألسق في ثلاثيــة فهــد العسكر وجحا واعسال تليفزيونية

 والفنان العقل رحل كثيرا مع الفن المسرحي – سواء مع مسرح الخليج او مع مؤسسة البدر لعسرض الاعمال المسرحيسة الى كثبير مسن الدول العربية غلقد سبق وان مثسل

The second secon

الكويت في سوريا ولبنان بمسرحية ١ . ٢ . ٢ . ٤ بم ثم ضاع الديك -ومسرحية ضعنا بالطوشة وفي لبنان والقاهرة بمسرحية (رجال وبنات) وعدما يندكر عبد الرحمسن العقسل ماضيه الفني فانه يمحو من ذاكرته دوره في مسرحية (ابو عكاريسش) ورغم ان عبد الرحمن العقل اشترك من انتاج مسرح السور

● واذاً ما جلست مع الفنان (ايوب البطل) وسألته الى ايسن ذهسب باعكاره – رد عليك – بسرعــة – اريد ان اعمل في السينما لكن بعيدا عن قصص (الصمت والبحر) اريد

وما اكثر هذه المواضيع لدينا - لكن اين المنتج ؟ وعن ذكرياته مع المرحسوم المقنسان صقر الرشود فطالما ردد عبد الرحمن كلمة وفاء لهذا الفنان الذي كان دائما ينير الضوء الاخضر مصحوب بالتعليهات الفنية عندما يسند اليه

قصة حديثة تعالج موضوعا حساسسآ

اي عمل فني جديد . ولقد لفت نظري عبد الرحمن وهو في ملابس السندباد البحري في حفلة الجمعية الثقافية النسائية المتى اغامت مهرجانا للاطفسال واردت مداعبته فقلت لماذا لم تتزوج حستي الان يا بطل ؟؟

نظر الى من اسفل عمامة السندياد وابتسم وقال: — لن اجيب على هذا السؤال : -

من بين نشاطات التليفزيون الاخيرة - دعيوة فرقية الانشاد الدشية السورية الى الكويت للمشاركة في الاحتفالات الدينية المتى اقيمت بمناسبة المولد الشريف - وفي اروقة الاذاعة لفت نظري مجموعية من الاشخاص عددهم سبعة يلبسون الجلباب والطربوش ويضع كل منهم



(شالا) عملى الكتفين - وكمان الْمنظر غُير مالوف للجميع - وتبين في الحال انهم فرقة الانشاد الدينية ان جبيع الفرقة تمتاز بالاخلاق التي يراسها المنشد الديسني حمسزة الحسنة والطاعة وهذا اول الشروط شكور - والطريف في الامر ان افراد التي يقبل على اساسهما العضو الفرقة يطلق عليهم بحسق كلسة الجديد المتقدم الى رابطة المنشدين والتي تأسست في دمشق عام ١٩٧٤ (الطاعة العمياء) فهم لا يتكلمون ورابطة المنشدين السورية تتكون من ولا يصرحون بسشيء الا بامسر مسن ثلاث فرق: --١ – فرقة حبزة شكور

• والرابطة ليست عملي المستسوى المحلى فقط بل هي فريدة من نوعها في العالم العربي - وتضم فرقة موسيقية شرقية تشمل على (ناي، مزاهر ، نقارات ، صنسوج ، قانسون وعود) بجانب بعيض الدراوييش الذين يرقصون اثناء العرض - ومن بين نشاطات رابطة المنشدين يقول حمزة شكور واحسد المسؤولسين والرئيس الفني وامن سرها: - اشتركت الرابطة في (مهرجان الخريف) على اوبرا فرنسا عام ۱۹۷۱ وبحضور (۲۳) دولـــة مشاركة لمدة ٢٢ يوما قدمت الفرقة الدينية ١١ عرضا قوبل بالترحاب . ● وفي طرابلس – بــيروت قدمــت الفرقة ٣ عروض ناجحة ايضا هــذا بجانب الاشتسراك في المسلسلات الرمضانية مثل مسلسل (يا الله) ٣٠ حلقة ومسلسل (رفيسق النسور في عمان) ٥٦ حلقة .

٢ - فرقة توفيق المنجد

٣ – فرقة سليمان داور

ورابطة الانشاد السورية أنولي دعم من رئيس الجمهورية ويشرف عليها وزير الاوقاف محمد محمد الخطيب ووزيرة الثقافية الدكتورة نجاح العطاره

• والفرقة الدينية زارت الكوييت الاول مرة - وقد اشتركت في حفلات دينية بمناسبة المولد النبوي الشريف

وفي احتفالات المهرجان الخليجي الاول كما سجلت الفرقسة مجموعسة كبيرة من التواشيح والتراتيل الدينية للإذاعة وتشترك الان في احتفسالات لعيد الوطني التي تبدأ الليلة في

لكويت .

حين واخر ه

● وقد اتفق السيد / وكيل الوزارة صائح شهاب مع الفرقة للمشاركة في احتفالات الترويح السياحي القسادم واقامت الفرقة ايضا حفلتين في المعهد العالى للموسيقا • وفرقة الانشاد تـؤدى تراتيلهـا بدون موسيقا ويعتمد افرادها على اشارات وتلويحات رئيسهم فقسط ي تادية النغمة التي تتغير كثيرا بسين

> ۱ -- حمزة شكور رئيسا ٢ - سليمان الخشن ٣ - عدنان المغير ٤ - احمد السريا ٥ - عبد الله شكور ٦ - خالد العلاوي ٧ -- محمد المليخي

● والفرقة تتكون بن : -

• ومن بين شروط الانضمام الى رابطة الانشاد الدينية السورية

١ -- أن يمثار العضو بالخلق الجيد

٢ -- أن لا يكون العضو منتبيا لايــة فنة او جماعة . ٣ - ان يكون صوته حسنا وجبيلا . وسن المشروعات المتقبلية للفرقة: --

الدعوة التي وصلت الى الفرقة من البطل العالي المسلم (محمد عسلى كلاي) للمشاركة في افتتاح المسجد

الذي تم بناؤه في شيكاغو اخْسِر .

٤ - الله فرقه من تلاميذ المدارس للانشاد الديني في الافراح والمواسم الدينية ٥ - في عام ١٩٦٦ فاز ببطولة جمال الاجسام ورفع الانقال ٦ - في عام ١٩٦٧ الف اول فرقة

٧ - عمل في وزارة الثقافة مطربا في المسارح يغني الاغاني الاندلسيــة ثم عمل في فرقة (امية القومية للفنون الشعبية) ۸ - سجل اسطوائتین تحتویان علی

● والشاعبران مصطفى عكرمسة ومحمد حمزة همسا اللسذان يكتبسان الدبنبسة للفرقة بجانب استعانية الفرقية بالاشعار القديمة سيواء كانست اندلسية او دمشقية •

100 موشحا دينيا بعضها من الحان

زكريا أحمد وعدنان ابو الشامات •

● وقبل أن ينهي حيزة شكور كلامه اشار بيديه لافرآد فرقته فتسرب صوت عنذب جميسل واختذ ينشدن ويقول: -

يا ليلة القدر - يا ليلة لم يـزل لي الدهر - يعميرسا رب العيساد بهسا فضل واحسان ،

عيد السلام وردة الاعياد - يوم به ولد النبي الهادي . رئيس الفرقة في سطور

١ - تعلم فن الانشاد الديني وعبره (٥ سنوات) ٢ – اول تسجيـل لــه في الاذاعـة السورية كان عام ١٩٥٢ ٢ - نشأ وتسربي في بيهت الملحسن المغربي المقيم في دمشسق (سعيت فرحات) حتى بلغ الثانية عشرة من ثانوية يوسف بن عيسسى ومندارس

وقد وضعت كافة الامكانيات المتاحة

وبغزارة لهذا العمسل الاستعسراضي

الكبير ويخرج هذا العمل الغنائي

محمد السنعوسي الذي انقطع غترة

طويلة عن الكاميرا بسبب مسؤولية

ويعرض هنذا الاوبرينت النذي تنم

مجموعات تعسل الى ٥٠٠ طالسب

وطالبة غدا بمناسبة العيد الوطني

السينما الفلسطينية حال دون تتفيذ

مشاريع منل هذه الافلام ولكن يجري

العمل جديا اليجاد هذا التمويل .

• منا هنو الاسم المطنبروح الأن

الفيلم المطروح الان للانتاج هو فيلم

روائي بعنوان «المتشائل » وهــدا

الاسم مشتق من الحروف الاولى من

كلمة متفائل ومتتسائم أ وكانسب

الرواية هو الادبب ۱۱ اميل حبيي ۱۱

اما التكاليف فقد حصلنا حسني الأن

على حوالي ٣٠٪ دعماً من المعادر

الاوروبية وأسعى حاليا بصفتي واضع

السيناريو والمخرج للفيسلم لأكمسال الميزانية من مصادر عربيسة — وانسا اعتقد ان الغيلم السروائي ضمروري جدا للتعبير عن القضية الفلسطينية بالاضافة طبعآ الى الافلام التسجيلية - كما وان الفيسلم السروائي بمتساز بشبكات توزيع تجاربة اكثر -● وبضيتف المخسرح الفلسطيستي

الذي بعيش في حيفًا المحتلة ،

مصطفى ابو علي ويقول :

- الاغلام الفلسطينية حيازت عبلي جوائز كثيرة على الرغم انها اننحب في ظروف صعبة جدأ وامكانبات نتاد نكون رمزية -- ولكن عندما شوفــر

استشهاد تلاثبة من المصوريس في

وبسرعة لما له من فائدة كسرة

للسينما الفلسطينية - وامل العنا ان

تتمكن السينما العلسطينيسة ان

تتجاوز ازمانها من تمويسل وكسوادر

فنية امنا التوزينع فهنو المستكنة

الاساسية التي تواحه كل مؤسسة

انتاجية - وصحيح أن بداية السبنما

الفلسطينية لم تزد عن ١١ سنة وما

زلنا في دور الناسيس ولا زال نوحيه

الضوء نحو السينمائيين الفلسطيبيي

اقل مما نتعثى - عسلى السرغم مس

معرعتي بالظروف الصعبة التي تمسر

●● ساذا نصرف عن المينمسا

البنات الاخرى ،

العمل الادارى •

بحارفي الصيدلة والق منالديوانية في الكويت الى التلفزيون في البحريين خاصة حستى الآن رغم أن أتسل (اوال) وهنو احند اسمناء لوحة من لوحاتي بيعست بسعسر ٦٠٠ دينار للوحة الواحدة ومن البحرين في المقاريخ القديم وبعنى أشهر اللوحات لوحة (القرنسص « أرض الخلود » • واما المسرس الثاني فيز مسرم (الجزيرة) . وصانع الشباك وصانع السشن) . لبذك تقبل الأغمال الإنتاجية ويضيف أبو يعقوب : رغم أني من المسرحية أما الأعمال التلفزيونيسة مواليد ١٩٢٨ إلا أن شبابي دائما بتجدد كلما وضعمت تمدعي في

ر الضيوف الذين حضروا يسوم كريم الفنان العربي الذي اقامه سرخ العسربي قنان لايوجدمن

بعرقه سواء من الفنائين النجوم ينين قادوا الحركة الفنية وُمِتية من البداية أو مسن وُتُين الذين تسلموا الأمانة من أ- الجميسع يعرفونسه بُترمونه - انه الفنان الدي س اكثر من عشرين سنة في **ليس الفن في الكويست • •** سف قاسم على •

بُو يعقوب يجيد أكثر من مهنــة درفة فنية اجادة نامـة -- فيــو لندس في الديكـــور ورســـام كيلى وسيدلى يحمل شهادة في منيع الأدوية الطبية وموسيسقى يتدرفي العسزف عسلي العسود

 أنه من أولئك الأوائـــل الديـــن سعوا في اكثر من ميدان ٠ , عام ١٩٥٦ کانت ديوانيــة أما والد / يوسف قاسم على تفتخ ت وابها لجميع الفنانسين وكانست يبهينقي الشعراء والأدبساء وأهسل

أسرح كل ليلة ، ومسع الرعيسل

الاول - يقول يوسف تاسم -سرت عبلي درب الفين أتبيم ديكورات المسرحيات - وأعزف الموسيقما وأصسف المسدواء

ويعمل الآن رئيسا لتسم الديكور للمرضى وارسم اللوحات لتزين في تلفزيدون البحريس - وعسن المنسازل والمسارح —

النشاط المسرحي هناك يقول: -وحتى يومنا هذا لا يخلو مسرح في الكويت أو منزل فنان أو فنائة إلَّا

المسرح في الكويت منقدم عنه في البحرين ويوجد في البحريسن وعلى جداره لوحة من لوحاتي ٠





وأبو يعقوب كان قد ترك الكويت

في عام ١٩٧٦ إلى البحريـــن

وحمل على الجنسية البحرانية





ساهي حايتك مع السرسه لوحاني في معارضه ولا يتشاضي منى المقابل اند الأخ / غاضل العمل في الديكير أنبئت موهبة عباس مقامس • الرسم في ذهني وقد أتيحت لي وفي ذكرى الأبام الجعيلـــة الـــتي الفرصة للعمار مع باتى النفانسين النتكيليين الآخرين . ورغه كثرة

نهى مناسبة . ويوجد في تلديس

البحرين ٣ مترديوهات أحدها

يقسع لتسرير أربعة مشاهداي أن

واحد وسع دلك بجاري التاء

ستوديو جديد ، أما قسم الدبكور

نهو يضم (۱۷) ننيا من مختلف

المهن تحب رناستي

التشكيلي ؟

قضيتها في الكويت ، أذكر نشاطي في (بيت البدر) عندما كنت أشارك في صفع ورسه وسائسل الابضاح ورسومات الكتب اللتي تَوْلِكَ فِي الكويت وكان معى الزميلان صفوت كسال واحسد البشر كما عملت فتسرة ليسست مقعمرة في قمم الدبكور بتلفزيون الكويت وكنت من الرعيل الأول في المسرح الشعبي •

أرض الكويست الطيبة ، وأنا

عازلت أتمنى خدمة وطنى الكويت

بجانب خدمة وطني النحرين ولن

أنسى بعض سن ساعدوني في

تنشيط هواية الرسم عندى - وهو

الانسان الذي وقف بجواري ببيع

وحكايتك مع الصيدلة . . . ؟ في شبابي تعلمت الانجليزية في الجامعة الأمبركية – وكنت من الأوائر – نذهبت في بعثة لدراسة شروع الطبت السدوائي واخذت شهادة صيدلاني مسع القعمريح بتركيب ومسزج الأدويسة

« مصطفی برک: » مع کــل مــن

يونس وهويدا ١٠٠ وأخذ يعالجان

الموضوع بينهما وووو ويعسسه

نقاش استمر أربع سأعبات ٠٠

خرج المجتمعيون بتصاليح بسين

هويدا ويونس ، باتنت الجميع

على توزيع وتنسيق القفشات

والزيادات بينهما . بحيث تكون

المدروسة ومتفقا عليها وبرغبة

لطرفين . إن في ذلك نجاحا لكل

منهما وللعمل المسرحي ككل -

وبالثعل جاء العرض المسرحي في

ليلة التصالح عرضا متناسقا

منتظما , نال النجاح والتصفيحق

لقطات

🗨 سيري باسم الله سبري يا سنينتنا في طريق النخب عاللي

اغنية سجلها المطرب يعيى أحمد من كلمات يوسف ناصر ومس الحان عبد الرحمن البعيجان للعيد الوطنى .



 تمكن المخرج بسدر بورسسلي مخرج شبكة التليفزيون مع المعد والمقدم عبد الرحمن النجار من صيد المخرج العائد الى الكويست « محمد الويس » رعيدي المرزوق رئيس مجلس ادارة الانباء في



والتشجيع ٠٠ واصبت يونسم وهويدا يشكان تنائيا كاهبا رائعا ۽ بعد ان کابا شبه عدوين . وكنان الحقد والغبظ سبقضي على

«المسرحية في الكويت » بهدرجية ١١ حاول تثنيه بانكي ١١ المبتعرض في الكيست في الأسار شهر ابربل القادم تسلى مسدح سينها الاندلس كعرة من المركر العربي للإعلام الكبيتي ٠٠ رشي بالاضافة ليونس مطنى وهويسال غفه النسان القديسر « تُوليسق الدنن ۱۱ والكومېشتى الحديست « احمد بدير » والمعلم محمد أبد الحسن واحمد سليه و تدسدة فهمي ويحمسد الشرقساوي، ويوسف عيد . وبصطنى السامي ومصطفى أبو العنين ١٠ وهي من تأليف « لينجن الديلي » ٠

غرصة حضنور ١١ هويسندا ١١ الي سيكون فرصة للإستفادة منسه في اعمال غنية للإذاشية والتلفزيون



في مهرجان بغداد عام ١٩٧٢ السدي

الانبيل منيب لا ، يمدير المسارح وسوف تعرض لمدة اربعة اياء ٠٠ لكن بعض مخارجي التنفريدون ومنتحيه بالكويست سينتهسارون الكويت لاول عسره وميعوضون عليها بعض الاعماز التنفزيونيسة التي يتم تصريرها بالكييت ٠٠ كما أن وجنود يونسس شنسيي



مذُكرات بحار سبق وان قدمت على

شكل (تابلسوه) غنائي في العيد

الوطني الماني وكانت من تاليث

الشاعر محمد الفايز وغنساء الفنسان

الكبير شادي الخليج ومن الحان

وقد سجل التليفزيون في الاسابيع

الماضية اوبريت عن مدكرات بحار

على شكل لوحات فبية رائعة سارك

في التشكيل مجموعات كبيرة سن

طلبة وطالبات المدارس منها مدرسة

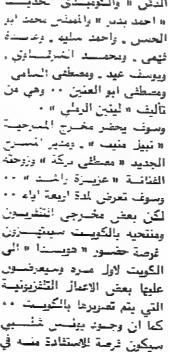
الفنان البدع غنام الديكان -

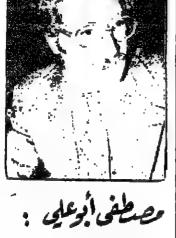
الارادة لدى الافراد توجد الطريق -استمر اسبوتسأ لعسسرش الافسسلام وهذه الارادة الفوية الني ادت الى الفلسطينية كانت هنساك مفاجساة للجميع عشرات الاغلام التي انتجت طليعتهم الننهيد هاني جعدربة وهم خصيصاً للثورة الفلسطينية سواء من يقومون نواجبتهم لنغطيت نصسال المدول العربية او مسن المسدول الشعب الفلسطيني للدعاع عن نمسه الاجنبية ، عرضت في المهرجسان امام الهجمات الانفصالية والانعرائية العراضي ومن بين الدول التي عرضت انتاحها أنسذاك المائيسا الغربيسة ویشهد مصطفی ابو علی ونقول : « جماعة قوسه » والمانيا الشرقيسة يوجد حاليا حوالي ٤ اعسام بتتبح وسويسرا وايطاليا والافلام التي افلاماً من منظمة البحرير والمبي ال عرضت في مهرجان بغيداد في ذلك تتوحد هنذه الجهنات في مؤسسة الوقت كانت هي ه واحدة وارجو ان بنم هدا النوحسد

> ٢ – الغرباء لا يشربون القهوة -. ٣ برقوی نیسان ٤ - نابالم الفيلم السيتمائي •

٨ - نهر البارد وكثير من القراء العبرب لديسهم القليل من المعلومات عن السينما القليطينية لذلك كان لابد من اللقاء بالمخرج الثائر دائماً «مصطفى ابو بها المنظمة ،

على " الذي يقول : -السينما الفلسطينية هي التي تواكب الفلسطينية ؟؟ القضية الفلسطينية منط سنبوات • بدأ الانتاج الفلسطيني عام ١٩٦٨ وكان هذا التعبير يفسهم بسأن كسل رغم ان هناك كانت محاولات قبيل الافلام التي عملت للقضية سواء من هذا التاريخ . انتاج عربي أو اجنبي تحد الانتساج 🌑 تم انتساج اكثر من ٥٠ فيلما الفلد طيني للمينما والدي ظهر تسجيليا رغم صعوبة الامكانيات . 🌰 نالت الافلام الفلسطينية اكثر من معظمه من انتاج منظمة التحريس المسطينية - ورغم ان معظم ما ۲۵ جائىزة رسميىة او شهسادات انتج الأن هو الاغلام التسجيلية الا تقديرية في كثير من المهرحانات. نه كانب هناك محاولات في عام يتم توزيع الافلام الفلسطينية بشكل ١٩٧٣ لانتاج فيلم روائي -- ولكن اساسي عسلي معتسلي المنظمسة ظروف المعمل الفلسطيني سواء كانت المنتشرين في مختلف الاقطار وقدد

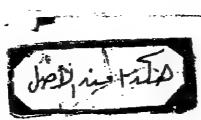




١ - رجال في الشمس اخراج توفيق

٥ – نحن بخير ٣ - نعم لا ٧ – مشاهد من غزة

سياسيسة أو نضاليسة وكمسا أن عرض آخيراً فيلم « تل الرعسر » في الأمكانات الستى تتمشل في مؤسسة التليفزيون الإيطالي .



وبالرغم من أن كلا منهما كان يضيف اضافات كوميدية تضحك الجمهور وان كلا منهما يتنافس لاجتذاب تصفيق واعجاب الجمهور به ١٠٠ الا ان هذا كان سيتسبب

في افشال المسرحية بسبب عسدم تمكن باقي المطلين من مجاراة يونس وهويدا في هذه الإضائات والتغييرات ، يكان بعضهم يرتبك من تغيير الحوار ولا يعرف كيف

يتصرف -ولوضع حد لذلك اجتمع المخسرج نبيل منيب وضاحب الفرقسة

لم يعيدها من قبل ٠٠ كما التوجىء بان الجمهور أصبح يوزع اعجابه وتصفيقه وضحكاته بسين هويدا وبينه ٠٠ وفي كسل ليلسة يفاجأ يونس باضائسات جديسدة الهريدا . بحيث اصبحت شيشا فشيئا تشكل خطرا عليه ٠٠ وبدأ يتذمر ، الى ان جاء ذات ليلة واخذ يعاتب هويدا على محاولاتها « سرقة الكامليرا » ملك على المسرح ٥٠ وغضبت هويدا لهدا العتاب واخذت ترميه بالانانية والغرور ، ، ولم تقلح وساطات المخرج ولا المنتج في تهدئة الجو بينهما ١٠ وانتقل العسراك مسن خلف الكوالبس الى المسرح. واصبح الجعيسور يشاهند يوميسا عراكا مستتارا بالكلمات باين البطلين على خشبة المسرح، ومحاولات كل منهما لاغشال الاخر

او « دریکته ۳ علی المسرح ۰۰۰

المسرحية بهويدا وهي تقول اشياء

جديدة وتؤدى حركات كوميديسة

وقد كان يونس في بداية العروض لمسرحية «حاول تفهم ياذكي » ينفرد وحده بالحوار والحركسات الكوميدية ٠٠ لكن بطلة المسرحية « هريدا » (ابنة الفنانة صباح) وجدت انها « ستضيع » امام يونس ٥٠ غطلبـت مـن مخــرج المسرحية «نبيل منيب » ان يضيف لدورها بعبض اللقطبات الكوميدية ختى تستطيع موازنـة نفسها امام يولنس ، وحنتي لا يتوجه اغلب الجمهور بضحكاته رنشجيعه الى يونس فقط، وتظل مى مجرد بطلة عاديسة لا تلفست انتباه الجمهـور ٥٠ وبالفعـل -ويدون علم يونس – اضاف المخرج «اغيهات » كشيرة الي هويداً . كما اضاف اليها ايضا بعثى مخرجي الكوميديا بعيض « القفشات » • • • بحيـــــث فوجىء يونس شلبي اثناء عرض

● يونس شلبي وهوبـدا في مشهـد كوميدي بالمسرحية أمام خبلال السنبوات الخبيس

تب سعید مصطفی البطولة السرحية الاولى المتى يقوم بها) فنان الكوميسدى «السسلي أيابيجمعش » (يونس شلبي) ب سرحيته الفكاهية التي تعرض القاهرة منذ شهر يوليو الماضي . √هي مسرحيـة « حاول تقــهم إنكى " • • الاانه قد نجـــ في "لنه المسرحية تجاحها ساحقها ٠٠ققد استطاع ان يحمل هذه لسرحية كلها على كاهله . وان .. مجعل الجمهـور «يقـع» مـن الفحك طبوال الفصول الثلاثة المسرحية ٠٠ وليدا فبعد ان كان الخرجون السرحيون يعتمدون على اسم كوميسدي واحسد هسو الاعادل امام » مدم توجيوا الان بعروضهم الى يوسس شلبي ، الوكدين المه سيسيطر عملي

> المسرحية خلال السنوات القادمة . ^{نما} سبق ان سیطر علیها عادل

بخرجوا من «استراحاتهم » العكرية

وان بتحسسوا ألام وأمسال ومشاعس

شعبهم وامتسهم ، وان لا بركنسوا

للرفاهبة والخمول وترهل الفكر وان

بكونوا رميزا للوفياء ، والعطياء ،

وصدى رائعا لصوت الضمير الوطبي

فبهم ، بحفسزهم الى ان بكونسوا

باستمرار مشاعل الخسير ، والحق ،

والجمال على الطريق . ٠٠ الشاقسة

لقد مضى الزمن كله الدي كان غبه

الإديب أو الشاعيير أو الفيسان أو

الكانب (متفرحا) على سا بجسرى

حوله وامامسه مسن احسدات،

وانجازات ، وتحبولات ، ونطبورات

وقد كان هذا شان الكنيرسن ، ق

الناريخ السيساسي والادبي والفسني

والنقاعي ، بخصوص العديث من

ادباه وفضائي وشعبراه العبالم في

مواکبه اوطانستهم ، وحرکسسات

وبحس بوطنتنا وشعبتنا واعبادتنا

استملالها وتحررها ونهطنها!

تشمل مختلف مبادين الحباة ..

كلمة الصفحة

لمخطط الشعوبي

ني كلمة سابقة ، على هذه الصفحـة الادبية ، عرضت لبعض الموجات الادبية الشعرية الحديثة او المستتحدثة باتسم التجديسة والتطسور والابتكار ، في شكل اسالَيــب عامضــة ورموز مبهمة ، واحساج مضحكة تستهوى للاسف بعض شبابنا ممن يقع قريسة الغراء هذا الليون مين (الكتابات) و (الخريشات) على الورق ، تجسيداً لفكرة الرفي عندهم والتمرد على الاسأليب النمطية والتقليدية والخسروج عسلي المألسوف والمعقول الى اللامعقول واللامقبول ، متتكرين للغة امتهم ولغة ابائهم واجدادهم ، ورافضين كل صلة لهم بالتراث والسلف الخالد من السرواد ومشاهير الادب والشعير الافتذاذ ، مؤكدين بصورة عشوائية ، وتجارب نيئة ، على أن عصرنا هو عصر القلق والتوتر، وعصر الآلة والمادة، وعصر الانسحاق والمعاناة اليومية المعاشة ، بحيث لابد من اعلان الثورة الفكريسة (قال) ، على كل ما له صلـة مـن قريب او بعيد بشعرنا العربي وادبنا العربى وتراثنها العسربي وتحويله (كَبْضَاعَةُ فَاسَـدةً) آلَي مَتْحَـفَ التاريخ او الجغرافيا ، بعيد وضعيه على (المشرحة) لتّعمل في جسده المنهك مشارطهم تعزيقا وتشويها وتصليلا ، تحت مطلبة منا يستمي

وَاذًا كُنت قد عدت هنا الى اثارة الموضوع او المأساة ، مرة اخرى ومرات قادمات ٥٠ فسلاني سمعست ملاحظسة قيمة في المناسبة ، من الزميل العزيز سِهيل الخالدي ، اكد لي معها كيـف أن قوى خارجية استعمارية وشعوبية تواصل تخطيطها لضرب امساني وأهداف هـذه الأمسة في الحريسة والكرامة والتحرر والاستقلال ، عن طريق جـذب الشبـان المتحمسـين ، بشتى المغريات اللفظية والمصطلحآت الوجودية والعبثية ، لمارسـة هــذا العبث الكتابي، من شعر منشور مهزوز ، ونتاج عث ، وادب ضحل ، ملىء بعبارات التوتير والعنساد، والرفض والتحسدي ، لمجسرد تقليسد بعض التيارات الادبية الوافسدة الي ألمنطقة من الغرب الأميركي او الغرب الاوروبي ، ظنا من شبابنا وهواة هذا النوع من الهذيان الكتابي أيدان هــدا هو آسمي واجمل واعمق واغطم ما یکتب او یقال من شعر ونتر ، وهـو تُضَلَيْلُ مَا بَعْدَهَ تَضَلِيلُ واستعمار فكري يتغلغل بيننا من حيث لا ندري او من حيث نـدري وتــلك هي المبيبـة

ویکفی ان نذکر بعض محاولات سعید عَقَّل وَاصْرابه من الشعوبيين وهجمتهم الشرسة على اللغة العربية والتراث العربي والقومية العربية والدين الاسلامي ، لنتأكد ان الشعوبيين المارقين، وعملاء الاستعمار الفكري، يريدون أن يسلبونا تقتنا بانفسناً . تُقْتَتَا بَامِنَتَا ، تَقْتَنَا بِنَارِيخِنَا وهويِنَيَا كعرب ، وطبيعي انتا حيال ذلك سوف ننهزم امام أنفسنا وامام واقعنا المهشم ، ما لم نتدارك ذلك ، بمزيد من الوعي والاصالسة والغسيرة عسلي اللغة والتراث والعروبة والاسلام م فكيف نقع ضَحاياً في فَخاعَ هـؤلاء المعضين للحضارة العربية والحضارة الاسلامية ؟ وكيف نجعلهم يمتطون سلالم الوصولية والانتهازية ليسحقوا قيمنا وتراثنا ولغنتا الجميلة التي هي واحدة من مقومات نشوء امتسا المجيدة وتحديها لكسل النزعسات الانفصالية والشعوبية والاستعمارية التي لا تكل ولا تمل ، مضافها اليهها الحملات والبعثات والارساليات

اننا يجب ان نعي هذا الخطر ، وان نحسب له حساباً فإنه يستهدف ما هو أبعد من الأدب الحديث والشعسر الحديث والفسن الحديث ٠٠٠ انسه يستهدفنا كأمسة ، وكقضيسة ،

لنّعد دّاتما الى الجذور والاصول . . الى التراث والاصالة مُ الِّي احترامنا للغَّنتا ولقومينتا ولديننا • حتى لا نندم على أي تقريط او تهاون او تخاذل ، باسم التطور والتحرر ١٠٠٠نه تحليل من كل مسؤولية والتبزام اخسلاقي وقومي ، انه انزلاق الى الهاوية حين نَفَقُدُ ظُلْنَا كَأُمَةً عَلَى الْأَرِضُ ، وحيني تضيع شخصيتنا الميزة وتضيع هويتنسا بين تزاحم الشعوبيين المتربضين بنا . وبرغم اننا نتوجس خيفة مين ذلك ، وتحذر وتنذر، ونقرع ناقوس الخطر المحدق ، الا أن لغنتا العربية أقدى من محاولات الحاقدين عبلي اصلنيا واصالتنا . وستظل لغة العرب وادب العرب وشعر العرب شوكة في حلوق المارقين وفي انتظار عودة الضالين المغرر بهم ، كي يكتبوا بلغة عربيـة فصيحة صحيحة معافاة مسن مسرض (الموضة) الفكرية الزائفة وأنا النتظرون ٠٠٠ وطوبي للتائين و

عبد الله الشيتي

اننا ، في هذه الايام ، نعيش مناسبة وطنية قومية عظيمة ، تجسد الكثير من امال وطموحات وقسم هداً وجذوره وخصائصه . نود هنا ان نتساءل : شعويهم واممهم ومجتمعاتهم ، وهم الى ذلك الترجمان ، والضمسير ،

الشعب ، في هـذا الوطـن الصغـير بحجمه ، الكبير بايمانيه واصالته واذ تعيش دولة الكويت الفتية ، مناسبة العيد الوطني المجيد ؛ فاننا ماذا قد اعد الادباء والشعيراء والكناب والفنانون ، لمتجسيد همذه المناسبة الوطنية والاعبراب عنها بشتى الاسهامات الفكرية والثقافية والفنية ، وهاء للارض ، وللشعب ، والتاريخ ، لاسيما وان ادباء وشعراء وكتاب وفناني الوطن ، اي وطن ، واية دولة ، هم عادة لسان حال

والاديب او الشاعـر او الفنـان ، في طبعه وطبيعته يعمسق الشعسور بالوطنية ويذكي جسذوة الحماسسة والعمل والانجاز في نفسوس النساس وبخاصة الجيل الجديد جيل الحياة . جيل الغد الواعد ، والمستقبيل

فماذا فعلتم ، وماذا كتبتم ، ومساذا (رسمتم) ، يما ادباء وكتساب و (فناني) الكويت ، مشاركة منكم لهذه الذكرى التي نعيشها اليوم بفرحة عارمة ، وثقة بالغة ، بالله يل ماذا فعلتم وماذا كتيتم في السنين الغائتية حيسال مناسبيات وطنيبة

صحيح ان الكتابة الادبية والشعرية عادة لا تكون الزاماً ، والا جاءت مفتعلة وانما هي التزام ضميري من جانب الكاتب او الاديب او الشاعـر او الفنان ، خصوصا عندما نتتساول الكتابة موضوعات ومسائسل وطنيسة

وقومية ، واسماها على الاطلاق مـا

كان يتمسل بالاستقسلال والحريسة

معروف عنك انك مهنتم جنداً

بالتاريخ ، فما هو ردك على التزييف

الاسرائيسلي للتاريسخ وللتسراث

ان أبــرز مقولــة للدعايـــة

الاسرائيلية في هذا الصدد هي تسلك

القائلة بان فلسطين ارض بلا شعب

ولا بد من أن يسكنها شعب بلا ارض

من هنا فان تركياز الدراسات

التاريخية لفلسطين على المجال

الاجتماعي من شأنه أن يدحض هذه

المقوله فالتأريخ الاجتماعي سيوضح

للعالم بان ي فلسطين ثمة شعبا له

طبقاته الاجتماعيية واحزابيه

السياسية ومنظماته النقابية ١٠٠ الخ

وبدون هذا السلاح سيكتب النجاح

للدعاية الاسرائيلية ، لـذلك يجـب

تسجيل التاريخ الفلسطيني القديم

والوسيط والحديث ، وترجمته الى

كافة اللغات ، وذلك يعني مهمة

ولا بد من ذكسر ان ثمنة خطسوات

واسعة قطعت في هذا المجال منذ

• هل تعتقد ان الاعلام الفلسطيني

يقوم بدوره الكامل لمواجهة الاعلام

المهيوني المضلسل للسرأي العسام -

للاسف فثمة ارتجال في الاعلام

الفلسطيني ، ولا يسزال المسؤولسون

عنه يتعاملون معه ، ليس باعتباره

علما ، بل يتصورونه ، حماسة وهسو

تعور لا شك يوصل الى الفشل خاصة

في العمالم المتحضر، والنجاحات

السياسية التي حققتها المقاومسة في

المجال الاعلامي والسياسي هي بفضل

التضحيات والكفساح العسكسري

والسياسي ونيس للاعلام دور يذكر في

سياسية واعلامية بالاساس •

نكسة ٦٧ حتى الأن .

وخصوصاً في الخارج ؟

الوعي والتكاتف والتضامن والرؤيسة

الفنان ، مجسدا الفكرة النبيلة ، في اتجاه نصرة قضايا وطنسه وامتسه ، ـ فمتى يتحرك ؟ وكيف؟ وهل يكون (حرا) في

● ما هو السرد الكاريسخي العلسمي

والعملى على اتفاقيات كامب ديفيسد

وما تلاها ، وخصوصا انها تحتوي

على تحريسف كبسير للحقائبساق

- التاريخ العربي لم يكتب بعد .

وهذه مهمة يجب ان تناط بالمثقفين

عموما ، والمؤرخين بشكل خاص ،

ولكننا نظلم المؤرخين اذا ما انطنا

بهم وحدهم هذه المسؤوليسة .

المطلوب همو تكويس فسرق مسن

المؤرخين لتغطية هسذا التاريسخ في

مراحله المختلفية ، اذ ان الامسير

يتطلب المزيد من الجهد والمال يفوق

قسدرات المؤرخسين الدّاتيسة • ادن

المطلوب من المنظمات والمؤسسات

الموطنية في الموطن العربي التصدي

لمُّل هذه المهمات ، فسهى مهمسات

وطنية بالدرجة الاولى ، فضلا عـن

أهميتها العلمية والفكرية ، في هذا

التاريخ سنجد السرد عسلي الهجمسة

الاستعمارية عموما وبضمنها اتفاقيات

• هل تعتقد ان هناك أزمة ثقافية

او مثقفين في الوطيين العسربي

وخصوصا على الساحة الفلسطينية ؟

— المثقف الوطسني العسربي يشعسر

بالاغتراب ، وأغلب الانظمـة دأبـت

على سلبه حريته في المتعبير ، ربم

كان هذا هو السبب الرئيسي لهجرة

في الثورة الفلسطينية ، رأينا كيف

تدفق المثقفون الوطنيون الي

المقاومة حين نهضت من ركام هزيمة

٦٧ ، لكن خطهم البياني في داخــل

المقاومة اخذ بالانحسار منذ فترة .

المشقف الوطنسي الفلسطيني

قام بدوره في الكفاح والتضعية لكن

العقول من وطننا العربي •

كامب ديفيد وما تلاها ،

التاريخية ؟

والكرامة ، لشعب من الشعوب ، فهي ليست ادب خصوصيات او شعر مناسبات وانما هو ادب وشعر الحياة التي يجب ان نتفاعل معها لا ان ننفعل ، وان يؤدي كل منا ، نحسن حملة القلم ، دوره وواجبه ورسالته في اظهار ايجابيات وثمار وابعاد الاعياد الوطنية لجماهير الشعب المتطلعة الى غد مشرق افضل بفضل

فاذا لم يتحرك الاديب او الشاعر او

مزاجه السذي يحسكم رغبتسه في ان يشارك او لا ؟ ام انه يسعر - وهذا الاهم - بأنه لا مندوحة له عن اداء واجبه الوطني كاملا في هذا الاطسار العام للوطين والمواطنيين ، اطهار الحرية والكرامة والاستقلال ، وهي الاقانيم والمكاسب الثلاثـة الرائعـة التي يجسدها عيد الكويت الوطسني وقد بلغت هذه الدولة الابية الفتية

اليوم مستوى تحسـد عليـه ، مــن التقدم والنهضــة ، والحضـــارة الحديثة ، واستباق الزمن وبلوغ الاهداف النبيلة بجد ، واصطبار ،

وتضحية وايثار ، يبقى على الادساء

والشعراء والفنانين في الكويست ان

ينزلوا من ابراجهم العاجية وان

نفسه القصير عرقله .

الطموح • .

ومن هنا يجب ان أضيف أن دور

المثقف الوطني الفلسطيني لا ينحصر

في تلقي وردود الفعل ، بل عليه ان

يساهم في صنع الاحسدات ، اذ انسه

ليس ضيفا على الثورة بل هو النها

وعقلها • والتقاليد الديمقراطية في

الساحة الفلسطينية تفوق غيرها في

الساحات العربية الاخرى وان كانت

الامكانيات ليسست في مستسوى

● رواج الكتاب الفلسطيني سواء

أكان كتابا سياسيا أو ادبيا ٥٠ الـخ

هل سببه الجودة والابسداع أو

- من المسلم به ان قضية فلسطين

اكثر قضايا الوطن العسربي التهاب

وإثارة لاهتمام الجماهي الشعبية

العربية ، أي القراء العرب ، وقد

لاحظنا ان هزيمة ٦٧ كانبت نهاية

لمرحلة وبداية لاخسرى في مجسال

الاهتمام بالقضية الفلسطينية سياسيا

وفكريسا ، وعلبنا ان نلحظ هذه

الحدود باستقرائنك للكتسب

الفلسطينية المسادرة قبل هسذا

التاريخ وعلى طول الوطن العسربي

كما رأينا في الكتب المنشورة بعد

وهو امر وصل ذروته خلال نهـوض

العمل الفدائي أواخسر الستينسات .

وعرضه سنلحـــظ أن القضيــــ

الفلسطينية تحتل الموقع الاول

هزيمة ٦٧ ،

الوطنبة أحسق واجسدر عسبلي

المثقف عقل المقاومة وليسىضيفه

تقاليد الديمقراطيسة في المقاومة تفوق غيرها



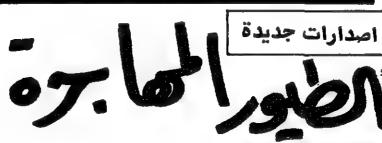
بتاريخ الحركة الوطنية في فلسطين ومنها «كفاح الشعب الفلسطيني قبل عام ۱۹٤۸ » •

عبد القادر ياسين ، مؤرخ وكاتب

فلسطيني ، عرف بمؤلفاته المهتمـة

عمان سهير التل

وقد ابعد عن مصر إثر زيارة السادات للقدس ، فأسنــدت اليــه المقاومة مسؤولية تحريسر احسدى مجلاتها ٥٠ وكان معه هذا الحسوار السريع حول بعض قضايسا الثقافسة العربية ودور المثقف الفلسطيني في مواجهة التزييف الصهيوني للتسراث





عن مطابع دار القبس في الكويت صدر للشاعر الفلسطيني اسماعيل ابو شقرة ديوانه الاول الطيور المهاجرة الذي يحتوي على ما يزيد عن خمسين قصيدة في حوالي ٢٢٠ صفحة من القطع المتوسط ويمتاز الديسوان بشعره الكلاسيكي حيث جزالة اللفظ وجودة التعبير ومما جاء في القصيدة



طافت الشمس بالفضاء الرحيب وتهادت على دروب الغروب ثم سارت بخفة ودلال واستدارت المي خباء المغيب يا فلسطين يا بلاد (الدوالي) يا جنان الزهور فوق الدروب يا عبير الخلود رغم الاعادي والنضال الضروس خالي العيوب بلادا على ثراها تربي

كرم الخلق في شغاف القلوب انت إما أنت ؟!أنت مهد لعيسى صاحب الصفح عن جليل الذنوب ومملى محمد حيث صلى بالنبيين في مقام الخطيب

طال شوقي ، فهل أراها قريبا في عهود الشباب قبل المثيب ونحن إذ نتمنى لشاعرنا اسماعيل ابو شَقرةً كُل نجساح وتوفيسق في عسالم الشعر الرحيب نرجو أن تكــون لسا عودة لهسذا الديسوان الشعسري





• تبدر عن الجمعية العربية السعودية شنقاعة والقدون سيوان (دموع الوحد) للم ● في سيروت بند الاعداد لمادة الدمية عن الاماء الاوراعي بهدف تحويل حياة هذا المتكر الاسلامي الكبسار الى

● وقي دسي بصور حاليا برنامج تشريوسي خر شل شد الرحص الكواكس أحد رواد شكر الفهصة الغربية. • 🗣 محاكمة في ميسامور) لمسرحية التي تُلتي الساشر شد الوهاب الليالي قبل عدة سموات للدم حاليما في تومس من النتاج عرفة المسرح الشعبي وأحراح عبد الحميد خريف ء والمسرحية فجسد حياة عمر الخياء وعدالاته

● وفي الرياض صدر العدد الحديد من 1 المحلة العربية) المنهرية حافلا بالمثالات الفيعة والموصوعات المسوعة المنموشة في الثقافة والادب والقراث النعرس والإسلامي ويرأس تحريرها المتكر الدكنور ملجر العجلاس ومدير المحرير الزميل الاديب حمد القاضي والمشرف العاد عليها معاني الشبح حسن س عبد الله الشيخ • وهي في خليسا الجديدة القشيبة واستقطابها عشرات يمراء العربية والإسلامية الشهارة استطاعت ال تسد عراضنا كسارا في

المكتبة العربية وتحظى بالاهتمام والتتديراء ● مجلَّةً (فكر) التعادرة في بيروت حصصت في عددها الانا الكثر من مصف صنحات العدد للادب والشعر في الأردن وبشكل خاص للحديث عن النذح المتسطيس في الاردن •

● في بيروت صدر لشاعر الارض المحلب سميح القاسم ديوان صغير اطلق عليه الشاعر عنوانا طريعة (ثالب اكسيد الكربون) ويحكي سميح في هذا اكراس الشعري حكاية الوطن المحلل في قالب يطنح بالسخرب المرة -• مدر في العواق كتاب حديد يصم "إعمال التصميم الكاملة للكالب عبد الحق عاضل الذي يعلبر من حيد

الرواد في النَّصة العراقية التصيرة -● النيت الادبية الروائية عادة السمال بذاحها الجديد (الإعمال الكاملة) واعطت لنسمها أحارة طويك لنسبها مَنْفَقَلَةً بِينَ عَدْدُ مِنَ العواصِمُ الإوروبيةُ لَفَرَ حَمَّ وَالْإَسْتَيَّاءُ القَصْصِي الْحَدَيِدِ إِنّ

صحيح ان الكم تراجع الأن لحساب الكيف ، لكسن الاهتسام الشعسبي العربي لا زال قائما وإن ازداد قبولا للعقلانية وابتعادا عن الاستجابة للضجيج « والديماغوغية » • على عيوني تعصف في سكوني

سأظل اضرب في ليالي الريح اسال عن سمائي



شدي على غمي الضماد ، اكاد امرخ جرح يسيل على فمي ٠٠ جرح يسح والنَّارِ تُصْخَبِ فِي العسروقِ ، تكاد شدي على ضمادك المنذور ، ، يحفر لي جبيني فوق الجراح انا ، وفوق الحزن والالم اللعين . ***

حمراء لوحها الكفاح ورش قبتها ولقد زرعت نجومها خضراء في لسون الرجاء أسمي عسلي الافساق محفسور (كرغرغة) الضياء اطعمت عين الشمس حنجسرتي ولم تسمع ندائي يا انت ١٠٠ ذاهلة الضمير ، حذار يسمعنا الجدار الممت سيدنا الكبسير ، ونحسن يسا کبدی صغار! ابتاه ٠٠ ان الدرب ثعبان وليس لنا غرار هاتي اشد يديك قبرتين ، في قلبي القرار نمضي معا في الوهم ٠٠٠

تسعفنا الرياح ولا نثار!

هي كرسيا اخر وجلست الى جانبي ،

- والان .. لعلك تريد حـلا للغـز

وسكّت مه نعم اكن ادري ما اقول ه

كان كل شيء يمضي بسرعة البرق ،

وحتى خيسالي اصبح يلهست وراء

ومضت هي تسألني : - هل تعتقد ان الحب من المكن ان

- اما عن الحب الذي عرفته انها

فكان اقوى من كل شيء ٥٠ اقسوى

من ملايين ابي ة واقوى من استعلاء

طبقتي ، فقد احببته من كل قلبي ،

كان طيارا من طبقة لا تتقمي الى اصحاب الملايين ، وعندما تقدم الى

اهلى رفضوه ، فتركتهم وجئت معه

الى باريس حيث عشنا اجمل ايسام

حياتنا . . وفجأة طلب الذهاب الي

فيتنام ٥٠ وباختصار لـقي هناك

حتفه ، وتركني هنا وحيسدة احمل

وكتبت الى والدي اطلب منه الصفح

حتى استطيع العبودة الى بيتسا فرفض ، وكانت معي بقية من نقود

امكنتني من البقاء هنا بضعة شهور ،

ووضعتَ ابنتي ٥٠ وكتبت مرة اخرى

الى والدى ٥٠ كتبت اليه بقطرات من دمعي ودمي لعله يرق أو يلين ، ولكنه اصر ، ولم يكتب الى .

وبدأت ابحث عن عمل من اجلي ومن

أجل صغيرتي ٥٠ ولم أكن أجيد الا اللغة الانجليزية ٥٠ ووجدت عملا لم

يكن اجره يكفى حاجانتا الا بكثير من

التقتير والتدبير ٥٠ وكنت اريد ان

ابقى طاهرة كحبي ١٠ وهكذا بدأت

قال لي بصوت حزين خافت: -

جاسم "٠٠٠ نقلسوه ١٠٠ الى ٠٠

ولكن جاسم لفظ أنفاسه الأخبرة

غبل وصولى ٠٠ حتى وداعه الأخير

منعنى منة القدر ٥٠ ووسط دوامةً

الدهشة والنسيان سمعت القصة

الأليمة والحادثة الستى أودت

- في ذاك اليوم كان - جاسم

- قاصدا زيارة بعض اتاريب في

الصليبخات ٠٠ وفي الطريق أحسّ

بألم بسيط في الجيَّة اليسرى من

صدره ٥٠ واعتقد انه سيزول مثل

العادة ٠٠ وبينما هـو في هـذه

الحالة . إذ بإحسدى العجسلات

الامامية لسيارته تنفجس بتسورة

فجائية مما سببت في ارتباك

وعدم سيطرت على الفراسل

ولسوء حظه تنقلب سيارته رأسا

على عقب وكانت ١٠٠ المأساة!

- لقد تفجرت عيناي بالدموع

وِزادت في قلسبي الهمسوم لمسأ

اسمع ٠٠ يارب ٠٠ ياالله ١٠ ان

من أحست كُل هذا ألحب ينتبي

في لحظات ؟ • ويغيب عننَ

حَياتي نجاة ٠٠ ؟ - لا إله إلا

الله . ولا حول ولا قوة إلا بسالله .

انني ميما جاولت ان أتحمل

الفجيعة حقها وتفرغت للبكاء

والاحباب، ورفضت أن أسمع

النصائح من أي شخص . فالحت

والدتي وكذلك أحواتي وصديقاتي

مًا استطعن ٠٠ قلن آخرجي عنّ احزانك وسأسك كي تنسسي ٠

ولكن كنت لا أسمع الا صوت الحبيب الراحل ١٠٠ لا أنطق إلا

باسمه وظللت على حالتي هـذه

حسى جاءني ، - ناصر - ولم أكن قد رأيته من أيام العزاء ٠٠٠

ونظرت بشدة الى وجهمه وكأنسه

أعسز وأحسب النساس

احزَّأني فلن أستطيع ان أعِـطم

مستشفى العباح •

ثمرة حبنا ،

الذي اعياك حله .

الحقيقة فلا بد لها ،

يخضع للفقر او الغني ؟

وسكت مرة اخرى ، فقالت :

قصة بقلم ماهر

تحياتي اليك 00 وبعد فلعلك كنت تتوقع ان يكون هذا الخطاب من لندن ٥٠ ولكن هأنسذا اكتب اليك من باريس • لقد جاءت عطلة الصيف ٥٠٠ وهذا هو

الميف الثاني الذي اقضيه في انجلترا كما تعرف ، ولهذا أثسرت أن اعبسر « المانش » الى هناك ٠٠ الى البلاد التي قرأتا عنها كثيرا ، وسمعنا عنها اكثر ١٠٠ الى قرنسا ٠

كنت اريد ان اتفي ٥٠ ان اتجدد ٥٠ ان انفض عن نفسي آثار برد انجلترا القارس ، وأن انفض عن قلبي بعض ما علق به من الجليد العاطفي ه فالرأة الانجليزية على على ما يبدو و تستطيع ان تدفىء الا بيتها ، او هكذا خيل الى ٥٠ انها ضنينة بعواطفها ، لا تتفق منها الا بمقــدار . . شعب تعود التجارة ملذ اقدم العصور ، فكل شيء محسوب بالشلن

ولهذا فقد فررت منها هذا الصيف إلى الشاطيء الاخر ، لعلي اجد شيئا بسن دفء الجنسوب ييعسدني عسسن تشعريرة الشمال! · وهبطت باريس في الليل .

وباريس في الليل هي الدنيا كلها قد اجتبعت في مهرجان صاخب مخبور . وغجاة احسست اني في باريس اكثر مَياعا مني في لندن ه غلماذا شاء القدر الا ارى باريس لاول مرة الا في الليل؟ وكيف استطيع ان اجــد لي مكانــــا في هـــــذا «الزحام ؟وفكرت مم وأطلت التفكير

واخيرا اهتديت الى الحل • ان مدیقی « ص » کان یکتب الی خطاباته دائما مسن مقسهي « القسط الاسود » بالحي اللاتيني . • غلماذا لا اقصد اليه ، أجدها و لعسل احدا أهناك يعرفه فيدلني عليه ء

ل مخرج من المأزق الذي وضعت فيه

وهكذا ركبت اول « تاكسي » لقيتها . . وقلت للسائين : مقنهي القيط

وبعد دقائق كانت العسرب الانيقسة تلوی بن شوارع هي بقيـة سن باريس القديمية ٥٠ باريسس ذات التاريخ الذي يفوح بكل الروائح ٥٠ وامام بساب واسسع اسدلست عليسه الستائر الشفافة فسمحت للضوء الهامس ان يداعب المارة في الشارع ٠٠ امسام هسذا البساب وقسف « التاكيب أواروق لهجة بحرومة قال السائق، أكمى القط الأسود

تزلت من العربة وانا احمل حقيبتي الصغيرة ، ورفعت الباب الزجاجي ودخلت . 🖫 كانت الموائد متناثر تحبت الاضبواء الخافتة الستى لا تكشيف الا عست

أمجموعة من الأشباح قد جلست اثنين والشفاد على الشفاه ٥٠ والصدور إعلى الصدور • أورحت ادور ببصري في ارجاء الكان الفسيح حتى عشرت عسلى منضدة

، خَالْيَةٍ ؛ فَأَسَرَعَتَ النِّهَا وَجِلْسَتَ هُ 🦼 ويقيت بصع دقائــق لا ادري مــاذا اقعل حتى جاء «الجرسون » وفي ﴿ لَهُجَةُ بَارِيسِيةً مَرْحَةً قَالَ : 🎢 – آي خدمة يا سيدي 🖫

﴿ قَلْتُ عَلَى الفُّورِ : آنَـا مِيتَ مِـنَ أفابتسم ابتسامة لها معناها ، واتجه

بعينيه الى اقصى المكان وقال : وأي أشيء تشتهيه يا سيدي ؟ [قلت: لعلي لم احسن التعبير ٠٠ أفانا اريد عشاء ، فبطني لم يدخله * الطعام منذ الصياح •

ِ قَالَ : لَكَ مَا تَرِيدَ يَا سَيدي ، وذهب ، واتى بقطعية مين الليحم المشوي و«سلطة » خضار وبعيض الفاكهة .

ورحت التهم الاطباق المني امامي ي . ' وكأنه العشاء الاخير في حياتي ! وبينما انا منهمك في تناول الطعام اذا . م بي اسمع من خلفي ضحكة خافتة . ٠ ضحكة كأنها لحن هارب من ` سيمفونية ملائكيـة لم تسمـع بهـــا ... الارض ٥٠ والتفت وراثي ٥٠ كنت ' اظن صاحبة الصوت تجلس على 🖈 مائدة قريبة مع فتى احلامها ، ولكني ب فوجئت بها واقفة عملي مسن وراء ١١ ظهري ، وتبينت فيها قامة ممحدودة هنشة كأنهما سمم مصوب الى القلوب ، وبسرعة اكثر مما اتوقع 🥕 🂢 رأيتها تدوى حول المائدة ، ثم نتخذ لها مقعدا امامي مباشسرة ، عندئسد ١. طالعني وجهها .

🛶 السحر ، الشعبر الاسبود الطويسل يتهدل هنا وهناك وكانه ليل تجمع حول اجمل فجر في عنساق ابسدي • والعيون الواسعة العميقة ، وقيهما ٢. تنوج كل الوان الفنتة والسحسر ٠٠ والصدر الممثلىء الريان الذي يتاديك بالف لغة ولغة لسكى تتسام وتحسلم نَاجِمَلُ الاحلام . . ومع ذلك فقد كانت بادية الشحوب والارهاق • قالت ؛ هنل تناذن لي بالجلوس

كسان شيئسا غسوق الجمسال وغسوق

قلت : انه نشرف كبير يظهر انك غريب وقد ظننت انها تعرض بطريقتي في

تناول الطعام :

بالاتیکیت منی » ۰ لعل طريقتي في تناول الطعمام قــد الفتت نظرك - ولكن ماذا افعل ؟ مه لقد كدت اموت من الجوع ، فسبعتها تتتهد في عبق ، ثم تجــدب نفسا عميقا وهي تقول ، وقد رسمت على شفتيها ابتسامة مصطنعة : الجوع كافر • قلت : تماما ٥٠ هذا مثل يعرفه كل الناس في بلادي • قالت ؛ ومن اي البلاد انت ؟

طبعا ٥٠ فأهل باريس اكثر درايـة

- احذري ٠ لا ادري ٠٠ ولكنك لست اوروبيا على کل حال

انا اسمع ان العرب كرام ١٠٠ اليسو كذنك ؟ - كل شعوب العضارات القديمة اصلا ٥٠٠هذا هو ما ينقصنا هنا الي حد ما ١٠٠ وما ينقصنا الى حد كبسير

- ماذا تقصدين بهنا وهناك ؟ اقصد بهنا أوروبا ، ويهناك أمركا ، اوروبا واميركا في حاجة الى هــذه الاصالة الحضارية التي يصنعها التاري على نار هادئة ، وينضجها الزمن على هوادة مم انتم في الشرق - ما عدا دول البترول - فقراء .

اليس كذلك ؟ - والفضل لكم • ولكنكم جميعا كرماء ، – طبيعتنا

اذِن ، فهل تسمح لي بـأن انتـاول شيئًا من الطعام معك ؟ فتطلعت اليها غير مصدق ٠٠

- ولكني انا الاخرى جائعة ٥٠ هل هذا شيء غريب ؟ ونظرت اليها في عجب وولكنها كانت قد حسمت الامر ، ومدت يدهنا الي السكين التي كنت القيتها من يدي ، وراحت تسحب عليها بعسض بقايسا الطعام ، وتدفع بها الى فمها في نهم

وقلت لها : اسمحي لي ان اطلب لك وفوجئت بها تقفز من مقعدها ، ثم تمد دباعیها حول عنقی ، وتجــذب

رأسي نحوها لتضع قبلةً دافئة على غمي على الرغم مما كان بــه مــن وذهلت ١٠٠ لم اصدق ١٠٠ وقلت فيما بيني وبين نفسي : لا بد انها مجنونة

٠٠ ولكني انظر الى وجهها وعينيها فلا أرى الا العقبل والذكساء ، والا السحر والفنتة ، قالت : لا بد اني حبيتك .

قلت : هذه هي الحقيقة .. فانا لا اكاد افهم شيئاً • قالت : الحقيقة اني جائعة ٠٠ ميتة من الجوع ٥٠ لم اتتاول طعاما منـــذ وستزداد حسرة اذا علمت انى

- وبهذا تزيدين من حيرتي

- هذا لغز يستعضي على الحل ٠٠ على الاقل ، بنسبة لشخص محدود الذكاء مثلي • قالت : بعد قليل ستعرف كل شيء . وانتهت من طعامها ، فذهب عنها كثير من التعب اللذي كلان يكسو وجهها • ويدأت الحبرة تسري في وجنتيها وشفتيها وتشعل فيها الفنتة المتى اخفت ضوءها الجسوع ٠٠

وطلبت كأسين من «الويسكي» وقالت ضاحكة: - كأس لي وكأس لك ، نخب لقائنا وكرمك ه ثم قالت بعد ان دفعت حساب كل شيء :

- والان ٥٠ جاء وقت حسابي انا ٥٠ این تقیم ؟ قلت مشيرا الى الحقيية البتي بجانبي : - لا أعسرف لي مكانسا عسلى وجسه-

التخديد ، فاناً في زيارة باريس منذ ساغات فقط ٠ قالت في سرور واضح :

- اذن فانت ضيفي الليلة . وعندما رات الدهشة في عيني قالت : - على كل حسال لسن تبيست عسلى الرصيف فانا اقيم بفندق قريب من هنا ٥٠ خمس دقائق وتكون هناك . ان لي حجرة من حقي ان اقيم بها



الى اخر الشهر ، فلحسن الحظكان معى نقود وسددت ايجارها مقدما ، وقبل ان ابدي راي حملت الحقيية واندفعت الى الخارج ، وتبعتها .. وعندما مسددت يسدي الى الحقييسة لاً حملها منها ، رأيت في عينيها اصرارا عجييا ، وقالت : → لا ٥٠ دعها ئي ، فهذا هو بعض

قصة قصيرة

بقلم:

جأسم محمد

الْكُونِيِّةُ ..

لم اتوقع انني سأصادف — جاسما — في ذاك اليوم على تلك

الصورة الجميلة ، فمنذ لقائنا الاول

شعر كل منا بالمشيء السعيد

الذي متمناه كل شـــّاب وفتــاة .

ما ينبغي أن اقدمه من ثمن ه الثمن لكل هذا الجمال ،

مَّلَّتَ : بل انا الذي ينبغي ان ادفع قالتُ : انت الذي قدمت لي الطعام والشراب ، وكل شيء وله ثمن هنا ودعك من كرمك الشرقي ، فليس هذا مكانسه ، وتأبطست دراعي ، وانطلقت بي الى الفندق •

وكنت قد جلست على كرسي بجوار نافذة الغرفة الصغيرة ، فجذبيت

وفي غرفتها الصغيرة استاذنتسني في اخراج ما في الحقيبة من ملابس ، ثم راحت تنظمها في دولابها ، وبعسد وقت قصير اختفست فيسه ، عسادت وكانها اجمل عروس في اروع ليلة

اشعر بالجوع ٥٠ والجوع في باريس شيء مخيف ين٠٠ شيء مخيف رهيب ٠٠ شيء لا يعرفه الا من ذاقــه ٠٠

وكانت كرامتي فسوق كــل شيء ٠٠٠ ومرضت ابنتي ٥٠ ومرة ثالثة كتبت

الى والدى ٥٠ كتبت اليه استتجد بابوته من اجل حفيدته البريشة ، ولكنه لم يرد .

وماتت الصغيرة ٥٠ ومات معها كسل شيء ٥٠ ماتت كرامتي ١٠ وماتـت مباديءي ٥٠ ومات طهري ٠

وعندئذ بلغ ابي ما صرت اليه ، فارسل الى من بيلغني انه صفح عني

٠٠ وشعرت انه لم يصفح ٥٠ كــان كل ما يهمه هو سمعته ، اما ابنته .. اما حفيدتسه .. اما

الجوع ٥٠ اما المرض ، فقد اغلسق قلبه دون ذلك كله ٠٠٠ ورفضت ان اذهب مم رفضت ان اعبود الی

امیرکا ۰۰ وجساء هسو الی باریسس فهربت منه ، ورفضت ان اقابله ، وهاندی کما تری مصمصة عسلی ان

اقضي حياتي هنا ، كمىلي ارقــد في النهاية الى جانب ابنتي ، ولكن امرغُ شرفه الرخيص في الترآب .

وكانت قد بلغت ذروة الانفعال ، فالقت بنفسها على الفسراش، وراحت تبكي ١٠ وفوجئت بهسا

تستسلم لندم عميق • وظللت انيا الى جانيب النافيذة لا

ادري ماذا افعل -وفجأة استيقظت من نومها ، ثم تلفتت حولها ، وبابتسامة اودعيت

فيها كل سحر انوثتها قالت: - امازلت جالسا هناك؟ لا ١٠٠ انك لا تستطيع ان تتحمل برد باريس ،

وقفزت من فراشها ، ثم جذبتني اليه في دلال م

سنة الله ورسوله . لقد أحبني -جاسم حبا صافيا وجعلني أشعسر دائما أنه هو الذي يريدني ويتمنى أن أصبح له وحده ، وأحببته حبا صادقا . آلأنه ذو شخصية فريدة فكان محبوبا من الجميع رائعا في



جدد ومرحبه وتواضعته وطيبتة قلمه ١٠٠ لهذا كانوا يقولون بأنسه يستحق هذا الحب الكبير الذي حملته له ، فكنت اكثر الناس فرحا لأنه اختارني ، ولانني الفتاة الوحيدة التي أحبها ، وكان ابن عمد ورفيق تحمره – ناصر – اولّ شخص يعلم بقصة حبنا ومازلست أذكر ذلك اليوم الذي رأيته فيه لاول مرة ، ورغم ما حدثني عنن التشابه بينه وبين ابس عمه الآ إنني لم أتصور انهما متشابهان ألم مذأ الحد المذهل اذ تصعب التفرقة بينهما ، لهذا كانت العلاقة بين الصديقين شبه التوامين قوية وعميقة لا تشويها الغييرة أو الحسد ٠٠ بل كان - ناصر اكثر الناس تعلقا بجاسم واعتسزأزأ

صرت خطيبة - جساسم -و ١٠٠ أحاطني افراد أهله بكل ود وإعجاب تقويدأنا نستعد للزواج فقد كانت أمالنا كبيرة في هــده الفترة وافكارنا متجاوسة والاحلام تستغرقنا اكثر فننظر الي ثمرة الحب الى طفل بملأ عشما السعيد ببكائه وضحكاته . وكانت هذه آمنيتي أن أنجب من جاسم طفلا حلوا يشبهه ٠٠ وانسجست مع الجميع ولكن ناصر كان أعزهم الى نفسي لأن هذه كانت منزلته عند خطيبي جاسم ، ولأنه صادق الود ، لطيف الصحبة والطباع . ثم ٥٠ حددنا موعد الزواج وشغلنا بالاستعدادات الأخسيرة وكنست وخطيبي نتكل كالعادة على -- ناصر - في القيام بالكثير من الاعمال ، وسرعان ما يلبي طلبنا دون أن تفارقه ابتسامته المرحمة وكان يردد دائما:

- قولي أمين ١٠٠ ان شاء الله عرسي أنا ١٠٠ اريدكم ان تبحثوا لى عن عروس حلوة ٠٠ وانت بالولوة مسؤولة عن زواجي ٠٠ ولكن على شرط تتعبون مثل ما أتعب من اجلكم الأن وكنت أرد على ناصر ، والنخر يملأ قلبي : - هذا دين على باناصر: ووعد النزم به لكن امتاني حتى نبايه شهر الغسل! • ولكن ما الدي حدث ٢٠٠ كان القدر أسرع، لم يمهلني لحظة واحدة . كان شديد القسوة ، فقبيل موعد الزواج بعدة أيام كنت وخطيسبي في أوج السعادة والفرح ٠٠ وفي لحظات كانها الفزع انتهي كل شيء ٠٠ لم أكن معه ، ولكن ١٠ سمعت

وجه جاسم وأجهشت بالبكاء النبأ المفجع من — ناصر — الذي

وسمعته يقسول بصسوت خفيسف وهاديء : نعم الصدمة قويسة عليك ٠٠٠ يالؤلؤة ١٠ لكن آذكري رك٠٠ - لا أقدر يا نامر ١٠٠ لا أقدر ان اتحمل سأبكي منَ أجله طُـولً

- لنّ أرد عليك الحبن ١٠٠ لكن

اسمحي لي بزيارتك ومدرت ٠٠ الاربعون ٥٠ يومنا عبلي رحيبل الحبيب ٠٠ ومرت بعدها سنسة ونيفُ - وناصر - يتردد على باستعرار ، وقد مدأت ألاحظ انب بظهر اهتمامنا خامسا بي ومسار يَتَعَمَّرُفَ بِدُوافِعِ ذَاتِيسَةً * فَكَانَ نجيبا وأمينا وشهما مسعى واكتشفت أيضا في دعني بدايب أمنية ٠٠ صحيح ان – حاسم – المتقسل التي رحمية الله . وغياب وجوده عبن حياتي ولكنسني أستطيع أن أحقق حلَّما واحدا من الاحلام ٠٠٠ و - ناصر - وحسده الذي يقدر أن يحقيق لي هيدا الحلم والدى قد بعند الى نشسى الرغبة في الحياة ، لأنه مجَّج في أنَّ يجعلنني انطبق بعبد أن تسانه ذهولي يفقدني القندرة عسني الكلام ٠٠ ثم ٠٠ بعد ماور سنتاحي رحيل - حاسم - تفلده لخطّبتي – ناصر – وليس مــن أن أصده , لل رحبت بــه . ولأننّي في ليفة الى تحقيق حلمي اليتيم ولانني محتاجة الي حيدا الرجل العظيم الذي منحته نتتى واعتزازي بشخصينة وحبه وهو يستحق مني أن أكون له وإنني معه دانما على درب العمر والأمر خدمة للوطن الحبيب ٠٠ تهم الذي أنقذني من هاويت يساسي وقنوطي وسيقسودني الى نسور الحياة ٠٠ وهذا عهدتى له والذي

كان لسلفه الراحل •

الحالات .

(والنتقل) بالسيارات منهذ نهايــة الحرب العالمية الثانية إلى حدود لم يكن ليتوقعها أحد ساحتى ولا في أكثر التقديرات خيالا ، ونتائج ذلك باتت تقوق امكانيات السيطرة عليها بما هو متاح من الوسائل التقنية والعلمية : لقيد انقلبيت حركية السيارات من مشكلة تقنية الى مشكلة اجتماعية أخذت تضفيط بأثارها السلبية على كل فرد تقريبا ، قمع ازدياد أعداد السيارات راحت تتخفض معدلات سرعة السير في شبكات الطرق، وخصوصا داخل المدن التي تهبط احيانا الى معدلات المشي على الاقدام!!

● لقد تطورت حركمة النقسل

إن المشرايين الرئيسية في المدن والمراكز الحضرية باتست تسزدحم

أما الضوضاء ودوي مكائن وعبوادم السيارات والغازات السامسة الستي تتفثها والتي تلبوث المبدن ومعهبا تهديد صحة السكان ، فهي الأخرى مشكلة خطيرة تواجمه المجتمعات المعنية ، والسيارات « المركونة » في كل مكان تشوه مناظر الشوارع والساحات وتعيق عمليه تتظيفها

بالسيارات المتتقلة بصعوبة ، أمسا

الشوارع والساحسات والطرقسات

الجانبية فسهي محطسات ومواقسف

وكراجات لبقية السيارات ، وقد

أصبح من أهم المشاكل العصرية هو

العثور على مكان لتوقف السيارة في

مراكز المدن ٥٠ بل إن هذه المشكلة

تعتبر مستعصية تقريبا في كثير سن

المطلوبة للباصات . وقد جاء الدور لتظهر وسائط النقل ولا داعي للتقصيل حبول مسأسي

المعلقة ، إلى جانب الوسائسط التقليدية المعروضة لنقبل اعداد غفيرة من المسافرين دفعة واحسدة

حوادث الاصطدام والدهس والوفاة

أو الجروح الخطيرة التي يتعرض لها

آلاف الناس كل يسوم ، وقسد قسدر

المختصون بأن السيارات تحتاج إلى

(١٢) ضعفا من المساحمة لتقسل

نفس العدد من الناس بعربات الترام

وإلى ثمانية اضماف المساحية

المتحركة على سكة واحدة تمناز على الوسائط المتحركسة عطى السكك المعروفة في كثير من الأوجه : فبناء

داخل المدن كالتسرام والبساص

والترولي باص والمترو ، والعربات

هذه الخطوط هو أقل بكثير نسبيا وخصوصا في الأماكسن الرمليسة أو الطينيَّة أو حتى المتموجة منها ، إذ تكفى أعمدة مسبقة الصنع لتوضع على نقط متباعدة عن بعضها ، لتحمل السكة لعدة امتار فوق سطح المواقع المعنية ، والأغراض النقل داخل المدن ، بات شبه اكيد بان خطوط السكك الأحادية المعلقة هي أقسل كلفة واخف وزنا وابسط حلا وتتفيذا حتى من تنفيذ الجسور المعلقة التي تحمل سكك القطار أو أية واسطة نقل أخرى فوق الشوارع أو المدن . تشيد خطوط النقل بالسكك الأحادية على نوعين : معلقة - محمولة تحت السكة أو معلقة - محمولة فـوق السكة ، وبالنسبة للنوع الأول تحمل الأعمدة السكك التي تسير معلقة تحتها عربات صغيرة ، وتثبت عملي العربات أذرع غولاذية تحمل العربة

ذاتها وهي بذلك نكون معلقة عسلي خسط السكسة . أما النوع الثاني من نظام النقل هـذا فهـو يجلـس

والموضوعات الصعبة ٥٠ الا ان

التاريخ اصبح يعيد نفسه في

المنوات-الاختيزة ، إذ أخنذت

اللغات القديمة وأدابها تشير

اهتمام المدرسين والطلبة الذين

وجدوا في تلك اللغات والآداب

يقسول البروفيسسور « رويسيرت

مصدراً لا غنى عنه للثقافة ٠٠

إنها مدينية ذات طبيعية صعبية ، العربة على السكة ، وبقاعدة معقدة فالشوارع تصعد وتنزل وإستدارتها، نوعا وبعجلات عديدة تنسر العرسة حادة جدا وتقاطعاتها كثسيرة ليس على الساحة العليا للبكة ومتعبة ، وباختصار فيإن التسرام وحسب بسل كسذلك مستخدمية أوالباص لسن يختسرق المدينسية إلا جوانبها ، وبالامكان أن يهبط مستوى بصعوبة بالغة ، ولذا اتجهت المدينة السكة في المناطـــق الملائمـــة والمفتوحة ، وهي ميسزة محفسزة لبناء سكة النقل المعلقة ، وهي التي تتقل سكان المدينة بعربات معلقة لاستخدام النوع الثاني وتفضيله على الى السكـــة بكماشـــات تتتـــهي الأول ، الذي لا يستغني بأي حال من بمدحرجات ، انه حل يفوق إبدكائه الأحسوال عسن الأعمسدة المرتفعسية خطوط السكك الاميركية العالية ، حيث تستخدم هناك سكك حقيقية وقد نفذ أول خط من النوع الشاني وتحويلات وكل ما يتصل بشبكات (الذي يدعى بالأسلوب السرجي سكك الحديد الاعتيادية ، لكن هذه أيضا) لنقل الأغراد المصمم السويدي « اکسل لینارد وینرکرین » ، وسمي

السكة لايوجيد فيهيا السيكك ولا التحويلات ، وهي تقطع المدينة طولا وبسرعة مخيفة بحيث يسمع أزيزها وهي تمر في فضاء الدينة ، ولسرعتها تتحرف العرسات عسن وضعهسا الشاقولي بفعل القبوة المركزبية الطاردة ، وكأنها تحاول الانقصال عن خطها والتحليق في الجو ، عندما ركينا هذه الواسطة لأول مرة شحبت وجوهنا هلعها . لكن المسافريين المحليين ابتسموا لنا مطمئتين عهدات نفوسنا ، ومن ثم أخذنا نستقل هذه العربات متزاحمين والامسر الوحيسد

الذي شكونا منه ، كان ذلك الصعود

والنزول على السلالم العالية الـ

تؤدي الى محطات ومواقف انتظار ومحلات قطع التذاكر الخاصة بهسذا الخط الهوائي . وبعد مضي ثمانية وسبعين عاما على بنائه ، أصبح هذا الخط الفريد مـن نوعه والذي يحلق فوق وادي نهسر فوير ، أصبح واحدا من اهم عوامــل الجذب السياحي في هذه المدينة . بل واكثر من ذلك دخل رمـز هـذا الخطف شعبار المقاطعية ذاتهها . وبالفعل ، كان هـو الحـل الأمثـل لحركة النقل داخل هذه المدينة منذ مطلع هـذا القـرن ، فبعيـدا عـن تقلبات الجو والمناخ « تطير » هذه العربات عوق المياه والاراضي وقسد نقلت منذ تاريخ تدشينها (الأول من آذار ۱۹۰۱) وحتى الآن اكثـر مـن

۲ر۱ ملیار شخص . يعد مطار طوكيو العالمي (هاندا) من بين اكثر مطارات العالم حركة في استقبال وتوديسم الطائسات تسخدمه ستون شركة نقل جوية ، وأكثرية المسافرين تمر في طريقها من الطائرات القادمة عبر أقصر طريسق

مندونُ أن تلتفت ألى موقف سيارات

التاكسي وطابور المسافرين هناك لتذهب مباشرة الى مدخل في الطابق السفلي يحمل لافتسة ضوئيسة كتسب عليها (مونوريسل) • حستى العسام الماضي اجتفل هذا الخط بعيد ميلاده الخامس عشر ، وهو يقطع في طريقه مسافة ٢ر١٢ كم بين المطار ونقطة النهاية هاما ماسوجو في قلسب طوكيو ، انه يقطع هذه السافة بـ (١٣) دقيقة فقسط، وتسمير قطارات المونوريل هذه فيسا بسي الساعة الثامنة صباحا والرابعة عصرا وفق جدول زسني لا يتجاوز الانتظار ثماني دقائسق بسين قطيار واخر ، ولما تبقى من الزمين غميدة الانتظار هي عشر دقائق فقيط. إن عربات هذا الخط الحمراء تسرعلي سكة واحدة بموازاة اكنسر الطسرن

الخارجية ازدحاما او ترتقع لتحليق

غوقها • واجرة النقل في هذًّا القطارُ

تشكل عشبر معبدل اجبرة النقيل

بالتاكسي ، والراكب يمسل هدف.

وفق موعد ثابت ، بينما يواجه

التاكسي احتمال التأخر نظرا لزحذ

المرور والحوادث في الطرق عموما ،

الكلاسيكيات وإثارتها ، ولكن

المشكلة أن معظم الدروسي تدرس .

باللغة الانكليزيسة بينمنا يرغب

نطلبة الجامعيسون بدراسة

الاساطير والآداب القديمة بلغاتها

الاصلية , وعدم الاعتماد على

ويتوقع رجال التربية والتعليم

توسعاً كبيراً لتدريس الدراسات ،

الكلاسيكية في جميم المراحسان

الدراسية ، ولكن المشكلة الـتى

تواجه المدارس هي ان معظم

مدرسي الكلاسيكيات اصبحوا

على وشك التقاعد وأن هساك

فهل للمهتمين بشسؤون التربية

العرب ان يلتفتوا الى اساليب

ليس لشعره صعه ؛ قلت فبسلم بن

نقصاً كبيراً في المدرسين.

تدريس لغننا

الترجمات •

فما هي هذه التجربة ؟

التسراث الكلاسيسكي مسادة غنينسة لدراسة التاريخ او اعادة دراست ومقارنة الحضارات ... فالحضارة الاوروبيسة اعتمدت ، في العصور الوسيطة ، عملي الحضارة العربية والحضارتين الاغريقيسة

والرومانية ،

وقد وجد العصر الحديث في العودة

الى الدراسيات الكلاسيكيية مجيالا in tuum ?

أولا يدعو الى التساؤل والالم بعض

من هذا التساؤل؟ منا سر هذه

القطيعة بين جيلنا وتراثهم والسؤال

يولد سؤالا اخر ، ما النتائج السلبية

التي تتعكس على الامة يسوم ييتعسد

ابناؤها عسن تسراث اسلافسهم ،

« فیعیش نسیا ، حیث لا ید ، حیث لا

عين ، والعنكبسوت منسذ كسان العنكبوت ، انما منازله ، حيث لا

وما البديل الذي يحتل اذهان هـذا

الجيل يوم يتخلى عن تراثه ، ويم

يشغل هذا الفراغ الذهني ، لا ريب

ان الامم تتصارع على احتلال اوسع

رقعة سياسية ، وتمتد مطامحها الى

أبعد الاسواة، ، اقتصاديا ، وفي الظل

المعنوي ، يسايرها تراثها ، لمحتسل

اذهان الجيل في مدارك اولئك الذين

يعمرون المسأحية السكانيية ،

ويزحمون الاسسواق التجاريسة ،

فالمعركة اذن كما هي سياسيـة ،

واقتصادية ، كذلك هي حضارية ،

فكرية ، وهل يحتوى حضارة المة ،

كتراثها ، اوليس هـو الصـورة

الواضحة ، الستى تعكس حضارة

ومعتقدات وتطلعيات واحسلام

صدی لید ولا وجود لعین » .

● الدرس « فیلاریل » يدرس اللغة اللاتينية لتلاميذ الابتدائية .

إعداد مسادق عبداننه

وظلت اجيال من الطلبه الاوروبيين واسعا لاعادة تقييم جملة القضايا والاميركيين تشق طريقها بصعوبة الجوهرية التي أصبحت تواجه رجال لقراءة مسلاحم « هومسيروس » و التربية والتعليم ١٠ وهناك تجربة « دانتي »وبقية اعلام الفكر والفلسفة! تطبق في اميركا جديرة بالاهتمام ... ولكن الصورة انقلبت في العصر الحديث ، ولم تعد الدارس توليج لمُات السنين كانت اللغة اللاتينيـة والاغريقية إضافة للأداب القديمسة قوة تشد المُثقفين والمتعلمين .. يهتم الطلبة باللغات القديمة

Quid est!

Nomen /

كونر » استاذ الكلاسيكيات في جامعة « برنستون » الامعكسة : إن الاحتمام بالعالم القديم أخــذ يتزايد بصورة دراماتيكية ٠٠

حبذا الاحساء للغبات والآداب الكلاسيكية جاء عن دراسة الموضوعات القديمة بطرق حديثة وبرؤية جديدة ، وبذلك أصبحت مئات المدارس الابتدائية عيسر الولايات المتحدة تسدرس طلبتها اللغة اللاتينية كما أن المدارس الفرنسية أخسذت تهستم باللغسة العربية ، وبدأ الطلبة يهتمون بدراسة الاساطير والآداب وعليوم الأثار القديمة التي تتيح لهم فرصا عظيمة للاطلاع عملى الحضارات القديمة ومقارنتها . أكثر من

التركيز عسلى قسراءة النصبوص

الفكسرة الجديسدة ندراسية كيفية توسيع مفرداتهم في اللغـة الانكليزية . ألان اللغة الأنكليزية تقوم بالدرجة الاولى عسلي اللاتينية ٠٠

الخطنسبة إليه .

إن أقدم خطوط النقل المعلقة توجد

في ألمانيا الغربية « فويرتسال » ،

وأحدث منه هو الخط المستخدم في

العاصمة اليابانية طوكيو ، لكن ماذا

كتب عن أقدم هذه الخطوط قبيل

حوالي نصف قرن ؟ ٠٠٠٠ لو جئستم

الى «فوبرتال » ، المدينة المتى

نشأت عنام ۱۹۳۰ بدمنج مدینستی

«بارمن والبرفاد»، سترون سكة

النقل الفريدة ، وفيما عدا الكتب

المتخصصة وبالطبع سكان المقاطعة

أنفسهم ، لا يعرف أحد عنها الكثير ،

يقول مدير مدرسة « غيلادلفيا » الذي طور هذا البرنامج.

اليوم ؟٠٠ ١١

الكلاسيكيات تستخدم اللغية اللاتينية لتدريس تلاميذ الابتدائية

> نريد الاطفال أن يسمعوا ويرددوا الكلمات أولا ليفهموا اشتقاقات اللغة الانكليزية وتشابها تهيا وبعدها يبدأ التلاميان بالقاراءة

والكتابة ء التلاميذ يبدأون بترديب هذه العبارة باللغة اللاتينية:

لمشاكله الحالية عسلى ضسوء خبسرة

السلف من تجاريه ، فالمواقيف

متشابهة وربما متوحدة ، ولكن

تختلف الادوات والوسائس ، تبعي

لمعطيات كل عصر وجيل ونظرة الى

مسيرة امنتا منتذ فجير الاسيلام -

الثورة ، حستى يومنا ، لمو طوينما

الصفحة ، الا ينطبـق البطـر عـلى

السطر ، وربما الحرف على الحرف .

ودليل على مكانسة التسرات في كسل

امة ، هل كان اولئك الذين كونوا لنا

هذا التراث الضخم ، ولم يبخلوا

علينا بتوريثنا ، اعظم تراث علسمي ،

وادبي ، وبطولي ، والذين ندعو الى

« مرحبا يا استاذ ، كنف حالك ثم يبدأ المدرس يشرح لهم صورا

بحملها . مكتوبة باللغة اللاتينية ويلفظ التلاميذ كلمات وجملا معينة ويحاولون ربطها بكلمات في اللغة الانكليزية • يقسول المسدرس «جيمسس

سىلارىل »: بهدد الطريقة يتعملم الاطفال الجذور الحقيقية للغة الانكليزية ، واللغة اللاتينية تبعد عنهم خوفهم من الكلمات والقراءة •

مشاكل فكرة تدريس اللغة اللاتينية حققت نجاحها ٠٠ فقى فيلادلفيا يتعلمها اكثر من « ١٤٠ » الـف تلميذ في ٨٥ مدرسة ابتدائية ،

لتعلم اللغة الانكليزية •

مشاكل خاصة بتدريس اللغة اللاتينية • فالتسجيل لتعليم هذه اللغة قد هبط من « ٦٢٦ » الفا الى « ١٦٠ » الفياً منيذ عيام

وهذه المشكلة برزت لصعوبة اللغة وعدم ملاءمتها للعصر الحديث ٠٠ وفي محاولـــة لبـــث النشـــــاط في الموضوع استبدل المدرسيون الموضوعات المتعبسة بموضوعات

أما طلبة الجامعات فقد أصبحوا

وقبل اربع سنوات بدأت « لوسي

انجيلوس » بمساعدة الاطفال الذين يتحدثون اللغة الاسبانية ولكن المدارس الثانويسة تطرح

• 1970

اكثر حيوية ٠

يعيدون اكتشــاف قيمــة

وطفيل الغنوي جميعا وكسان امهؤ القيس راوينه ابي دؤاد الايسادي « العمدة لابن رشيسق » هــذا عــن الشعراء الذيبن نعتبرهم طليعية المثقفين والذين تقتضي صنعتهم منهم هذا الاهتمام ، حرصا عملي جمودة فنهم واتقان صنعتهم ،

بالنسبة لنا بمثل هذه المكانة ، « النموذج » •

ونظرة سريعة الى اسلوب تعاملهم مع تراثهم ومدى علاقتهم به ، توضح لنَّا المكانة ، التي سنحتلها يوما - في مسيرة امتنا - اذا اعتبرنا كل جيل سيكون تراثا لما بعده ، لقد احتوواه واستوعبوا ، وتمثلوا ، حتى انتجوا ، وتركوا اثر بصماتهم وحفسروا خطواتهم في تلك المسيرة المضيئة ، فماذا حوينا ، واستوعبنا ، بسل تمثلنا ، ولننظر سريعها الى التسرات وتأثرهم به ، من الزاويـة الادبيـة وحسب ونری مدی ما اخذ الاوائسل انفسهم به ، حتى بلغوا ما بلغوا ، ٠٠ « وقد كان الفرزدق ، على فضله في هذه الصناعة ، يسروي للحطيشة كَتْيرا ، وكان العطيئة راوية زهير ،

وکان زهیر راویهٔ اوس بن حجر

فما بالنا اذن باولئك الناس العاديين والذين يصح ان تعتبرهم من وسط الشعب ، لا عامته ، ولا نخبته ، الذين كانوا يطلقون احكامهم عملي نتاج غيرهم ، وطبيعي ان الحكم على اديب ، او اي ذي عطاء لا يكون

صادقا ما لم تسبقه رؤية شاملة واطلاع كامل ودقيسق عملي مجمل نتاجه ، بعد معرفة وفهم وادراك واحاطة ، يوم يسأل احدهم عن عدد من الشعراء فيلخص كيل شاعير او اديب بعبارة تتم عن الاحاطة الكلية والمعرفة الدقيقة لجميع خصائصه وميزاته ، «قال ابن دريد ، سالت ابا حاتم عن ابي نواس فقال ، ان

جد احسن ، وان هزل ظـرف ، وان وصف بالغ يلقي الكلام على عواهنه ، لا بيالي من اين اخذ ، قلت فبشار، قال: نظار ، غواص ، مطبل يميف ، ما لم يره كأنه يسراه ، عسلى ان في شعره خلا كثيرا ، قلت غمروان بن ابي حفصة ، قال : شاعر راض عن نفسه ، يستحسن كل ما جاء منه ، معجب به ؛ لا يرى أن من سبقه يتقدمه كثير الصواب ، كثير الخطا ،

الوليد ، قال خليج صاف ينسزع مسن بحر کدر ، کالزند یوری ناره ویصلد اخرى ، قلت غابو العتّاهية ، قال : غناء ، جم واقتدار سهل ، وشعس كخرز الزجاج ، قلست فعبساس سن الاحنف ، قال : يلقي دلوه في الدلاء فيغترف الصفو احيانا والحماة أحيانا ، على انه كسدره اكثسر بسن عبقوه » • • «جواهـــر الادب» كتفيت بهذا القدر سن الشعراء الذين عبر ابسن حساتم عسن رؤيته لنتاجهم الادبي ، وهـو لم يكتـف بهؤلاء بل كاد ان يقسيم اكثر من خبسة عشر شاعرا ، وهذا مما لا شك فيه انه كان على اتصال قوي وتمثل الم لكل نتاجهم ، وليس هـذا عملا فردیا اخذ ابن حاتم نفسه علیه ، بل بعير عن المناخ الادبي والحضاري الذي كان سائدا يومذاك .

فالاخبذ بعلسوم العسرب وأدابهما ، ودراسة تاريخها ، شرط لا يستغلني عنه نكل من ينطبع نفسمه لمنصب قيادي ، والا ما معنى ان الخلفاء الامويين والعباسيين كانوا يضعون لاولادهم المعلمين والمؤديسين ، وميا اكثر ما يزخر به تراثنا عن المواقع التي توضح اهتمام جيل السلف بتفهم وتبثّل تراث اسلافهم .

ولذلك كانت الحلقات متملة بين سلسلة الامة كل خطوة تمد رقبتها لتعانق الخطوة التاليسة دونمسا اي

. تراثنا يمثل مسيرة ، رمننا في صيواتها وكبواتها - بل هو متحف جامع حاو ويقرض اوراقها العث لا تجدد يدا حوى ملامح هذه الامة ، منذ تكوينها تمتد اليها ولا لسانا بيحث عنها او الاول حتى يومنا هيذا ، كيل جيل عينا تستنطقها • مضى ، اضاف الى التجريسة خبرة ومن المؤسف ان نقارن بين ثبن كتب

وريما من هنا توصل الاستاذ فهسمي هويدي في مقاله المنشور في العدد المناز مِن مجلة العربي الى المقارنة بين الحضور الغربي ، والحضور العربي في اذهاننا واجدا التفوق ساحقا لصالح الحضور الغربى عند الجميع فهو كما وضح وفصل : ان صورة « ابو قسراط في الطسب » وديكارت في الفلسفية ارسيخ في اسعارها - لا يقارن بمقتتى الكتب ، ذاكرتنا واكثر حضورا في ذهن جيلنا من صورة ابن سينًا ، والغزالي ، من

والى المسيرة ، خطــوة ، والى

وعندما نتخلى عن تمثيل هذا التراث

واستيعابه ، واستنطاقه وتحليك ،

فانما بقصد او بدون قصد ، نفتے

عقولنا وعقول اجيالنا - لتحتلها

صورة وقيم التراث الزاحف البديل .

المسؤول عن هذه القطيعة ؟ وايسن مكمن العلة ؟ افي التراث نفسه ، ام في نقوس الجيل ، ام فيهما معا ؟ ييقى سؤالي مجرد سؤال لكسن لي اوليس في قصورنا هذا ، اسهام في تصورا ورؤية اتسرك مكانها عطي هامش الاجابة ، كتب التراث ، بكل ما تحویسه ، مسن کنسوز ، وعبسر ، وخبرة ، ثاوية على ارف الكتبات ،

وربما ضائعة سن غث الكتسب عسلى ارصفة الشوارع ، يعلوها الغبار

كتب التراث على انخفاضها ، وهنسا يضدق علينا القول ما معناه : عجبت لن يضيء مصباحه ليستبين ماكله ، ويقصر عن اضاءة شمعة ينسير بهسا

مسخ هوينتا ، وتسريع لعملية تعميق الهزيمة الحضارية الستي تتمكس في اوليس ايضا من باب الاستدلال على

الشيء من نقيضه ، نستطيع ان نتلمس امكانية ، تثبت ذاتنا وتعميق جذورنا ، ودعم صمودنا الفكرى امام التحدي الدي يواجهه ، وذلك بالعودة الى الذات ، والتمسك

لكسن ايسة عسودة تعسود الامم الى التراث وثمن الفاكهة هذه الايسام ، لوجدنا ، سعـر اي منــدوق مـــن تراثها ، هل تعبود اليبه ، ناقلية ، الفاكهة يعادل ثمين «البيان ناسخة حرفا جامدا ، واجترارا واعادة مكررة . والتبيين ، واضعاف العمدة لابسن رشيق » ومن المحسزن ان عسدد ام تعود عودة المحلل - المستوعب الواعي لما يأخذ والمدرك لما يسدع مستهلكي الفاكهة - على ارتفاع

وبهذه الروح تعاد الى التراث حياته ويعطى نفس العصر ، وامكانية الديمومة . العودة الى ماضى الامة ، واستكناه تجارب الاسلاف، مستمدة الخبرة ، محللة السيرة ، متعظـة ، او

وكل امة تعود الى تراثها ، تكشف من مواطن القوة ، وتبحث عن النقط المضيئة ، كلما وعسرت امامهسا السالك ، واكفهسرت في وجههسا

الخطوب ، وشعرت ، بخطـر بهـدد وجودها ، ويستهدف بقاءها . فالمعوقات التي تعترض مسيرة كل امة ، لسن تفقيد لمشاكلهما حيلا في التاريخ ، ولن يعجز ، المحلل مقارنة

الاسباب ، واستباط الحلول ، الملائمة

دراسة تجربتهم في تراثهم لنستضيء بخبرتهم ومعاناتهم ، وعلى ضوئها نستهدي الى حل مشاكلنا ومعالجة

هل كان هؤلاء منقطعين عن تراثهم ، او لو كانسوا كسذلك ، هسل كانسوا

نزولا عند رغبة القراء الاعزاء ونتيجة للنجاح الباهر الذي حققتمه هذه المسابقة فقد قررنا الاستمراريها • اما شروط الاشتراك في هذه المسابقة فهو اختيار الإبيات الشعريــة الطريفة المتعة والتي تتحدث عن مواقف معينة تدعو الى الحكمة إوالرح أو السعادة أو السرور

وقد تم اختيار الابيات التالية للشاعر دعبل الخزاعي في حب أل الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ، وقد قدمها ن ، م . خ اختصاراً لاسمه او

وزد حبهم یا رب في هواي يمبيرة وايديهم للملوات سابكيهم ما ذر في الافق شارق ونادي منادي

كما تم اختيار الابيات التالية للشاعر بشار بن برد بحكي فيها عن قصة خلافه مع احد اصدقائه وقد ارسلها القارىء اسامة أحمد محمد :

اذا كنت في كل الامور معاتباً صديقك لن تلق الذي لا تعاتب مقارف ذنب فعش واحدا او صل أخاك فانه إذا انت لم تشرب مراراً على القذي

كما تم اختيار الابيات التالية ارسلها القارىء محمد ابراهيم عبداته وهي محاورة طريفة بين الشاعرين ابليا ابي ماضي والشاعر رشيد إيوب حين قام بزيارة لزميله الشاعر المعروف رشيد ايوب فلم يجده في المنزل فترك

كوبون مسابقة اجمل الابيات الشعرية

الاسم : العنوان : اسم الشاعر:

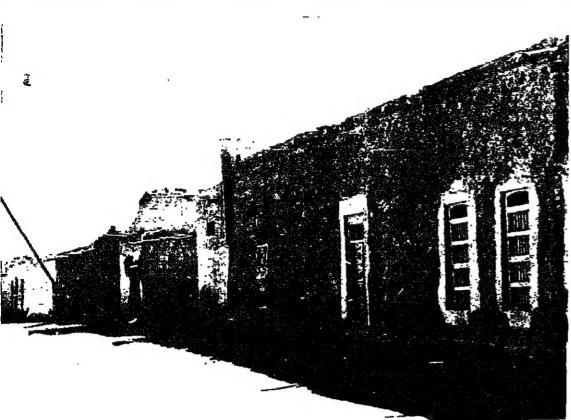




في هذا السرسم وقسع الرسام في ٥ أخطاء دورة دفهل تستطيع ان تعرفها ؟ دقق النظر في كل جزء من أجزاء الصورة ،

وحساول أن تعسرف هذه





لقطة الاسبوع ذكريات الماضي ألمجيد

مات الدينار

وجدث زوجة اشعب دينارا فأنته به

ادفعيه الي حستى يلسد لك في كسل

صورتان تحكيان قصة كفاح ونضال ، قصة شعب كافح وجاهد وصبر حتى وصل إلى ما وصل اليه الان من رقي وتقدم وحضارة في شيتي المجالات التعليمية والثقافيسة والطبيسة والاجتماعية والحضاريسة ، هسذا

اسبوع درهمين فدفعته اليه فصار يدفع النها في كل اسبوع درهمين ،

فلما كان الاسبوع الرابع طلبته منه .

فقالت: ويل لك كيف يمسوت

فقال : الويل لك ، كيـف تصدقــين

بولادته وتتكرين موته في نفاسه ؟!!!

فقال لها : انه مأت في النفاس ،

الدينار ؟!

الشعب الذي كافح من اجل كويَّت الماضي نراه اليوم يواصل مسيرته الى الامام بخطوات سريعة ثابتية نحيو كويت الغد ١٠ كويت المستقبل ، وها نحن في عيدك يا كويت عيدك

- انها ملاك •

زالت على قيد الحياة •

الحظوظ

● الاول: من اي يوع من النساء

● يا لك من محظوظ! ان زوجتي ما

الزوجة

الزوج: انا قلق على زوجتي ، انها

الزوج: لا ، ولكنها تضرب الاشجار ،

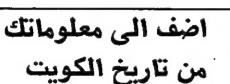
تتوجه بالسيارة بسرعة البرق ،

السالمية

ابراهيم محمد السعودية

القديم تاريخ الاباء والاجداد ، ونستعيد ذكرى الرعيل الاول الذبن

على اكِتَافِهم قامت كويـت اليـوم ، حتى تكون الذكسرى ذات رد فعسل لدى شباب اليوم رجال الغد ،



تدلنا الاثار التي كشفت في جزيرة فيلكا على ان منطفه الكويت وما حولها كانت عامرة في الازمنة القديمة وان طرق التجارة البحرية كانت تمسر بسواحلها وبخاصة جزيرة فيلكا الني اتخذها سكانها الاعدمسون مرتسرا لتزويد المراكب المارة بها بالماء والطعام منذ اكثر من خمسة الاف سنة ، وهذا واضح من الاختام المستديرة التي عثر عليها في سل سعد ويرجع تاريخها الى سنة ٢٥٠٠ ق م ٠

شكرا للصديق باسل على هذه المعلومات .



الاسم : نعمة خالد نعمة

الاسم : عراك رجا عمر

7/8/77

الهواية : المراسلة وحمع الصور العنوان: العراق - بغداد -

مدينة الثــورة - رقع الــدار

الهواية : المراسلة وجمع الطوابع

العنوان : الاحسدي - سوق

الاحمدي - دكـان رقه ٥٥ -

الاسم: منصور حبيب البلوشي

الهواية : المراسلة وركوب الخيل

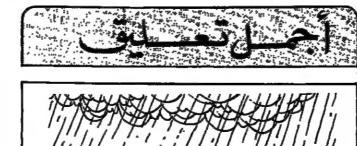
العنوان : الرقة - قع - قرب

الاسم: عبد الرحيم صبري

الهواية : المراسلة وتبادل الصور

العنوان: ثانوية العدبلية بنب

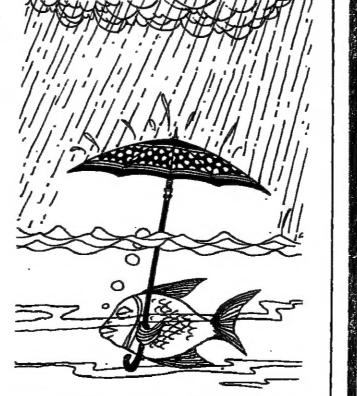
المسجد - م ١٨٦ - الكويت



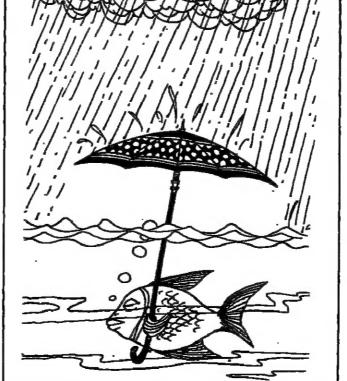
کوثر جابر



ما هــو اجمــل تعليــق عــلي هــذا ارسل تعليقك الى ملحق الرأي العام - ص . ب ٦٩٥ - الكويت - وقد



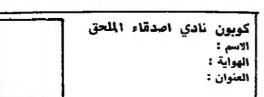
عزيزي القسارىء ، هسذا كاريكاتسير ضاحك اردنا منه ان نبعث في نفسك السعادة والمرح بعد عناء يوم عصل ومع ذلك فقد رأينا ان يكـون هـذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات تفوز بالجائزة ٠

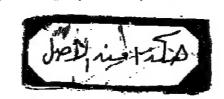














• ريما تكونين السيب في زواج ابنتك من شخص لا ترغيه ، عليك نذر

حلمت ان المطر يسقط بعد ان صف

● الحائرة

بعد صفاء ،

تاريخ اليلاد :

وارسله الى فلكم الملحق على العنوان التالي ص ب ١٩٥ ملحق الرأي العام فلكي الملحق • الاسم المتعار :

● اختك وحيدة حلمت اني ادفسن ابنستي الكبسرى

يجب الوفاء به .

إِنَاقَ فِي الْمُسائِلِ العاطفيـة ۽ اتــت هیفاء معروف محمد

جاح في الدراسة والعمل والحيساة عائلية ، رسالة تمل تغضبك .

﴿اللَّهُ قَادِمَةً وَخَاصِيَّةً فِي المُسَائِسُلُ حلمت انه وقع لصديقتي حادث بينما كنت ابكي عليها ه ٠) فتاة فلسطين صدیقت سوف تنزوج غیرای ر ١٠ ج مبكر ، نجاح في العمل ، اخفاق وتشاهد انت نفسك (الفرح) ،

> ۴ الرياضي النهاء من الدراسة شيء هام ۴ بيتهوفن الله تأتي من بعيد تحمل القلسق ،

سعادة ليست في جمع المال .) فوزية - السالمية ض القلق العاطفي يزول ، الحياة وجية سوف تكون سهلة .) ريتشارد

و حسنرا في معاملاتك العائلية ، سب الرضا افضل •

ا دغيلس

تصرف بحكمة . 🕽 سندس

نَابِكُ في الامور العاطفية ، مطلوب

لايعة المتغير العاطفي .

منض المشاكسل العاطفيية تتتهي

مالحك ، اتركي صديقات السوء .

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

شرطة النجدة هذه المرة اخترت لك شرطة النجدة

حيث ساعدتنا ادارة العلاقات العامة لمرافقة شرطة النجدة في احدى الليالي التي اتصفيت الي حيد ميا بالهدوء ، وعندما ادركنا القدم محملا القطامي نائسب مديسر الادارة اوضلنا الى السيد / مديسر ادارة اللاسلكي والنجدة العقيد / فـواد مساعد ألصالح الذي شرح لنا مهام هذا الجهاز الهام قائلا :

المهام الاساسية لشرطة النجدة غير محدودة بالنسبة الى الامن ، فنحن نرى النجدة لها شان في مشاكسل المرور والسرقات والمشاجرات وكل الحوادث الامنية التي تحدث يوميا . وادارة اللاسلكي والنجدة هي احدى الادارات التابعة لوزارة الداخلية التي تربطها علاقات العمل اليومي مع الادارات الاخرى لذلك فبهي عبلى تتسيق تام مع المحافظمات الارسع وسائر الادارات المختصة .

والدوريات المنتشرة في ارجاء البلاد خلال ٢٤ ساعة تقوم بمهامها مشل مخالفات المرور والاسعاف والابسلاغ عن الحوادث الى اخر هذه القضاياً اليومية المعتادة ، كما ان شرطة النجدة تشارك في مرافقة المواكب الرسمية والشاحنات الكبيرة المتي تدخل البلاد او تخرج منها ، ومسن مهامها ارشاد الحجاج في مواسم الحج ، فنحن نسمى (نجدة) وهذا

 ونسأل السيد المدير : ما هي التعليمات الـتي يجـب ان يتبعها الجمهور عند التبليغ ؟ وما هي مراحل التبليغ الاساسية ؟

- هناك عدة طرق للتبليغ: ١ - عن طريق بدالة الطواريء او غرفة العمليات ويكون بالاتصال بالرقم (١١٢) . 🛢 ۲ — عن طريـق اقــرب مخفــر للواقعة .

٣ - عن طريق الحضور الى ادارة النجدة واللاسلكي ، امًا مراحل التبليغ الاساسية منكون حسب اهبية التبليغ ، يتصل مأمسور البدالة بمأسور اللاسلكي لاتخاذ الاجراء السريع اللازم ثم يتم تبليف الضابط المنساوب لعمسسل الاجسراء المطلوب ، ثم يتصل ضابط اللاسلكي بالمخفر القريب المختيص ، وهنسات الدوريات المنتشرة للاسعاف والانقاذ ومشاكسل المرور ، فسهى تتخسد الاجراءات الاولية في كل حادث جتى تأتى جهة الاختصاص مسن المخفسر

● وعن الافاق المستقبلية لشرطـة النجدة واللاسلكي يقول العقيد: نحن في صدد الانتقال الى المبنى الجديد في الدائري السادس في نهاية عام ١٩٨٠ باذن آله ، وسيضم المبنى ادارتي اللاسلكي والنجدة في ادارة



الاجهزة فهناك غرف نسوم للجنسود ومكاتب ومحطة لغسيسل السيسارات وتشخيمها وللتسزود بالبنزيسسن، وسيقام على المبنى برج بارتفاع ٥٥ مترا ، والمشروع انجز منه حتى الان ٧٠٪ ، وقد تم تزويد المخافسر بالاجهزة الحديثة الدقيقة وكذلك ادارات المرور والمباحث والبحريسة وبقية الادارات وهذه الاجهزة تربط شرطي المشاة لاسلكيا بمخفره ، والمخفر بالقيسادة ، والقيسادة بالمحافظة ، واخيرا المحافظة بغرفة العمليات الرئيسية التي ستتقل الى هذا المبنى في نهاية عام ١٩٨٠ .

من الوقوع تحت طائلة المسؤولية ثم التأخير ، ما هو تفسيركم لذلك ؟ - انها نظرة في طريقها الى الزوال ، ونحن نرجو ذلك ، وسوف نعمل على ان تتتهي هذه الظاهرة الى الابد ، ولكن في البداية يجب ان يتحسل المواطن بعسض السشيء مسن قبسل المحقق الذي يريسد ان يثبست كسل شيء ، وفي نفس الوقيت لا نرييد

التذكارية الثالثة من أربعة طوابع ،

وفي تاريخ السنة التي سبقتها ذاتسه

١٩ يونيو ١٩٦٣ واطلق عملي همذه

المناسبة «الذكرى الثانية للعيد

الوطني » واستمرت هذه التسميـة

وفي سنة ١٩٦٤ صدرت المجموعة

التذكارية الرابعة من اربعة طوابع

تذكارية ، وتبيزت هذه الطوابع

بشكلها المثلث الهذي استعسل لاول

كما تميزت بشمار الكويت الجديد

غير إنه في الذكرى الرابعية للعيد

الوطني سنة ١٩٦٥ تغير التاريخ من

14 يونيو الى ٢٥ فبراير كما كان

سابقاً على طوابع أول إصدار سنية

١٩٦٠ واعتبر هذا التاريخ هو التاريخ

الرسمى للأعياد الوطنية بالكويت .

وفيما يلي جدول بجميع الاصدارات

لطوابع هذه المناسبة الوطنيسة مسع

فئاتها المختلفة وذلك تعميما للفائدة

ولمن يرغب في جمعها وترتبيها:

مرة في تاريخ طوابع الكويت ،

حتى الوقت الحاضر •

• ونسأل العقيد فـؤاد : اذا ما وقّعت حادثـة ما فـــان بعـــض الاشخاص يعزفون عن التبليغ خوفًا للمواطن الشجاع المبلغ ان يتأذى او يتعطل ، واذا ما حدث - لاقدر الله - شيء للمبلغ فعليه ان يتصل بالسؤول الاول ويشسرح وجهسة نظره ، وانا متأكد ان المسؤول سوف يبت بسرعة في الموضوع بل ويعتــذر للشخص ، وفي المنتقبسل سسوف نتفادي مثل هذه الامور ، ونأمل في الوقت نفسه ان يتعاون المواطن مع

لفائدة الوطن والمواطن م ● متى تكثر الحوادث ؟ - الحوادث تتأثر بطبيعة الجنو ، سواء الامطار او الغبار او الرطوبة ، هذا كله يزيد من الحوادث اضافــة الى مواسم الاعياد والاحتفالات والعطلات الاسيوعيسة ، ولكسسن الحوادث تخف في الصيف حيث انــه

الشرطة لانهما يعملان في النهايـة

● ماذا تم من التدريب بالنسبة الى الاجهزة التي وصلت حديثا ؟ نقوم حاليا بتدريب الضباط عــلى استعمال هذه الإجهزة وصيانتها حتى لا نحتياج الى خبسرة اجنبيسة في المستقبل ، بل تظل الخبرة دائما في ايدي شبابنا ، فهم املنا .

 ما هي نصائحكم للجمهور ؟ - النظام اساس كل شيء ، ومستى

Les Tanser وجد النظام سهلت الامور ، كما انه لا بد من مساعدة رجل الشرطـة في

مهامه كلها لانها مهام تتعلق بحماية

ارواح الجمهور ومستكاتهم . كما نرجو ايضا الابتعاد عن البلاغات



الكاذبة ، وعدم التجمع في اماكسن

الحوادث ، والالتزام بنظام المرور ،

والعنوان ، ونضمن الا يضايقه احد ، واذا حدثت اية مضايقات فمكتبي مفتوح للجميع يوميا ، فالشرطة في خدمة الناس دائما . • وجوابا عن سؤالنا عن البلاغسات

تصوير ابو شنب يوسف

الكاذبة يقول العقيد فؤاد : اولا ، نحن نستطيع حجرز الخط التليفوني في ثوان ، ونعرف عنسوان المتحدث ونطلبه ، وفي نفس الوقت نتخذ الاجراء المناسب وبسرعة ، ونضع نسبة احتمال واحد في الالف في صحة التبليغ .

وحين كنا في غرفة العمليات وصل بلاغ وتم ابلاغه الى سيارة النجدة بقيادة الملازم زهير قاسم النصر الله الذي اسوع الى المكسان المحسدد وهنآك وجدنا شخمتا يتمايس وني حالة سكسر بينية ، وبسرعية جسدا وبرفق ايضا ، أودع الضابط النشيط المذنب في مقعد السيارة ، والطريف في الامر ان الشخص بدأ يتكلم كلاما غير مفهوم ، واخذ يغازل (المصور) بكلمات المحب والهيام ، كما بسدا يحفظنا (جدول الضرب) .

«يقول ٥×٦ اقول له بـ ٢٠ يقول وهكسذا حستي وصلنسا الى اقسرب

وفي طريق العودة سمعت عبر الجهاز المفتوح دائما في سيارة النجدة سيدة تستغيث بشرطسة النجسدة وتطلب (أنبوبة غاز مملوءة) لانها حسب تبليغها وحيدة في مسكنها وتقوم بأعداد الطعام لضيوفها ٠٠ وفعسلا قامت النجدة بنكبية

ومن البلاغات الطريفة طلب اسعاف سيدة عسلى وشك الوضيع ، وفي الطريق وبسبب اهتزاز السيارة وضعت السيدة (ولسدا) واسمتسه (نجدة) .

والكلام يطول على نشاط شرطة اللاسلكي والنجدة هؤلاء الذيس يسهرون كل ليلة ليؤمنوا لنا نوسا مريحا وعطلة سعيدة فهل نتعاون اخي القارى: ؟!

كن الطوابع



بمناسبة الذكرى التاسعية عشرة للعيد الوطني فإننا تذكسر هنسا أن وزارة المواصلات – إدارة البريد – قد دأبت على إصدار طوابع تذكارية جميلة لهذه المناسبة .

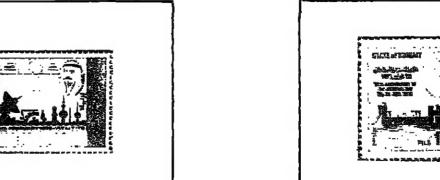
وقد تم إصدار أول مجموعة من هذه الطوابع التذكارية في ٢٥ فبراير سنة ١٩٦٠ ، وعلى الطابع صورة الامسير الراحل الشيخ عبىد الله السسالم الصباح ، وكان بفئتين ٤٠ ، ٦٠ ناية بيزة العملة الهندية المستعملية في

ذلك الحين ، وعلى الطابع علم الكويت القديم باللون الاحمر . وفي سنة ١٩٦٢ صدرت المجموعية التَّذْكَارِية الثانية لهـذه المناسبـة ، وكانت بتاريخ ١٩ يونيسو ١٩٦٢ ،

وسمي « بالعيد القومي » ، وكانت فئات الطوابع بالفلوس بعد ان استبدلت العملة الهندية بالعملة الكويتية الجديدة .

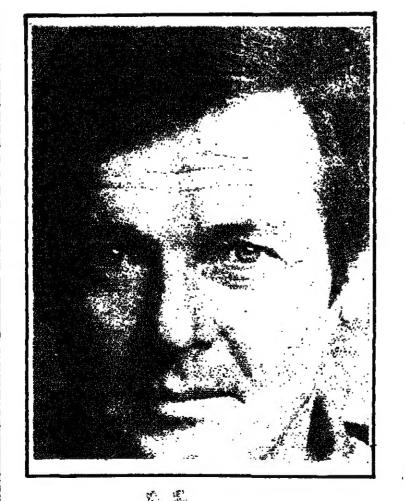
الكويت قد تغير ايضا وأصبح العلم الجديد ذا الوان أربعة . وفي سنة ١٩٦٢ صدرت المجموعة

ويلاحظ على هذه المجموعة أن عسلم



جدوك طوابع الأعي

| الشكل | العملة | فئات الطوابع | المفاسبة | تاريخالاصدار |
|--------|-----------|--------------------|----------------------------------|--------------|
| مستطيل | ناية بيزة | 7.68. | ۲۵ فیرایر ۱۹۵۰–۱۹۹۰ | 197-/7/10 |
| مستطيل | قلىس | 4 . C EO C T . C A | العيد القومي | 1977/7/19 |
| مستطيل | فلس | 3303.73.0 | الذكري الثانية للعيد الوطني | 1977/7/19 |
| مستطيل | فلس | €0 6 TO 6 T • 6 A | الذكري الثالثة للعيد الوطني | 1978/7/19 |
| مستطيل | فلس | T. 10 6 1. | الذكري الرابعة للعيد الوطني | 1970/7/70 |
| مستطيل | فلس | 4 4 3 07 3 03 | الذكري الخامسة للعيد الوطني | 1977/7/70 |
| مستطيل | فلس | 7 · 6 A | الذكري السادسة للعيد الوطئي | 1977/7/40 |
| مستطيل | فلس | T. 6 10 6 1 . 6 A | الذكري السابعة للعيد الوطني | 1974/1/10 |
| مستطيل | فلس | 7 - 6 7 - 6 10 | الذكري الثامنة للعيد الوطني | 1979/7/70 |
| مثلث | فلس | 7 - 6 10 | الذكري التاسعة للعيد الوطني | 194./1/40 |
| ستطيل | فلس | 4T-6T- | الذكري العاشرة للعيد الوطني | 1941/1/40 |
| ستطيل | فلس | ₹0 6 ₹ • | الذكرى الحادية عشرة للعيد الوطني | 1977/7/70 |
| مستطيل | فلس | 7.67.61. | الذكري الثانية عشرة للعيد الوطني | 1977/7/70 |
| مسطيل | ملقن | V. 67. 67. | الذكري الثالثة عشرة تلعيد الوطئي | 1945/7/40 |
| مستطيل | فلس | Y0 6 Y - 6 T - | الذكرى الرابعة عشرة للعيد الوطني | 1940/4/40 |
| مستطيل | فلس | 70690 | الذكري الخامسة عشرة للعيد الوطئي | 1947/7/70 |
| مستطيل | فلس | T+ 10 4 1- | الذكري السادسة عشرة للعيد الوطئي | 1977/70 |
| مستطيل | فلس | ٨٠ ٤ ٣٠ | الذكري السابعة عشرة للعيد الوطني | 1944/1/10 |
| مستطيل | فلنى | ۸۰ ، ۲۰ . | الذكري الثامنة عشرة للعيد الوطني | 1949/4/40 |
| مستطيل | فلس | ٨٠ ٤ ٣٠ | الذكرى التاسعة عشرة للعيد الوطني | 194-/1/10 |
| | | | | |



ولد روحر مور في جنوب لندن اختار الشعب الفرنسي روجر سنة ١٩٢٧ وكان سبيدا مور اي جيمس پوند کاحسن ممثل اجنسيبي لعسسام ٧٩ والمعروف أن روجر مور هــو جيمس بوند رقم ١٩ في الاقلام الاميركية التي تحسل الاسم منسة وقد حظي بشهرة عالمية بعد تشلية لهيده

الشخمية البوليسيـــــ

المحبوبة .

متفوقا وتخرج ليعمل كرسام هندسي عثل والده وفي سبسن ١٧ سنة ساعده احد اصدقائه ليدرس فن الدراما ويعمل في وفي سنة ١٩٧٢ وقسع روجسر مور عقد ثلاثة افلام لجيمس بوند بدلا من شين كونري ،

